

用优势智能干预自闭症情绪问题

李佳佳

江苏省江阴市特殊教育中心校 江苏 江阴 214400

摘要: 自闭症儿童虽然存在不同的障碍和行为异常,但不能否认他们具有某种潜能。在有严重情绪行为的自闭症儿童身上,如果一味地对其进行缺陷补偿,那么反而会激起该学生的畏难情绪和对抗反应。本案中教师把缺陷补偿转变为扬长补短,利用优势智能开发适合学生的个别化课程,满足自闭症儿童的心理需求,对其情绪行为异常进行辅助矫正。

关键词: 自闭症儿童;优势智能;多元智能理论;情绪行为问题

不幸的孩子,情绪成谜

幼儿时期小徐接受过一些行为干预,但症状仍非常明显:缺乏安全感、情绪不稳定、挑食、躲避人群、不与他人对视,躲避视线接触、刻板行为。学龄后收入我校,刚入学就发生了剧烈的反抗:大声喊叫,情绪激烈,而且短时间内无法恢复平静,每天早晨抗拒入校,但又表现的特别需要安慰,在情绪不佳的时候喜欢把头靠在他人身上,需要别人轻拍后背,表现出对他人关爱的需求。

上述情况发生之后,我们联合任课老师多多留意这个小孩,大家都发现,他平时心情好的时候,嘴里会一直不停的说比较悲观的话,比如:生病了,发烧了;流血了;还模仿电视里面的一些哭腔,综合来说,都是一些情绪比较负面的话。

偶获密码,破译情绪谜团

通过观察,还发现小徐不爱运动,对游戏不感兴趣、不爱零食、不爱看电视、不爱玩玩具。各种强化物均宣告失败,小徐真是给老师们出了难题!正当大家都苦无对策时,他妈妈无意中说起他手比较巧,喜欢剪剪、画画。于是,马上试一试!我在白纸上画了一只小刺猬,画的比较小,上面还有好多小刺,拿了一把剪刀给他,他立刻安静地坐在一旁剪了起来,剪得很认真,一根根小刺都能剪出来。

我发现他剪纸的时候特别专注,很安静,剪完之后他非常开心。也许这是解开他情绪行为问题的一个重要密码?于是,我想抓住他这一优势,慢慢改善他不良的情绪行为。

根据小徐的能力情况和评估结果,为他制定了一个学习剪纸的个别训练计划。该计划的长期目标是:借助现有的剪纸工具,把图案剪下来,会折纸、抠图等简单手法,最后形成作品集或者作品展;在情绪控制方面能明白乱发脾气是错误的,并能通过兴趣爱好来缓解或者调节不良情绪。具体分为三个短期目标:一是搜集一些旧图册,选择喜欢的图案,把它剪下来,同时开始能适应学校的学习生活;二是用儿童剪纸材料,剪出相对简单的图案,剪完之后知道整理工具,并把剪下的图案放在指定地方,同时能逐渐减少发脾气的次数。三是剪出相对难度较高的图案,学会抠图,能看懂图案上折纸的线条,同时能保持稳定的情绪。

1. 剪纸过程悉心引导,潜移默化中见起色

为了达到第一个目标,我搜集了一些废弃的绘本、图册,并且每天早晨给他打“预防针”:今天小徐可以乖乖的在学校上课,不发脾气我们就可以剪纸。如果表现好了就给他一本图画册,让他把喜欢的图画剪下来。剪完还要试着跟他聊天:小徐,你想剪纸吗?小徐,你想剪哪里的图片?小徐,你剪下来的是什么?……经过一段时间之后我得到一个很大的惊喜:

【例一】“*老师,*老师,*老师……”

入学两个多月了,我给他找来很多废弃的彩色杂志,在他情绪不稳的时候鼓励他剪剪自己喜欢的图案。起初,我是直接把材料交到他手中的,后来,我渐渐地培养他主动交流的能力:“小徐,你不想剪纸呢?快来拿材料吧。”起先是默不作声,于是,我试着引导他:“说:老师,我要剪刀。”他也跟着我学说,慢慢的他能主动要求了。经过一段时间的相处,他对我越来越熟悉,有一天,他很开心的一直叫我:“*老师,*老师,*老师……”眼神能和我对视,表情放松、自然,就像个正常的调皮小孩。

小徐虽然入学后每天都哭闹不停,但我们没有放弃对他的教育。一直以来都在寻找突破点,为他营造宽松的氛围。自从摸清了他的爱好之后,我们就抓住并放大他的闪光点,让他有事可做,跟他说说话,引导他参与集体活动,当情绪波动较大的时候,就轻拍他,安抚他,等他稍微平静之后就跟他说:小徐表现好了,我们就来剪纸吧。我下意识地把“表现好”、“不发脾气”和“剪纸”放在一句话中,让他潜移默化地把情绪和剪纸结合起来,用剪纸的方式来奖励他自己稳定情绪。并在同学面前夸奖他,给他一些奖励,每次表扬他的时候,他总表现得得意,眉眼间露出的喜色让他慢慢的打开心扉,接受老师、接受同学、接受周围的环境。

2. 剪纸材料专人专用,习惯养成中见提升

为了达到第二个目标,我在某网站搜到一些适合幼儿年龄段孩子使用的剪纸材料,里面有植物、交通工具、家具、动物等,这些符合低年龄段孩子的喜好特征。买回来之后,小徐特别喜欢,每次剪下图案之后,还把上面的文字也剪下来,还要认一认上面的字。慢慢的他养成了每天剪纸的习惯,

逐渐也形成了整理材料的习惯，同时和老师的关系也亲近多了，某天我记录到这个情节：

【例二】“搬着椅子来剪纸”

从2017年9月又是一年开学时，小徐发脾气的程度虽然没有以前厉害，还是免不了每天哭一下。这学期我从网上买来了一些儿童剪纸材料，他比较喜欢。每次都是他自己选择喜欢的图案来剪，剪完之后还要拿给我看，结束后自己收拾整理工具。有的时候他把剪的图案一个个排放在课桌上，自己欣赏，越看越开心，于是我帮他整理、粘贴成一本本的作品集。自从有了这些小成就之后，他天天都盼望着能剪纸，慢慢的形成规律之后，某一天，午休铃声刚结束，他就搬着椅子，拿好剪纸材料，主动对我说：“*老师，我要剪纸。”

自从方案实施以来，他发脾气的次数越来越少，但这个过程比较长，因为情

绪控制对自闭症孩子来说是个普遍难题。但是即使发脾气也不像以往那种大喊大叫的激烈对抗，打扰他人的次数明显减少，在集体活动中能懂得遵守规则，每当剪纸作品得到了老师的肯定和表扬，增强了自信心，激发了他的荣誉感。主动语言的发生是一个“质”的飞跃，对他来说躲避和独处是常态，剪纸变成了一个“诱导剂”，引领他主动与他人接触。自从开始剪纸之后他的主动语言越来越多，在语言表达能力、整理能力、手部精细动作、手指的灵活性都有明显提高。

3. 剪纸难度调整，自我突破中见成效

在第二个目标实施的时间比较长，由于生理和心理的限制，或者外界、天气、生活状态都能影响他，在情绪控制方面也是进步较慢的。一开始觉得第三个目标会有困难，因为小徐毕竟和正常小孩有一定区别，智力上存在明显障碍，加上自闭，沟通比较困难。剪纸又是精细活，如果仍然停留在目标二的水平上，小徐已经出现不满足的状态，有时他就会胡乱剪很多，或者干脆马上剪完就玩去了，起不到理想中的作用。

所以为了实现第三个目标，我慢慢给他加大难度，首先给他准备难度高一点的材料，第一步教他折，有的三折，有的四折，慢慢的他学会了复杂剪纸中的折纸；然后教他抠图，也就是雕刻镂空的图案，因为工具存在一定安全隐患，改用剪刀抠图，没想到他剪刀也能做的很好。渐渐地，他越来越得心应手，甚至完成了一组窗花图案，在迎新年活动中为班级的环境布置增添了不一样的光彩！

随着剪纸难度提高，情绪问题也出现了突破性的进展，这段时间他情绪控制的越来越稳定了，因为他要花费一些精力和时间都放在比较有难度的剪纸上，专注于剪纸中。所以，要对自闭症孩子的成长给予一定的期待和鼓励，有时看似难

以完成的高度，在师生合作、家长助力的合力下，慢慢的进步。同时随着年龄的增长和环境的适应，他慢慢懂得，也感受到老师对他的关爱，在学校越来越有安全感，下面是我记录到的一个片段：

【例三】“不要哭了。”

今年入学，新转来一名学生，由于环境的陌生，刚刚来的几天，该新生到了下午，想妈妈了，也哭了起来。以往小徐看见别人哭，他的情绪也会受到影响，也会跟着哭的。但是，这次却一反常态，第一天下午他听见他哭就看了他几眼，并没有受到影响。第二天下午，他正在剪纸，那位新生又哭了起来，小徐听见哭声，他转过去跟他说了好几声：“不要哭了。”“不要哭了。”“不要哭了。”……

从例子上看出小徐对“哭闹”已经产生内省自知，明白这是一种不好的行为，此后的学习生活也确实进步很大，虽然偶有小情绪，但能很快调整。现在多数时间能稳定情绪，起码上课的时候不发脾气，能写作业，回答问题，认识了好多汉字，也学会了简单的加减法。所以只有适应了学校环境，适应了老师，调整好恰当的情绪，才能进行后续教育，进入学习状态，在学习上有所得。

经过三个阶段的训练，小徐在剪纸能力方面取得了突破性的进步，为班级布置了窗花，整理出了作品集，他的两个作品在校报上刊登，剪纸能力在智障孩子中已经很厉害了。剪纸激发了小徐学习的乐趣，增强了他的自信心。他现在能认真、独立的完成剪纸，对外界的干扰能经得起考验。

巧手出彩，稳定情绪促进融入：

本案源于多元智能理论的启发，运用潜能开发，挖掘到自闭症学生的兴趣特长，开发适合他的个别化课程，在日常教学中慢慢的培养他的兴趣，让他有事可做，对他进行鼓励，慢慢的缓解他的情绪问题，并且让他对老师放下警戒心理，接受老师和同学，获得安全感。在训练中逐步让他学会自我调节，自我控制，逐渐稳定他的情绪，让他适应学校的学习生活，融入到日常学习中。

随着中重度弱智儿童及多重障碍儿童的入学，我们所面临的将是所有障碍儿童在同一教学环境中学习的状况，他们往往会互相影响，尤其是自闭症儿童会受到干扰，也会去干扰他人，如果不寻找解决方案，长此以往，教师上课效果低下，学生难以适应学校环境，老师工作压力会加大，身心疲惫，对学生和教学工作都是不利的。如果抓住学生智能因素中的强项，根据学生特点形成个别化教学，将有利于帮助他们在能力局限的情况下获得提升，为有特殊需要的学生提供一个尽可能合适的学习环境。