

# 中职历史教学中融入传统文化的策略

梁云炳

湖南省吉首市民族幼儿师范学校 416000

**摘要:** 中华优秀传统文化是中华民族五千年发展历史中逐渐积淀而形成的文化体系,它不仅博大精深,蕴含着深厚而广泛的中华文明,还代表着中华民族独特的精神标识,成为世界民族之林中中华民族的象征。近年来,随着中华民族伟大复兴事业的发展,中华优秀传统文化的传承教学被提上了日程,成为各学段课程改革中重要的发展趋势。因此,在中职历史教学中,教师就应充分认识到中华优秀传统文化传承的重要意义,并借助历史学科的传承优势进行多元化的中华优秀传统文化融入策略的探究与实施,使学生在历史学习中能更深刻地了解中华优秀传统文化,提升学生的综合素质,为其今后的就业、发展奠定良好的基础。

**关键词:** 中职历史; 传统文化; 策略

在新课改的影响下,中职历史教学也产生了一系列的变化,其对学生的核心素养以及传统文化素养都提出了更高的要求。然而由于在现如今的历史教学过程中部分教师仍然以灌输式教学法为教学的主要模式,所以势必会对学生的综合能力的培养有所忽视,这并不符合素质教育的要求。而通过将中华优秀传统文化与历史教学内容进行结合则可以有效地实现教学质量的提高,而且在传统文化的氛围中,学生的家国情怀、人文素养、历史意识以及道德素养都可以得到有效地提高,进而可以促使学生更好地实现对中华文化的继承和发扬。本文分析了中职历史教学中融入传统文化的策略,以期提升学生的综合素养。

## 一、中职历史教学中融入传统文化的必要性

### (一) 是中职历史教学的必然要求

在中职阶段开设历史这一学科的目的就是为了实现学生历史意识、创新意识以及唯物主义的价值观的培养,进而让学生能够对传统文化去粗取精,更好地实现对中华优秀传统文化的继承和发扬。这也就要求中职历史教师在进行教学时就要让学生对传统文化所具有的魅力产生更加深刻的体会,并使其从中汲取到养分,进而实现学生文化素养的提高以及其综合能力的增强。

### (二) 培养学生道德素养和爱国精神

教师通过在教学的过程中,将教学内容与中华优秀传统文化进行结合,学生往往就能够在潜移默化中实现民族精神的培养,而且这有利于其民族自豪感、民族自信心的激发。中华优秀传统文化与民族精神的培养有着密切的联系,所以在中职历史的教学过程中引入传统文化教育,这有着非常重要的意义。传统文化中所蕴含的道德理想以及家国情怀可以引导学生实现爱国主义思想的培养,所以教师在进行教学时要重视学生爱国热情的激发,并且要帮助其树立坚定的意志,进而就可以更好地促使学生在今后为国家的繁荣、民族的复兴做出积极的贡献。

### (三) 有助于中职历史教学内容及形式的丰富与拓展

在以往的中职历史教学中,浅层次的教学模式使学生只能以死记硬背的方式进行历史知识的学习,而对于历史知识中蕴含的深层次文化内涵则无法进行理解,使中职历史“鉴古通今”的教学目标无法有效地实现。而通过中华优秀传统文化与中职历史的融合,教师更注重对历史教材中的传统文化因素进行深刻挖掘,并通过教学方式的优化来强化学生的学习效果,以此丰富了中职历史的教学内容,拓展了中职历史的教学形式。

### (四) 有助于学生自身综合能力的全面健康发展

随着新课程改革的不断深化以及社会发展对未来合格人

才的更高要求,培养德、智、体、美、劳全面发展的综合型人才已经成为中职教育的重要教学目标。而中华优秀传统文化博大精深、内涵广泛,涵盖着人们成长、发展过程中的诸多方面。因此,通过在中职历史教学中进行中华优秀传统文化的融入,教师会利用历史学科人文性的学科特点,对学生进行全方位的教育与引导,使学生在传统文化的全面浸润中获得综合能力的全面发展。

### (五) 有助于中华优秀传统文化的有效传承与弘扬

中华优秀传统文化是中华文明的重要载体,其良好的传承与弘扬是中华民族、中华文明生生不息、绵延至今的重要基础。而自改革开放以来,中国向世界敞开了大门,在吸收大量先进技术、理念的同时,不断涌入的西方文化思想和道德理念对我国传统文化的传承也造成了极大的冲击,导致人们崇洋媚外、道德滑坡。因此,在中职历史教学中通过传统文化的融合,使新一代的社会主义建设者能对中华优秀传统文化进行全面、深刻认识的同时,形成文化认同感和自豪感,并自觉地担负起中华优秀传统文化继承与发展的历史重任,使中华优秀传统文化得以薪火相传。

## 二、中职历史教学中融入传统文化的策略

### (一) 引导学生积极吸取传统文化精华

随着传统文化在中职教学中的不断渗入,中职教师在教学过程中需要根据学科的特点和实际教学情况来积极引入传统文化,以此提高课堂效率,培养学生良好的人文素养。历史这一门学科对学生传统文化的学习起着关键性作用,在此背景下,教师可以在教学过程中对学生进行稍加引导,拓展课本内容,使其能够更好地吸收传统文化精华,养成良好的道德素养。

例如,在学习“五四运动与中国共产党的诞生”时,首先,教师需要让学生在课下借助大量资料文献找出“五四运动”和“中国共产党诞生”的这一历史背景,把自己查阅出的重要内容记录下来。其次,在上课时,为了考察学生的预习情况,教师可以把学生分成小组,每组有3-4位成员,分别上台讲出自己查阅的资料,在其讲完之后,其他组需要对他们讲述的内容进行评分,并说出其有遗漏或出错的地方,通过这种方式不但可以考察学生的预习情况,以便教师能够及时调整教学策略,而且还能提高学生语言组织能力。再次,当每个组都把自己预习的内容讲完后,教师可以对其预习内容进行一次总结和归纳,让学生认识到在五四运动的背景下,中国传统文化所积淀的家国情怀在国难当头迸发出的民族凝聚力和爱国情感,进而使学生了解到传统文化的深远影响,提高对学生思想的培育,将良好的传统文化精神渗入学生的思想当中。当学习中国古代书画艺术时,教师可以充分利用

现有的教学资源,利用多媒体向学生呈现出具有中国传统特色的优秀书画作品,并将外国作品与其进行对比,让学生在对比之下,更深入地了解传统艺术,感受到我国文化的博大精深,从而吸收我国传统文化的精髓,并能够更好地将其传承下去。

## (二) 结合专业教学,优化中职历史与传统文化的融合课程体系

中职院校是培养高素质专业人才的重要摇篮,其中包含的专业众多。在新课标指引下的中职历史教学中,教师应积极进行人本教学理念的贯彻,结合各个专业学生的不同发展需求,来实施具有差异性的历史课程教学。因此,在中职历史与中华优秀传统文化的融合教学中,不分重点、没有差异的机械性教学是完全不可取的,这就需要中职院校的领导干部积极地组织各专业的骨干教师与历史教师进行跨学科的校本课程教研,开发出具有专业特性的中职历史教学课程,这样不仅增强了中职历史教学的针对性,还有助于各个专业的学生在自己所属发展领域中进行传统文化的传承与发展。

首先,应结合中职学生的认知水平进行历史内容的模块化整合,进行中职历史课程体系的完善构建。在中职历史进行传统文化渗透教育的过程中,具有针对性课程体系的构建至关重要,发挥着巨大的指导作用。因此,教师应结合传统文化体系中思想文化、艺术文学、科学技术、工艺等几项重要内容进行中职历史课程模块的构建,并在相应的模块中融入传统文化融合教育的目标,以此实现中职历史课程体系的完善构建。例如,在“工艺”内容版块的教学中,教师既应对学生进行古代青铜器、雕刻、丝织、陶器、瓷器等方面工艺的介绍,又应融入工匠精神的探讨,使学生在对这部分历史内容进行学习时,实现良好的劳动意识、爱岗敬业品质以及协作创新能力的形成与培养。

其次,教师应针对各专业学生的发展需求进行中职历史课程体系的科学构建。在先进、科学教学理念的指引下,教师在对不同专业中职学生进行历史教学时,应对其发展需求给予充分的尊重,并通过教学内容的适当增删以及教学方向的适当倾斜来满足各专业学生在传统文化方面的不同认知需求。如,在对教育专业学生进行中职历史教学时,其校本课程中更注重我国传统文化中关于教育思想、教育理念发展内容的融合,使学生在进行历史知识的了解中,逐渐形成一定的教育创新意识,有助于其在今后教学实践、教学改革中的良好发展。而在对建筑专业学生进行中职历史教学时,教师就可以对其进行我国古代建筑风格、工艺发展历史的着重介绍,使学生能将中职历史学习与自己的专业学习进行融合,对其中蕴含的传统文化因素进行深刻理解。

## (三) 优化教学模式,以多元化的方式落实优秀传统文化融合教育

在中职历史教学中,新课标的提出为教师教学形式的优化、创新开拓了思路,同时也实现了中职历史教学中中华优秀传统文化融合教育形式的多元化发展,更有效地提升了融合教育的效果。

首先,教师可以在中职历史教学中创设历史文化情境,以此增强学生对传统文化的学习体验。情境教学模式是中职历史教学中重要的教学模式,其教学情境侧重点的不同会形成不同的教育效果。因此,这就需要教师结合中职历史教学的内容以及目标侧重地进行相应教学情境的创设,使学生在教学情境的引领下获得良好的学习效果,实现中职历史教学效率及质量的提升。例如,在中职历史教学中,为实现学生对我国古代礼仪文化、祭祀文化的深刻了解,教师结合中职历史教材中关于古代帝王进行祭祀场景的描写以及相关影视资料的搜集,引导学生对其内容进行大致的了解,同时也可

以组织学生以分角色表演的形式对这一祭祀场景进行再现,在学生对一些礼仪、行为进行一板一眼的模仿过程中创设浓厚的传统礼仪文化的情境,使学生在这一教学情境的感染下获得传统文化中良好的道德意识、思想文化的熏陶,促进了学生传统文化认知以及道德修养的形成。

其次,教师可以借助信息技术直观、形象地进行历史教学中传统文化因素的展示。历史事件、历史人物大多与我们生活的年代距离久远,仅通过课堂讲解很难对历史教学内容进行深刻的理解。而信息技术作为一种有效的教育辅助技术,具有强大的演示功能和数据库功能,在中职历史教学中发挥着显著的教学优势。因此,在中职历史课堂教学中,教师可以借助信息技术的运用,搜集更加丰富的关于传统文化的教学资源,并以直观、形象的方式对学生进行展示,这样不仅能使学生在丰富的历史教学资源中进行传统文化知识的积累,实现学生知识视野的拓宽,还能使学生在观看这些教学视频、图片资源的过程中,深化了对传统文化的了解,以此获得了更加良好的融合教育效果。例如,在教学“先秦时期哲学与教育”相关知识时,教师可以对思想家、教育家孔子的事迹以及他的哲学、教育观点进行搜集、整理,并辅以相关的影视资料片段,来进行其主张及思想的阐释。这样学生在这些历史资料的展示中就犹如身临其境一般,有效地拉近了自己与历史学习的心理距离,体会到了历史学习的深刻内涵和浓厚乐趣。

最后,教师还应在中职历史教学中组织学生开展合作探究的学习模式。在历史教学中,很多历史事件和历史人物存在很大的争议性,而通过合作探究学习模式的实施,教师为学生提供了自主理解、合作讨论的机会,使学生能针对具有争论性的历史内容开展合作探究学习,在学生历史知识的深刻理解中获得传统文化的重陶,实现学生道德意识、思想品质的培养与提升。如,秦始皇是极具争议的一个历史人物,有人认为其具有雄才伟略,统一中国,建立了中央集权的封建帝制,对中国历史发展影响深远。也有人认为秦始皇横征暴敛、统治残酷,不是一个合格的统治者。结合这一内容,教师可以组织学生开展合作探究的学习模式,也可以引导学生在小组中进行辩论活动。经过这样深刻的认知,学生就会对秦始皇的历史评价进行科学、辩证的认识,从而感受到我国传统文化的博大精深,产生了对中华民族的认同感。

## 三、结语

总而言之,历史课程的教学作为中职思政教育的重要组成部分,肩负着培养学生爱国主义情怀、家国情怀以及正确人生观、价值观的教学任务,同时也发挥着中华优秀传统文化传承与弘扬的教学功能。因此,在中职历史教学中,教师就应通过目标体系、课程体系的优化,教学模式、融合方式的拓展以及自身传统文化素养的提升,来促进中职历史教学中中华优秀传统文化的有效融合,以此实现学生综合能力的全面发展以及坚定文化自信心的形成。

## 参考文献:

- [1] 李同果. 中华优秀传统文化的思想政治教育功能[J]. 西部素质教育, 2020(9).
- [2] 樊鑫鑫. 中华优秀传统文化创新性发展相关思考[J]. 现代商贸工业, 2020(10).
- [3] 安丽梅. 思想政治理论课运用中华优秀传统文化资源的逻辑理路探析[J]. 思想理论教育导刊, 2020(2).
- [4] 高邵广. 历史学科发展中华优秀传统文化的路径[J]. 教育观察, 2020(40).