

在创设岗位情境提升中职生的口语交际能力

——以商务助理专业为例

刘巧荣

江苏省宜兴市陶都中等专业学校 江苏 宜兴 214200

摘要:随着我国人口的不断增加,人口老龄化趋势的不断发展,对就业市场而言人口过于饱和,导致许多学生毕业后找不到工作。目前中职学生就业的困难程度也逐步提升,一个原因是学生学历的高低以及专业水平能力的强弱,另一个问题是目前市场的高速发展,互联网、物联网逐步普及,对学生而言既是机遇又是挑战,许多学生的价值观念与口语水平无法达到目前时代所需求的条件,为此在职业教育的过程中需要加强对这一方面的引导和教育,使学生以就业为导向进行提升和发展。文章在中职语文教学中,以创设岗位情境为手段,商务助理专业教学为例,为促进学生口语交际能力提升提出一些建议。

关键词:中职教育;普通话口语;岗位情境

由于现代化经济与科技的不断发展,创业和就业是近年来国家重点发展的方向。而中职教育就是以就业为导向,培养一大批具有创新思维、创新精神和创业能力的毕业生,不仅对社会有帮助,而且能够推动各行各业的发展,为社会不断地注入新鲜血液,因此在进行中职普通话口语教学的过程中,需要对口语课程进行不断创新,顺应时代的发展,不断推进课程改革,不断拓展教学的思路 and 模式,以保障课堂教学的质量与水平能够稳步提升,但在开展普通话口语教学的过程中仍存在较多问题。

一、提升中职生口语交际能力的重要性

中职教育是培育技术型、应用型人才为主的学校,随着语文新课改的不断推广和发展,核心素养能力成为人们所看中的重点,其中口语表达能力对中职学生未来的学习和发展有较大的影响,因此,在普通话口语课堂的教学过程中,既需要刻意地提高学生的人文素养,同时更要注重口语学习的有效性和泛用性。口语表达能力是语文的基础,不但可以提升学生赏析、思考、写作的能力,使学生提高学习成绩,而且对学生未来进入工作职场也具有重要的作用。为此教师在教的过程中,更要加强这方面的培养,帮助学生以后在就业、面试的过程中能够很好地表现自己,从而取得就业竞争优势。

二、创设岗位情境,提升中职生口语交际能力的策略

(一)加强普通话训练,提升口语能力

教师在进行普通话口语的教学过程中,由于长期采用固定的教学方法使得教师在短时间内较难适应新的教学方式,从而导致课堂教学的固化。针对这种现象学校需要加大力度进行普通话口语教学的投入,不断改善口语教学的环境,转变教师的传统教学模式和教学观念,帮助教师去探索适合当代学生的教学方法。比如教师可以充分地利用优秀的文章、小说、作文等为中职学生构建一个系统的口语练习环境,帮助学生在学过程中提高自身的口语表达能力。

例如,在商务助理专业中教学《再别康桥》的时候,教师就可以采取视频的教学形式,这个时候,教师就可以利用多媒体设备创设岗位情境,通过生动有趣的视频,来调动学生的注意力从而提高课堂效率,在视频课结束后,可以通过课堂教学活动进行随机提问和模仿练习,锻炼学生对于口语

的掌握能力,从而促进学生对口语交际能力的运用。

(二)拓展多种学习渠道,提高学生综合发展

对于普通话口语而言,需要学生重视起来,不断锻炼和提升口语水平。通过教师对于普通话口语的多形式教学来实现学生能够从多个角度去分析问题,找出适合自己的学习方式,从而提升学生的口语能力和综合素质。教师在平时的教学过程中可以利用好课堂时间和休息时间,通过休息时间来和学生们开展相关口语活动,这样不但可以调节学生疲惫的身心,还能激发学生的积极性,拓展学生的综合能力。教师对于教材的应用可以适当取舍和规划,对有利于学生就业,顺应时代发展的内容进行保留和创新。其次,教师还需要转变以往的“一言堂”的教学方式,重视学生的主体地位,将学生作为教学的主体。最后,教师还需要对教学活动进行反思和评估。

例如,在商务助理专业教学的语文课程结束之后,教师都可以创设一个课后的岗位情境,让学生以工作者的角度为“上司”——也就是老师的教学提出一些建议。这样的课后作业既可以锻炼学生的交际能力,也能够让教师了解学生对于课堂的一些想法。

(三)丰富教学内容,创新教学方式。

中职学生在学习语文过程中,往往会因基础差存在一些学习困难,那么作为语文教师,必须明确学生的实际学习与知识的掌握水平,通过丰富教学内容,不断为语文教学提供更加有效保障,在口语交际培养方面,更要重视循序渐进,不能盲目,若不然会形成强烈的反差,出现教学质量不高等情况,这样的教学,学习会产生抵触心理,因此,教师必须摒弃传统教学弊端,中职语文教学应该结合学生实际情况,重视口语交际能力的同时,必须明确如何实施循序渐进的培养,这样不仅可以提高学生学习兴趣,也利于他们口语交际能力提高,

例如,在在商务助理专业中的教学阶段,通过示范阅读,带领同学集体朗读,或设置绕口令,以及课前推荐等等,还可以利用课堂实践进行口头作文练习等,这样对学生采取合理的教学方式,丰富了课堂教学内容,也利于培养学生能力。再如,在课堂中,可以设置一些岗位情境,利用课文中相关教学内容,设定一个场景,让学生参与尽量,积极进行合理

表演或参与。在场景中练习阶段,可以对同学进行分组,要求每组进行竞赛评分,教师给予有效指导。当他们认识得到提高的同时,口语交际能力潜移默化的被提升,课堂中他们的语言组织能力得以提高,课外与人交际的能力必然会提高。

(四) 构建口语化课堂,促进学生开口

由于普通话口语教学主要是通过学生们采用说的形式来表达自身的想法和观点,因此教师需要在课堂上不断的引导学生,让学生可以意识到自己在课堂的主体地位。比如《渔家傲天接云涛连晓雾》的诗歌中,教师可以先自主整理和分析知识点,通过对朗读时采用重音变化的方式,来提高学生对某些字词的重视度。通过对于“云雾、星河”的描写能够帮助学生在脑海里自由想象画面,使学生能够提高对普通话口语学习的体验感,从而更好地帮助学生感受诗歌中所表达的情感,进而使学生在模仿和练习的过程中能够大胆地说、积极地说,到最后的喜欢说。通过这几个阶段的学习,帮助学生提高自信心和口语兴趣,不断提升自身的口语水平。

(五) 把握口语交际训练进程,切忌过急过躁

在中职语文教学中培养口语交际能力并不是短时间内可以实现的,教师必须要控制好教学进程,做到步步为营,并根据学生的认知特点安排教学内容,这样才能收获良好的教学效果。在教学中培养学生的口语交际能力可以按照这个流程进行:首先要给予学生足够的鼓励,让他们敢于开口表达自己,因为有部分学生存在胆怯和自卑心理,总是害怕自己会说错话,所以不敢主动发表自己的观点,从而导致口语交际能力无法提高。教师要注意这个问题,给予学生有效的指导,帮助他们克服心理障碍,提升他们的自信心。当学生敢于开口说话以后,就可以着手进行口语交际学习和训练,让学生在即兴说话训练中得到成长,激发出学生的交流积极性。

例如,在商务助理专业教学中,教师可以在课前五分钟开展角色扮演的活动创设岗位情境,随机抽选学生,让他自己抽取说话题目,然后围绕这个主题进行阐述,从而训练学生的口语表达能力。

(六) 模拟应聘场景,促进学生交际能力提升

口语交流需要在特定的情境下进行,所以教师可以通过

创设情境来培养学生的口语交际能力,激发出学生的学习兴趣,增强课堂教学效果。在口语交际学习中,学生需要一个相对宽松的环境,只有这样学生才能产生口语交际意识,学会运用课堂上学到的交际技巧,在社会生活中进行口语交际实践。教师要学会创设情境,这样才能让学生在模拟的情境中提升交际能力。

比如说在学习《应聘》这一课的时候,教师可以模拟应聘的场景,先将学生划分成几个小组,一人扮演考官,一人扮演应聘者,等应聘者完成自我介绍以后,考官对应聘者的表现进行点评。在这种真实的情境中,学生的口语交际欲望就被激发出来,所以在模拟情境中表现也很积极,这对于学生今后进入社会大有帮助。

三、结语

总而言之,教师应当以就业为大背景,不断改善和优化教学体系,以切实提高学生口语能力为目标开展教学活动。口语交际能力是每个中职学生都应该具备的能力,语文教学阶段,为学生提供了一个展示口语能力的最佳平台,语文教学过程必须要与培养学生口语交际能力联系到一起,只有这样,才能真正意义上的培养学生学习语文的有效性,作为语文教师,更要明确学生实际发展情况,重视对他们的口语能力培养,以积极教学认识面对常见为问题,从教学方式上的不断创新,推动中职语文教学水平提高,为他们营造一个良好的学习气氛同时,也为他们日后的生活与发展提供保障。

参考文献:

- [1] 田洪娟. 中职学生提高普通话口语表达能力途径初探[J]. 现代教育. 2020(04).
- [2] 刘丽静. 以普通话水平测试促进中小学普通话口语教学[J]. 经济与社会发展. 2020(03).
- [3] 马传先, 刘辉. 普通话口语教学[J]. 卫生职业教育. 2020(02).
- [4] 杨柳. 基于就业指导的职高普通话口语教学思路[J]. 中华少年. 2020(07).

