

浅谈初中语文教学中融入情感教育的策略

黄海媚

广西藤县濠江镇第一初级中学 543312

摘要:语文是一门富含大量情感色彩的学科,对培养学生情感、道德感受起着重要的作用,学生们想要学好语文这门课程,就必须带着情感走进文章,贴近作者或主人公的情感世界,同时老师也要做好引导,让学生们充分接受情感的洗礼,由此,情感教育也就成了初中语文教学的重要内容,也是基础教育内容,其方法的优良也成為了评定初中语文教学水平的重要标准。因此,初中语文的教学不仅要注重基础理论知识的教学,更要注重情感上的教学,本文对初中语文教学中融入情感教育的策略进行了分析和探究,以期提升学生的语文综合素养。

关键词:初中语文;情感教育;策略

情感教育是以学生主观情感体验为基础的教育模式,在初中语文课堂教学中,做好对情感教育模式的有效应用,能够带给学生丰富的学习体验,并帮助他们更好地完成对课堂教学内容的理解,这对于提升课堂教学效果起到了关键作用。在实际教学过程中,为了保证情感教育模式应用的科学有效,教师必须先了解学生的情感需求,并选择具有针对性的教育方式对其予以引导,以确保学生可以与自己进行良好的互动,从而更好地实现情感教育目标。

一、情感教育概述

情感作为语文教学的主要元素,通过分析世界经典名著,可让学生发现作者人生历练与情感经历,借助作品表达作者内心感受,最终借助文字让读者了解作者的内心,从而和读者产生情感共鸣。文字堆叠若缺少情感滋养,作品也只能是消遣品,缺少生命感召力。情感教育是新课改形势下提出的新目标,是一种科学、先进的教育理论和方法,在整个初中语文教育过程中有着重要的地位。情感教育的具体理论概念就是在教学的过程中不断地加强和丰富学生们对情感生活的真实体验,不断丰富学生情感世界的内涵,不断强化学生情感素质的开发,从而健全学生们的个人品格,提升和培养学生们思想和个人整体综合能力,促进和培养学生们德、智、体、美等各方面的发展。

二、初中语文教学中融入情感教育的必要性

(一)丰富学生情感体验

在初中语文课堂教学中,教师对情感教育模式予以应用,能够实现对学情感体验的丰富,这不仅可以帮助学生更好地完成对语文知识内容的理解,还能够为他们的智力发育带来助力。情感教育作为以学生感官体验为基础的教育模式,其可以将学生与他们阅读的课文联系到一起,实现学生与作者之前的情感共鸣,这可以让学生的学习行为超出基础性的语文知识转而成为一种思想和观念。对于“父母之爱”主题的文章,学生可以感受作者对父母深深地爱,对于爱国主义主题的课文,学生可以感受到作者浓浓的爱国主义情怀,并由此树立起自己的爱国主义情怀,这些都是情感教育模式带给学生的成长,所以在初中语文课堂教学中进行情感教育的应用,不仅可以提升学生的学习效果,还能丰富学生的情感体验。

(二)促进学生进步

在初中语文课堂教学中,很多学生会因为情感认知不足

而出现对课文内容理解不够透彻的情况,这会导致他们的学习效果达不到理想的标准,影响学生的语文素养构建。然而,当教师能够进行情感教育模式的应用之后,教师会着重从情感的角度入手进行授课,这可以让学生的学习过程中先产生情感体验,再进行知识学习,这可以有效降低知识的学习难度,提升学生的学习效果。

三、初中语文教学中融入情感教育的策略

(一)在教学内容引入阶段融入情感教育

早在教学引入和导引的阶段,就应该使情感教育和学生的注意力密切相关,教师应该注重学生的性格特点,考虑学生的学情。初中生在情感教育领域方面具有一定的局限性,由于年龄水平决定了其阅历,因此教师在导入情感教育和语言学习阶段,就应该利用一些自然而然的学习成绩,努力地激发学生学语文的兴趣。而情感教育的阅读场景使得学生在初步学语文时就感受到澎湃的真情实感,这些真挚的感情和深刻的内涵常常蕴藏在阅读材料和学习资料之中,在教材内也有非常多的体现。教师引用教学内容中的阶段性融入原则,加入阅读基本资料时的一些感悟,让学生能够通过教师的引导,更好地理解课文的含义,又能够借助个人的情感分析,学习一些更深层次的理解内容。在最初的教学阶段,引入情感教育的因子,使学生能够身临其境代入其中,加深对文章的理解,并能够在各类故事之中体会到自己对于祖国的热爱。

比如,教师在教《苏州园林》时,学生一开始看到题目以为学习的只是简单的景物描写,但是教师通过多媒体引入微课课程,加入相关的视频、音频展示以及纪录片,告诉学生,苏州园林代表的是中国江南特有的建筑风格,并传承数千载,体现了江南吴侬软语园林之美,使学生身临其境,似乎漫步和瞻仰在苏州园林之中。让学生加深了对于文章理解的同时,也感受到了中国能工巧匠之精妙。引入今日学习的作文之中,通过对文章的领会和学习,学生的语文学习质量明显提升,并且能够学到祖国壮丽山河、人文景观之美,增强民族自豪感和责任感的同时,又被这些美丽的景物所吸引、念念不忘。

(二)充分利用信息技术创设动人情境

当前,是信息技术飞速发展的时代,对网络、多媒体等的应用愈加广泛,在各行各业都有应用,为生活带来了很大的便利,教师在实际的课堂教学中也应当充分利用信息技术,

将文学作品所描述的内容更加生动形象地展现在学生面前,使学生们对作品的理解更加深入,更加有效地领悟作者表达出的情感。并且借助多媒体创造设置与作品契合的情境,让学生感受作者在文中既定的情感氛围,迅速带入情感,从而更好地受到语文情感教育,如此不仅方便了语文教师的教学,更是在很大程度上提升了教学水平,达到了更好的效果。

比如,教师在教学《沁园春·雪》时,这篇文章是由伟大的中国人民领袖毛主席所写,通篇用澎湃、豪迈的意境手法,描述了北国壮丽的雪景,纵横万里,展现了主席对祖国大好河山的热爱之情。教师在讲解此文时,可利用互联网多媒体提前收集一些与此文相关的图片、视频、歌曲,结合到一起做成课件在课堂上展示给同学们观看,根据课件,让同学们自己也展开想象,想象自己理解的北国风光是什么样子,同时有情感的朗读,让学生更进一步理解北国风光,极大加强自身的情感体验。

(三)在有感情朗读时融入情感教育内涵

语文课文的学习离不开大声朗读。在不同的朗读方式引导之下,教师将会为文章注入更多的情感,在学习一篇新的文章时,可以对课文的领读、泛读、示范朗读等等,随着读者阅读次数的增加会有不同的理解。在实际教学过程中,学生通过大声地朗读也产生了一些非常不同的学习感受,每一次的朗读都会有一些新的感想,学生至少通过三次以上的朗诵,反复突出对于课文的理解。当多次朗诵之后,读书百遍,其意自见,凸显了朗读的重要意义。教师可以要求学生在每一次朗读的过程中尽可能地汲取新的知识,感受到更加浓烈的阅读情感。这是教师在示范朗读和引导学生集体朗读时需要给学生带来的学习感受,也是一种能够让学生真正领会到人情世故、社会冷暖、民族风俗等特殊情况的学习方式。大千世界无奇不有,很多情感学习与课文学习之间有密切的关系,教师也可以组织丰富多彩的朗读方式,让学生能够在朗读的过程中有一些新的感悟,被其他同学启发,并同时取得更大的成就。

比如,在学习余光中的《乡愁》时,这篇诗歌最能够体现出文章的情感内涵,诗歌言简意赅,但是却感情充沛,更容易让教师和学生之间就某些特殊的情感达成互动。教师在讲清楚文章具体含义的同时,引导学生开始对于文章中的情景加以自由想象,在课堂上凸显了朗读的重要意义,要求学生以不同的方式分别朗读。有的学生根据实际写作背景进行情感式朗读,有的学生实现男女生分开朗读,有的学生借助分组小组朗读和积极朗读等。借助于不同的朗读方式,师生可以互相促进,以一种积极的心态投入到学习的过程中,无论是集体朗读、教师示范朗读,还是学生个别朗读多次,都能使学生感受到诗人浓浓的思乡之情,同时又与自己相联系,娓娓道来自己对家乡的热爱。有的学生是外地人,更能体会到乡愁的难以忘怀。就这样,学生和教师针对思乡之情和作者绵密琐碎的情感,感受到一些与自己息息相关的内容,从而能够从朗读中获得不一样的情感感受。

四、结语

总而言之,情感教育模式在初中语文课堂教学中的应用是创新课堂教学模式,推动教育发展的关键方式。在实际教学过程中,教师要能够了解学生的认知水平,并为他们提供与自身情感需求相符的教育服务,由此帮助学生提升对语文知识情感感知内容的理解,并学会应用语文的方式表达自己的情感,真正做到将语文知识与认知情感融合到一起,为学生的语文素养构建打下良好的基础。

参考文献:

- [1] 林文元. 初中语文教学中的情感教育实施策略探讨[J]. 才智, 2020(10): 182.
- [2] 徐树力. 初中语文教学中情感教育实施策略探索[J]. 成才之路, 2020(26): 28-29.
- [3] 袁清选. 初中语文教学中情感教育实施策略探索[J]. 文理导航(上旬), 2020(04): 14.

