

《园林规划设计》课程思政教学设计与实施

代明慧

黑龙江职业学院 150100

摘要:“课程思政”是把“立德树人”作为根本任务的一种综合性教育理念。《园林规划设计》在职业院校园林工程、园林技术专业课程体系中具有承前启后的桥梁作用。文章通过对专业课程思政资源逐个挖掘,分析专业课知识点与凝练思政元素,将课程中蕴含的思政元素引入课堂,最终提出最优教学模式与理念,并运用于教学之中。从该课程的特点入手,通过教学实例,阐述了“课程思政”在《园林规划设计》课堂教学中的实施步骤及过程,提出了相关教学建议。

关键词: 园林规划设计; 思政元素; 思政育人

2018年,教育部出台了《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》,明确提出“把思想政治教育贯穿高水平本科教育全过程,强化课程思政和专业思政”。以“园林规划设计”课程中居住区绿地植物的选择和配置为例,详细介绍了整个教学设计过程。通过实例分析,探究专业教学和“课程思政”之间的关系,得出“课程思政”的教学设计应该将知识的灌输与渗透相结合,将传统文化与专业知识相结合,将知识的显性教育和认知的潜移默化相结合。课程思政应以润物细无声、滴水穿石的方式融入到专业课程的教学,从而达到培养学生正确的世界观、人生观、价值观的目的。

一、职业院校课堂教学中课程思政的必要性

为促进高校人才培养质量的提升,应切实推进高校课程思政建设这一关键步骤在授课过程中,传授专业课程知识内容,同时对学生进行思想意识的引导,令学生在学习专业知识的同时受到思政教育的影响,将所学到的知识和技能转化为内在德性和素养,使学生意识到个人发展与社会发展、国家发展是息息相关,密不可分的。《园林规划设计》课程是风景园林设计专业的一门核心课程,广场规划设计是《园林规划设计》课程的核心章节,与本课程的道路绿地规划设计、公园绿地规划设计、居住区绿地规划设计、屋顶花园规划设计、单位附属绿地规划设计等章节一起对学生核心职业能力的培养和职业道德的养成起主要支撑和促进作用。

“课程思政”是2014年之后出现的概念。国家总书记在全国高校思想政治工作会议上强调:“要用好课堂教学这个主渠道,各类课程都要与思想政治理论课同向同行,形成协同效应”。“课程思政”是以新时代中国特色社会主义思想为指导原则而进行的理念创新、制度创新和实践创新,是一种把“立德树人”作为根本任务的综合性教育理念,对全面贯彻党的教育方针,完善立德树人体制机制具有重要意义。根据教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知,必须将思想政治工作体系贯通于育人和育才相统一的过程,必须抓好课程思政建设,解决好专业教育和思政教育“两张皮”问题。在传统教学理念中,思想政治类课程是培养道德情操的主阵地,根据“课程思政”理念,所有课堂均应作为育人的主渠道,教师要将思想政治教育自然融入各类课程的教学改革中,“传道、授业、解惑”,以此完成讲授知识与树立正确“三观”的紧密结合,切实提升课程思政育人实效,推进“三全育人”,最终培养出德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

将课程思政要融入课堂教学建设,要切实把握教育教学作为最基础最根本的工作。据此,在《园林规划设计》课程教学中,引入课程思政元素,进行课堂教学改革,创新课堂教学模式,深入挖掘课程中蕴含的思政教育元素,激发学生学

习的主观能动性,加强中华优秀传统文化教育,引导学生深入思考,传承中华文脉。

二、课程思政在职业院校《园林规划设计》课堂教学中的应用

(一) 课堂教学目标与设计原则

中国历史悠久,文化灿烂,很多古代诗词及民俗中都留下了赋予植物人格化的优美诗篇。古典园林中的植物配置既表现了植物自身的观赏特性,也表现了其文化内涵。意境是中国古典园林的灵魂,而园林意境的表现正与中国花文化密不可分。学生通过园林规划设计理论基础的学习,对园林植物的功能作用有了一定的了解;同时,学生在实际生活中接触的园林植物种类较多,对中国花文化与园林造景原则的学习带来了浓厚的兴趣。

通过本节课的教学,要使学生熟悉并理解常见的园林设计文化及其内涵,对园林设计文化从感性认识变为专业角度的思考,对传统文化的价值观产生强烈的认同与自豪感。同时,以植物为载体,树立文化自信,在园林规划设计中,遵循植物配置原则,能够根据植物配置原则及花文化,在园林规划设计过程中合理运用恰当的植物品种,实现中国传统文化传承与发展,共筑民族伟大复兴中国梦。

(二) 教学方法与教学过程

结合课程特点,为了激发学生学习的主动性,唤醒文化自觉,树立文化自信,培养学生的独立思考能力和实际应用能力,课堂教学采用了问题设疑法、讲授法、案例教学法、任务驱动法等。通过小组合作学习法,培养学生的团队合作意识;通过设置教学任务,启发学生的设计能力,提高学生自主创新意识。

结合本节课的具体教学内容,采用案例导入——提出问题——详细讲解——案例分析——任务设置等步骤,让学生对讲授过的理论知识有更加直观、全面的理解;最后设计系列问题,通过具体的案例,检测学生对所学知识的掌握程度,帮助学生树立文化自信,继承和发扬传统文化。

二、课中多种教学方法结合

(一) 案例教学法

课堂中老师结合同学们对广场自学的掌握情况,通过成功案例进行分析、展示和讲解,如活力广场景观规划、广场改造规划、新世纪广场景观设计、911纪念广场规划设计、广场景观改造规划等、乡村文化活动广场规划设计、河北三河文化中心广场景观改造设计,穿插广场规划基本知识、广场绿地规划设计原则、程序、设计原理等知识,重点讲解常用的设计方法及平立面图的表示方法、需要注意的设计事项。然后通过多个不同功能性质的广场规划案例,让学生自主选择学习掌握广场的特点、分区规划内容和设计要求。通过学

习,要求能够正确地分析特定广场常用的园林布局和造景手法,能够进行小规模广场的分区规划,能够以团队为单位,相互协作完成各类专类广场绿地的规划设计任务。教学过程中注意思政元素的融入,包括国家最新的政策、当前最新设计理念和景观设计师的职业道德素养等。

(二) 项目驱动与参观学习法

在理论和案例讲解的支撑下,带领学生去现场进行优秀广场设计考察学习,根据学习需求,就近选择河滨广场、花城广场、新世纪广场和莲麻小镇斗酒广场等作为考察对象。考察前,老师布置好任务,以便让学生带着获取第一手有用的资料的目的去考察。学生们每3-5人为一个小组,结合当前国家政策和规划愿景,尝试进行乡村文化广场规划设计或广场景观改造设计,即在任务驱动下,学生分组进行广场景观规划设计,老师跟踪指导修改,确保每件作品修改次数不少于3次。

(三) 实地考察法

同学们自主选择生活区周边的广场进行观察调研,拍照并记录广场中的优势景观,考察其中山石、水体、植物与建筑的布置安排,对它们做简单的评价,并将好的做法记录且和同学们分享。在实践技能上,掌握了正确地分析广场规划常用的园林布局和造景手法;并能够进行生活周边小规模广场的分区规划,能够进行小组分工合作,共同高质量完成综合性广场绿地的规划设计全部任务,并将方案以较好的状态展示给大家,培养了学生实地调研、分析研究、合理规划以及沟通协调的能力。

三、教学反思与建议

(一) 课程思政元素与教学内容要自然融入

以《园林规划设计》课程为例,课程以园林植物为载体,以花文化为切入点,充分应用问题设疑法、讲授法,唤醒学生的文化自觉意识,使其对传统文化的价值观产生强烈的认同与自豪感,树立文化自信。在案例教学中,以苏州拙政园为例,解析园林植物造景过程中的植物配置原则,实现中国传统文化在古典园林中的传承与发展。

(二) 课程知识点的整合应始终以专业人才培养目标为依据

为了将知识点与“课程思政”有机融入,教师要对专业人才培养目标、教材和学生的特点进行反思,优化讲授内容,才能提高课堂教学效能。在选择教学内容时,要以学生的能力培养需求为导向,充分考虑到课程体系各要素之间关联性,充分利用教学资源,体现专业特色。

(三) 教学目标的针对性要强

职业教育以能力本位作为抓手,在课堂教学中要突出职业知识与技能的培养。因而,课堂教学目标要由针对性,通过教学,使学生具备从事园林大类工作岗位所要求的理论知识,具有熟练的操作能力与一定的创新能力。

(四) 教学方法的选择要因材施教

在教学方法的选择方面,必须针对学生的文化知识、年龄特点,素质结构等采用不同的教学方式。学生因生源结构复杂性呈现出素质能力参差不齐的特点,因而,同样的教学内容,在教学手段方面要因人而异。一般来说,对于基础较差的学生,可采用精讲多练的策略,以实践为主;对于基础相对较好的学生则可采用多种教学方法结合使用,如演示操作法、案例教学法、任务驱动法等,侧重于发展学生的主观能动性。

(五) 注重教学思路方面的提升

课程思政教学比传统教学方法更注重学生能力的培养。学生能力的培养是课程思政理论与实践结合的成果显现阶段,专业知识与思政理论需要在具体方案设计过程中落地,实现理论与实践相结合。这个阶段以实际设计项目为依托,进行全过程的设计作品。通过指导学生进行实地调研后完成设计

任务,包括设计主题、基本思路、方案草图以及方案深化和设计说明。设计完成后,要求整理成调研报告进行汇报讨论。汇报结束后,师生共同对方案进行点评与总结,鼓励同学们集思广益,创新创造,为后期的学习提供新思路和良好的借鉴,在实践中超越自我。老师将做最后的总结,从而达到较好的教学效果。

(六) 引领学生延伸思考

课程思政教学比传统教学方法更注重对学生价值的塑造。课程思政教学有明确的责任感与使命感,引导学生树立正确的价值观,以信念和情怀支撑知识的学习,为学生成长成才打下扎实的基础,为学生自主学习习惯养成做好铺垫。课程思政教学以引导性的教师授课与学生延伸思考、学习、讨论、实践为主。教师作为“引路人”,不仅教学生会设计,还通过教学将祖国发展的形势,美丽乡村建设的基本情况和发展目标以正确的方式融合进课程中,多为学生搜集时代背景下景观设计素材、项目案例等资料,让学生增强自己作为景观设计师的社会责任感,并进行交流讨论,坚守家国情怀,立志为建设美丽中国而努力。

(七) 肯定性评价教学效果

课程思政教学比传统教学方法更强调过程。在广场规划设计中不仅对设计结果进行考核,还根据学生的任务完成情况进行考核打分,根据设计方案可行性打分。对于个别设计有困难的小组如能较好参与,也应给与肯定,这样有助于培养他们具有学习的自觉性和自信心,集思广益,发散学生思维,强调创新意识,改变教师直接为学生提出定向设计思路的状态,如此更能激发学生的创新能力。让学生明白只要辛勤付出就会有收获,让学生能为自己准确定位,实现自我价值,服务社会。

四、结语

《园林规划设计》“课程思政”的教学,从课程思政教学理念、教学过程设计以及教学评价等方面在对学生的理论知识和实践技能培养的同时,也注重培养学生的职业道德素养,收效明显。如何使思政课程融入园林设计专业教学中,是园林设计专业院校教师应重视的课题。本研究探究思政课程融入园林设计专业教学必要性,明晰思政课程教学目标,提出主要课程思政育人具体策略。所提出的思政导学方案还需在今后的课程实践中不断打磨,以期形成一套可操作性、可推广性的优化教学方案。

参考文献:

- [1] 韩宪洲,论课程思政建设中的几个基本问题——课程思政是什么、为什么、怎么干、怎么看[J].北京教育(高教),2020(5):48-50.
- [2] 中华人民共和国教育部,教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知,教高〔2020〕3号,2021(19):15-17.
- [3] 中华人民共和国教育部.关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知[Z].北京:中华人民共和国教育部,2021(9):14-15.
- [4] 王晋芳.“园林设计”课程教学改革的探讨:以“现代城市广场规划设计”教学为例[M].中国林业教育,2019(5):18-20.
- [5] 王立科.《园林规划设计》课程思政建设探索[J].现代农村科技,2020(11):28-29.
- [6] 汪雪纯.课程思政教学实施路径研究:以《财务报表分析》课程为例[J].现代商贸工业,2018(4):11-12.
- [7] 张丽端.风景旅游区入口广场设计探讨:以东白源养生谷入口广场设计为[M].南昌:江西农业大学,2021(5):15-16.