

初中语文主题阅读教学模式研究

单慧勇

陕西省商南县 726300

摘要:所谓主题阅读教学模式,就是在一段时间内,教师选择一定内容和主题,学生围绕这类内容和主题开展广泛阅读,在此过程中学生不断积累阅读技巧,提升自己的阅读能力和阅读视野。主题阅读教学和过去的比较阅读,无论是在教学目标还是教学手段上都有明显差异,比较阅读针对不同篇目的文章内容、语句还有写作结构进行对比,而主题阅读是深入理解文章内涵,对专题类文章进行的深层次学习。和过去课堂阅读教学模式不同的是,主题阅读教学模式在锻炼学生独立阅读和学习能力上效果显著,初中语文教师要更好地发挥主题阅读教学模式的教学价值。

关键词:初中语文;主题阅读

一、主题阅读教学的定义及其价值

主题阅读最基础的一环就是教师对文章的选择及指导,在主题阅读教学模式下,学生学会梳理文章内容并总结同主题文章的阅读技巧,对文章内容的把握更加准确。长时间的主题阅读,学生逐渐养成独立分析文章的能力,这些能力将会衍生思维迁移与文学鉴赏能力。训练学生的阅读能力、加强学生的语言积累是初中语文教学的主要内容,新课标要求教师要重点关注学生阅读能力的成长,多角度组织学生进行阅读练习,让学生在积累语言的过程中不断养成良好的阅读技巧。主题阅读教学模式作为一种提升阅读教学效果、提升阅读效率的教学手段,主要实践方式为教师按照不同主题选择相应读物,根据该主题让学生参与开放性的教学和练习。这种模式下的阅读教学能够帮助学生快速进入阅读状态,并高效完成阅读目标。同时,主题阅读教学离不开针对性的阅读训练,反复的训练可以使学生会最短的时间内找到最有用的信息,如此他们的阅读速度将会有明显提升。

二、初中语文主题阅读教学模式的具体实践

(一) 确定主题

主题阅读教学模式最为基础确定主题的一个步骤是正式教学前,教师要告知学生本节课重点研究的主题,让学生意识到接下来学习的每一篇文章都是围绕这个主题展开的,目的是让学生在自主阅读时有一定的方向性。在把握主题思想的情况下,学生才能发现每篇文章之间的联系,进而树立起连贯性思维。初中语文教材中每一个单元都会设置引言,这个引言往往就是本单元所有文章共有的特色内容。所以,在实际教学中教师要根据引言确定单元主题,然后开展单元内的文章教学时,指导学生分析文章,从文章中探寻迎合单元引言的字、词、句,如此学生就能轻松把握单元主题了。统编版初中教材每个单元都有特定的主题,如七年级上册的教材中,第一单元为“四季美景”,第二单元为“至爱亲情”,第三单元是“学习生活”……在主题阅读教学中,教师一定不能忽略每个单元的特定主题。以“四季美景”这个单元为例,正式教学中教师向学生展示主题,如告诉学生:“本单元的主题是对不同季节的美景进行描述,从而反映作者的情感。”经过教师对主题的讲解,学生在阅读《济南的冬天》《春》等文章时,便会有意识地朝着景色描写和作者情感两个角度进行研究。如阅读《济南的冬天》,学生意识到这篇文章描绘的就是济南冬天的景色,所表述的就是作者对济南冬天

景色的赞美。提前确定阅读主题,在一定程度上可降低学生自主阅读文章、分析文章的难度。面对教师所提出涉及文章内涵的问题时,学生会不由自主地借助主题进行回答。所以主题阅读教学中,教师一定要在最开始就确定研究的主题,并告知学生围绕主题进行阅读,这样学生在以后面对同类型的写景文章时,就会想到写景类文章主要包括景色描写和作者情感两个部分。

(二) 选择重点教学案例

主题阅读教学模式的好处在于学生明确单元主题后,教师会对其中的一篇文章予以重点教学,通过这篇文章的教学培养学生举一反三的能力,借助该文章让学生把握其他同类型文章应该如何更好地阅读。基于主题,教师选择内容最为丰富、文学价值最为突出的文章进行重点教学,让学生充分掌握阅读技巧与阅读方式,从而运用这些技巧阅读主题下的其他文章。

以统编版八年级语文下册第二单元的教学为例,本单元包括《大自然的语言》《阿西莫夫短文两篇》《为什么布丁是软的,石头是硬的》《大雁归来》这四篇文章,这四篇文章都是围绕“科技之光”这个主题,内容体现“科学性”这个特点,从不同的自然现象中发现科学与自然的联系。在主题阅读教学中,教师可以将《大自然的语言》作为重点教学案例,借助这篇文章向学生传授说明文、科普文的阅读技巧。《大自然的语言》作为一篇科普类的说明文,主要向学生介绍物候知识和物候学的相关内容。教师除了带领学生明确这篇文章的主题以外,更重要的是提出问题让学生学会筛选有效信息,指导学生了解说明文的说明顺序及说明方法,如举例子、列数字、打比方等。不同的说明方法在文章中发挥的作用有所不同,借助该文章学生要掌握一定的说明方法,在自主阅读其他文章时就可以更好地理解文本了。为了让学生了解科普说明文的写作思路、语言风格,教师可以设置整体阅读—梳理文章脉络—分析说明语言—自主拓展这四个教学环节,经过如上学习,学生能够掌握说明文的阅读方法,在开展单元内其他文章的阅读时,学生便能运用所学自主展开阅读。

(三) 主题比较

主题阅读将不同的文章整合成一个个模块供学生学习,这个模块中的所有文章都是围绕一个主题展开的,主题就像是一系列文章中的葡萄藤,而模块中的每一篇文章就像是葡萄藤上串着的葡萄,虽然大体相似,但实际上还存在一些差异。这也就是说,主题模块中的文章都紧紧围绕着同一个主

题,但是在表达形式、写作手法等内容上还是有所不同。正因如此,在实施主题阅读教学时,教师不仅要让学生掌握每篇文章的主题,还要让学生学会将主题文章放在一起进行阅读,发现文章之间存在的差异,这种做法可进一步提高学生的阅读技能。

以统编版八年级下册第一单元“民风民俗”教学为例,本单元有《社戏》《安塞腰鼓》《庆祝旧历元旦》《春酒》这四篇文章,以《社戏》和《安塞腰鼓》来说,两篇文章都围绕不同地域的民风民俗进行描写,向读者展示着不同的民俗文化。但两篇文章蕴含的情感、作者的笔触等有明显差异。《社戏》中作者用饱含深情的笔触展现劳动人民的淳朴、善良等优秀品质,表现了自己对儿时美好生活的向往和怀念,社戏是文章的线索。而《安塞腰鼓》重点表现了这一“绝活儿”的舞姿和鼓声,以此展现陕北人民的元气和神魄,笔触热烈且豪放。这样的对比阅读使主题阅读更加全面,学生的阅读效率因此也得到进一步提升。

(四) 主题延伸

主题阅读不能局限于教材,而是应积极开展同类型文章的延伸阅读,在阅读大量文章的过程中学生视野得以开阔,知识积累越来越丰富。主题延伸需要教师的耐心指导,为了保证延伸阅读的教学价值,教师要从教材内容出发,选择和教材有所联系的文章,这样学生才有可能在阅读课外文章时更好地运用所学,养成良好的知识迁移能力。教师也可以利用身边资

源为学生选择合适的书目,如本单元有《安徒生童话》中《皇帝的新装》这篇课文,通过这样的故事告诉学生一些道理,在要求学生进行课外延伸阅读时,教师可以推荐《赫尔墨斯和雕像者》《蚊子和狮子》。在学生自主阅读的过程中,教师根据主题阅读要求,向学生提出以下问题:这几篇文章具有怎样的共同点,读完文章后你获得怎样的启发,你觉得最有意思、最喜欢的文章是哪一篇?然后组织学生共同讨论问题,分享自己的心得。当然,教师还可以让学生写一写自

己课外阅读时的心情,这样在提升学生阅读能力的同时写作能力也得到了锻炼。

三、开展主题阅读教学模式的注意事项

(一) 明确课内与课外的关系

多阅读是阅读教学必须完成的任务,阅读文章多了才会逐渐形成自己的阅读技巧。课内阅读是课外阅读的基础,课外阅读是激发学生课内阅读兴趣的重要途径,两者联系密切,互相影响。

(二) 把握师生关系

高质量的主题阅读教学离不开教师的指导,教师要积极为学生营造舒适良好的阅读环境,让学生积极阐述自己的阅读想法,若是发现学生阅读思路出现偏差时,教师要第一时间给予指导,充分发挥教师的引导作用,让学生的主体地位得以展现。主题阅读教学模式作为一种高效的阅读教学手段,值得初中语文教师广泛应用。在实施这个教学方法时,教师第一要明确主题,第二选择主题内某一篇文章进行重点教学,第三引导学生发现主题单元内各篇文章的不同点,第四鼓励学生开展课外阅读。

四、结束语

综上所述,广泛而有技巧性的阅读可以使逐渐提高学生阅读效率,并形成自己系统化的阅读方法体系,使用主题阅读教学模式对提高阅读教学质量、提升学生阅读水平很有帮助,在未来的语文教学中值得教师借鉴与推广。

参考文献:

- [1] 初中语文的整体阅读教学分析[J].左立英.才智.2020(20)
- [2] 中学语文阅读教学的有效策略探究[J].田宝磊.才智.2017(32)
- [3] 读写紧密结合 改革语文教学 提高教学质量[J].王盛芳.成都教育学院学报.1999(06)

