

小学生作文素材积累实施策略

王 云

内蒙古巴彦淖尔市杭锦后旗实验小学 015400

摘要：小学生在写作文的时候，经常会面临没有东西写、不知道如何下手等情况，很大程度上是因为小学生的作文素材积累不够。事实上，写作文不仅仅是对语言文字的组合，同时也要结合自身感悟进行感性表达。如果小学生的作文素材积累不够，那么就很难结合自身感悟进行作文写作，强行写作也会导致他们的作文变得非常空洞。在这种情况下，就有必要重视小学生的作文素材积累情况，并积极拓展作文素材积累渠道方式，降低他们作文写作的难度。

关键词：小学生；作文素材；课外阅读；文化熏陶

一、小学生作文素材积累的积极意义

对于小学生来说，做好作文素材积累是非常重要的，这里也从多个方面进行综合阐述。第一，作文素材积累有利于降低作文写作的难度。当前很多小学生在写作的时候都遭遇了较多困境，其中最主要的原因就是他们的作文素材积累不足。在这种情况下，做好作文素材积累工作就可以显著降低他们的写作难度，使得他们在写作的时候真正有东西可写，并融入自己的真情实感，提高作文的质量。第二，作文素材积累有利于缓解城市与的教育资源不平衡问题。在当前我国社会发展过程中，教育资源相较于城市地区来说还是比较匮乏的，导致小学生在教育中很难享受教育公平。但在作文素材积累方面，小学生也具有较好优势。这是因为小学生的生活环境更贴近自然，村民之间的情感关联也更加紧密，使得小学生更容易从生活环境中提取作文素材。

二、小学生作文素材积累的有效策略

(一) 深度挖掘教材知识，累积基础的作文素材

对小学语文教师来说，可以在平时进行课堂教学活动的时候，针对教材知识进行深层次挖掘与分析，使得学生可以在课本教材中积累作文素材。事实上，小学语文教材中的各个课文都是精挑细选的，对于小学生的学科素养提升和身心成长都有较为突出的帮助。与此同时，很多课文内容也可以给学生的习作活动提供较好支撑。因此教师如果能够深层次挖掘这些教材内容，那么就可以引导学生在学科学习的时候不断累积作文素材，同时也可以较好提高学科教学的最终成效。对于小学生来说，由于刚刚开始接触习作活动，因此他们自主积累写作素材的能力比较有限，通过课本教材积累素材的方法是比较便捷的，同时也可以取得较好效果。特别是部分学生在学科学习中本身就遇到了较多困境，自身只能勉强完成课文要求。此时教师开展作文素材积累活动是很难在这些学生群体中取得较好成效的。但是如果教师能够结合教材知识展开教学活动，就可以较好提高学生对教材知识的掌握水平，最终取得较强的综合教学成效。

(二) 引入学生生活经验，提高素材的内在情感

小学语文教师在引导学生积累作文素材的时候，也应该结合学生生活经验与生活场景，使得小学生的作文可以流露出真情实感。因此教师在平时的时候应该积极引导小学生关注自身生活场景，并在生活环境中不断感悟。事实上，小学生因为自身身心发展层次不高，因此他们在写作文的时候就很难进行逻辑思考和艺术创作。但如果能够对照真实事物，

作文写作的难度就可以显著降低，同时也能够让他们更好融入真情实感。对于小学生来说，更容易感受到大自然风光，因此平时可以在生活环境深入感知外部环境，积累作文素材。这些日记内容是学生生活环境的真实记录，同时也代表着学生的真情实感，因此在转化为作文素材以后，也可以提高学生作文的生命力和感染力，使得他们的作文作品更加成功。在具体写日记的时候，应该适当拓展日记内容的范围。即学生的日记不仅要记录自己生活中的琐事，同时还可以记录一些自己平时生活中的感悟，使得日记内容变得更加丰富。在使用日记素材的时候，学生也应该先回忆自己写日记时的场景，并将自己代入到那个场景中，使得这些作文素材的使用能够真正激发学生的真情实感。

(三) 积极开展课外阅读，拓展学生的素材视野

在引导小学生积累作文素材的时候，也可以通过课外阅读的方式，加强学生对于阅读文本的理解深度，并从中提取作文素材。因此教师一定要结合小学生的身心发展特点和写作水平，引导他们阅读合适的课外文本，并通过这些文本累积作文素材，能够熟练写作。在最开始提取课外文本中写作技巧的时候，教师可以先对学生进行引导，使得学生可以感知课外文本素材的文字之美。当学生可以熟练感知文本素材以后，教师再面向学生推荐一些适合他们的课外读物，拓展学生的语文学科视野，同时也可以提高学生的作文素材积累水平。教师可以让学生在课外时间里阅读一些童话书籍，丰富他们的作文素材，并完成关于童话故事的作文。通过阅读这些课外读物，不仅可以提高学生对童话故事写作方式的认知，同时也能够受到这些书籍的教育。在阅读的时候，教师可以先以批注的方式标注好阅读重点段落，使得学生的阅读活动具有较强的针对性，能够深层次感知这些课外读物的语言艺术。在此之后，教师就可以让学生在阅读的时候自己将那些优美句子划出来，并跟其他同学进行交流分享，共同探索写作经验与技巧。在安排写作任务的时候，教师也可以考虑让学生直接续写熟悉的童话故事，具体有《卖火柴的小女孩》《小红帽》等。但续写任务需要在学生具有较多童话故事储备以后再进行安排。

(四) 优化校园文化熏陶，拓展素材积累的途径

教师在平时的时候也应该做好文化氛围的搭建，在学校内形成良好的校园文化，对小学生群体展开文化熏陶，拓展他们积累作文素材的途径。因此对于语文教师来说，也应该在小学校园中积极建设校园文化，并在学校的帮助下开展一些文化活动，丰富小学生的文化生活，提高他们的情感经

验，更好积累作文素材。在策划这些文化活动的时候，教师也应该充分凸显学生的主体地位，同时还要切实提升学生参与文化活动的积极性。基于这方面考量，教师可以让学生自行组织文化活动，并让学生在文化活动中自由发挥。通过这种方式，各个学生的语文文化修养就可以得到较好提升，同时也能够在各类校园文化活动中不断累积作文素材，提高他们的作文写作能力。在具体设计文化活动的时候，可以先从班级文化入手，开展一些文化墙等日常活动，帮助学生积累作文素材。在这个过程中，教师不必过多参与文化墙等活动的设计与进行，但是在每次活动中需要对学生的成品进行评价，使得这些活动可以越变越好，给学生带来一定的文化熏陶。在重要节日的时候，也可以在校园内开展一些大型的文化活动，并引导学生积极参与其中。这里语文教师可以跟其他学科教师联动在一起，并在学校的引导下共同开展文化活动，最终在校园内部营造和谐氛围，使得学生的情感与思想得到较好升华。在活动结束以后，教师也可以让学生结合活动体验进行作文写作，巩固学生的作文知识与写作技能。

(五) 设计课外实践活动，提高作文素材丰富性

教师引导小学生积累作文素材的时候，也可以考虑设计一些丰富多彩的课外实践活动，并提高学生在这些活动中的体验水平，并在活动中积累作文素材。在具体设计课外实践活动的时候，教师应该结合学生的兴趣和生活经验，保证实践活动可以在小学生群体中发挥较好的作用。在这个过程中，教师也可以结合作文主题设计实践活动，让学生将自己在实践活动中的感悟写入到作文中，不仅能够提高作文素材的丰富性，同时也能够强化他们的写作实践能力。在进行完实践活动以后，教师也应该结合学生的实践成果进行教学反思，明确语文学科课外实践活动的开展成效，并立足于作文素材积累的角度进行深入思考。比如在《习作：写观察日记》教

学中，教师就可以引导学生在平时生活中积极观察周围事物，并开展一些针对性较强的课外实践活动。对于部分写作文有困难的学生，教师可以让他们先将自己的调研结果整理下来。在后续习作教学的时候，教师再结合调研内容对学生进行专项辅导与教育，帮助学生掌握如何将调研内容转化为一篇充实的作文。这样以后，学生就可以在课外实践活动中不断累积作文素材，并逐步掌握作文素材的有效应用方法，提高他们写作文的综合能力。

三、结束语

综合来看，小学生作文素材积累是非常重要的，直接关系着小学生作文写作的整体水平。对于小学语文教师来说，可以深层次挖掘教材知识内容，同时还要让学生学会如何在生活环境提取作文素材内容，并积极借鉴优秀作文的写作方法。这样以后，小学生积累作文素材的途径就可以得到较好的拓展，显著提高他们积累素材的整体水平，降低他们写作文的难度，并提升作文的整体质量。

参考文献：

- [1] 陈金镇. 小学生积累作文素材的有效途径 [J]. 小学生作文辅导 (语文园地), 2019 (06): 45.
- [2] 陈金铭. 生活作文才能扣人心弦——刍议小学生生活作文素材的积累方法 [J]. 考试周刊, 2019 (51): 28.
- [3] 汪蕾. 有效引导小学生进行作文素材的积累 [J]. 安徽教育科研, 2020 (14): 59-60.
- [4] 成芹. 探讨小学生作文素材积累的有效途径 [J]. 作文成功之路, 2020 (42): 58.
- [5] 盛晓红. 生活化视野下小学语文作文素材积累指导探究 [J]. 智力, 2021 (20): 89-90.

