

浅谈初中历史利用多媒体技术开展教学的意义及策略

高凤桐

吉林省大安市新平安镇中学校 131308

摘要: 随着人们逐步进入到信息化时代,多媒体技术在新的时代背景下已成为人们日常生活、学习和工作必不可少的重要组成部分,其中网络多媒体也在现代教育领域中发挥着越来越重要的作用,但在教学过程中怎样运用该技术还有待于进一步研究。就初中历史教学而言,如果仅仅依赖传统的教学模式,不仅浪费很多时间,而且还不便于学生理解,因此需要使用科学的教学形式和方法,提高教学的质量。尤其是在信息化时代,为了能够更好地运用多媒体技术进行历史教学,就必须充分掌握其对历史教学模式的作用,从而选择有效的初中历史教学模式。

关键词: 初中历史;多媒体技术;教学

多媒体技术成为重要的辅助教学工具,对教学模式创新产生了积极影响。同时,还能丰富教学资源,拓展学生思维与知识领域,通过多种形式获取更多知识,增强初中历史学科教学内容的生动性。此外,在基础知识教学中教师发挥重要作用,合理运用多媒体技术构建高效课堂,以此激发初中生学习历史知识的热情,以案例为载体,明确课堂教学的主要任务,让学生可以有效地运用学习时间,从而实现巩固知识的目的。

一、初中历史利用多媒体技术开展教学的意义

(一) 创造教学情景,激发学习兴趣

历史是发生在过去的历史事件,与学生的实际现实生活距离比较远,许多学生会感觉历史知识干巴、枯燥。对于重大历史事件的分析、重要人物的评价等学习起来更是困难重重。教师要想办法提高学生学习的积极性,使他们有浓厚的兴趣学习历史,这就要在创设教学情境上下功夫。例如笔者在讲《秦始皇加强中央集权的措施》的时候,设计了一个情节名叫《秦囚》多媒体展示如下:一位谦谦君子姑且叫他孔方兄吧,在秦朝刚刚统一的时候,驾着马车到全国各地游玩,走到原秦国以外的地方,马车过不去,有钱花不出去,当地的语言也听不懂,由此闹了不少囧事。这样巧妙地把学生带入了学习情景当中。此刻抛出问题:孔方兄遇到的这些问题该怎么解决呢?引导学生学习,就能激发学生的学习兴趣,使学生有了求知欲和学习的积极性。接下来的学习就非常顺利,水到渠成,问题也迎刃而解。学生也会牢牢记住秦始皇加强中央集权的措施中的统一车轨,统一货币,统一文字等措施。学生学习苦学乐学,多媒体辅助历史教学功不可没。

(二) 以学生为主体,开展师生互动,生生互动

现在学生学习历史的状况是大多数学生认为历史是副科,学习不积极主动,疲于应付。这种情况下教师要大胆改革,教学有方。要创新,有新思路,让学生由被动接受知识转变为主动学习。在教学中,运用多媒体辅助教学,以学生为主体,设计好问题,先学后教,教师要引导学生分析、解决问题。通过师生互动、生生互动、交互式的教学引导学生解决问题,让学生更好地理解历史概念、结论和规律,使学生获得知识、提高能力,历史课堂变得丰富多彩,学生积极参与,及时总结所学的知识,形成自己的知识体系。例如讲授《西安事变》一课时,笔者着重设计了这几个问题,让学生思考、互动。张学良、杨虎城是在什么情况下发动西安事变的?他们发动西安事变的目的是什么?扣押蒋介石的过程怎样?西安事变发生后国内外各派政治力量的反应如何?中国共产党主张怎么解决西安事变?又是怎么做的?结果怎样?西安事变和平解决有什么历史意义?笔者在制作课件时,用多媒体播放了《西安事变》的影视片段,抛出以上问题,让学生分

析讨论,师生互动、生生互动,以学生为主体。运用多媒体展示西安事变发生以后国内外各派政治力量的反应,使学生深刻理解了西安事变和平解决的重大历史意义,也培养了他们分析问题和解决问题的能力。运用多媒体辅助教学,巧用小组合作探究的方式,完成教学目标的要求,在提高历史教学效率的同时,培养学生的历史素养、人文情怀。可能有人会说,不就是上节课嘛,短短四十五分钟,多么容易的事呀。其实要想上好一节历史课,需要教师狠下功夫,搜集素材,制作课件,巧妙地设计练习题。课堂上笔者熟练地运用多媒体,向学生展示设计好的问题,围绕问题组织教学,把全班学生分成六个小组,让他们带着问题在小组内讨论、探究。再正确引导学生讨论,并及时答疑解惑,对表现积极的优秀小组和个人及时地给予表扬和掌声鼓励。这样才能使课堂学习气氛活跃起来,学生也感受到自己的进步,学习历史也不枯燥了,教学效率自然而然地就提高了。

(三) 实施分层次教学,引导学生共同进步

教育就是一切为了孩子,为了他们的进步和发展,使他们成长为对社会有用的人才。这一切要成为现实,就离不开多媒体对教学的辅助作用。随着新课程改革的推进,近年来,笔者所在学校的领导也推崇分层次教学的教育教学方法。笔者积极响应学校领导的倡导,和教师们一块潜心钻研:如何更好地运用多媒体辅助教学体现分层次教学?各班学生由于基础不一样,发展也不平衡。具体到班里,学生的学习情况也是参差不齐,有分化,有少数优秀生、多数中等生,差生也有部分。如果搞“一刀切”的教学,势必会分化更严重。针对这种局面,无论是制作课件,还是上课过程中,都要注重分层次教学,在设计课件的问题时,笔者将问题设计为三类,稍微有难度的、难度适中的、稍微容易的,并做好标记。在多媒体展示时,把这三类问题区分开来。在授课过程中,对应提问三个层次的学生,力争不让一个学生掉队。这样全班同学都有学习的求知欲和积极性。

二、初中历史利用多媒体技术开展教学的不足

(一) 情境教学的构建不足

由于中学历史教学内容非常广泛,课本中包含很多有趣的历史故事,因此可以通过运用多媒体技术来辅助教学,创建故事情境,以此来提高学生实际的学习效果。但很多教师没有给学生创造特定的情境模式,导致学生无法进行有效的联想,只能根据书本内容进行学习,从而无法有效提升初中生学习历史的兴趣。另外,许多中学历史教师在授课时只通过传统的灌输方式进行教学,在应用多媒体技术时不够科学,没有充分发挥出其创设情境的主要优势,导致学生无法深入的理解有关的历史事件和复杂的知识内容。除此之外,有些教师过于注重历史课件的美感,而没有设置重要的知识点,

这种方式不利于提升初中生历史学习的效果,反而会影响学生的注意力。

(二) 在教学中忽视突出学生的主体位置

许多初中历史教师的教学方式和思想过于传统,教学模式一成不变,只凭借自身的教学经验来开展历史教学,导致无法有效提升历史教学的效果,而且这种严重落后的教学方式,没有满足学生实际需求,没有体现出学生为主体的教学任务,导致师生之间产生距离,缺乏有效的沟通,当出现疑问时,学生不敢问,或不愿意问,从而无法有效调动学生的积极性,抑制了初中生提问的习惯。

(三) 缺乏良好的知识体系,缺乏正确的指引

由于中学历史内容非常零散,基本上是分开的,或者是一段一段的,这给初中生学习带来一定困难,因此历史教师要充分发挥出连线的作用,要对学生提供有效的指导,帮助他们建立系统的知识结构。但在实际的历史课堂教学中,教师只是通过简单地运用网络多媒体技术播放课本上的知识内容,并没有将这些零散的历史知识点充分的结合起来,无法有效指导学生使用科学的方法进行学习,导致教学效果无法实现预想的效果。

三、初中历史利用多媒体技术开展教学的策略

(一) 运用多媒体开展案例教学,并明确学习的目标

多媒体技术在课堂教学中成为必不可少的辅助教学“工具”,能有目的性、依据性地构建高效课堂,创新多样化的教学模式,更好地激发初中生学习兴趣,并对学科知识扎实掌握。再加上教师对多媒体技术合理利用,选择具体案例详细探究学科知识,帮助学生们明确学习任务,也可影响学生的认知水平与能力,符合预期教学目标。例如:关于“中国清朝前期兴盛”相关知识教学,教师可在实际教学中明确指出学生的学习任务,分析学生的分析能力待强化,教师在此方面以借助历史典型案例进行趣味性教学,帮助学生更好地完成学习任务。首先,明确本节课程学习任务是最重要的基础条件。历史教师在讲课前,要提前确定学生的学习任务,关于中国清朝前期的兴衰情况。如果不确定学生的学习任务,则学生的学习就会失去方向,甚至有些学生会选择滥竽充数,而这一环节的目的主要是为了能够充分引起初中生的注意力,让他们能够在课程内69·容阶段不再被动学习,反而是带着学习任务主动学习,有效突出本节课程的重点内容。其次,通过引入历史典型案例的教学模式来提高学生的认知水平。案例教学模式的核心环节将历史典型引入到课堂教学中,如教师在讲授本节课前可通过收集较典型的历史案例,若学生的学习任务是对中国清朝前期的兴盛进行分析,则教师的教学主要任务是筛选典型案例。此时教师可通过运用多媒体资源,使用Flash动画软件来制作历史案例,先介绍690-705年间的历史事件与相关内容,由武则天建立的王朝,是在中国历史上唯一被公开认可的女皇,这是一个十分典型的例子。在此基础上,教师深入分析与讲解关于武周王朝兴盛相关的历史知识,并从政治领域、用人方面以及科举形式,到当下经济状况以及文化表现,从多个维度客观地评鉴武周王朝兴盛。最后,鼓励学生们大胆表达自己的观点与想法,从而使他们能够更加清楚地认识到怎样能够更好地完成课程学习的任务,有效提高学生的自主能力。

(二) 运用多媒体再现大量历史壮观场景

在初中历史实际教学过程中,通过多媒体技术辅助教学,不仅能丰富教学内容,还能节省更多的教学时间,教师会对教学内容与学生们的实际情况综合分析,关于课堂教学时间、教学要点等合理设计,重点探究难点内容,在多媒体技术应

用条件下“重现历史”,并以生动、形象的方式“还原历史”,有效增强学生们的真实感受,突出历史知识具有的极强的感染力,能加深学生的学习影响,从而有效提高历史知识课堂教学质量与效率。此外,教师还可以采用“投影”方式开展教学活动,可将提前准备好的一些课程大纲以及图表信息投影到屏幕上,让学生们能够更直观、清晰地探究学科知识,能节省大量的板书教学时间。教师结合教学内容选择相关的历史视频、记录片、课件等“播放”教学,使学生能够详细探究与掌握学科知识,尤其是对难点问题、重点内容的引导教学,可在有限度的教学时间里提升课堂教学成效。例如:关于“虎门销烟”相关知识教学,教师在备课过程中就会结合基础知识内容完成幻灯片、历史纪录片、视频等制作工作,能节省更多课堂上的教学时间。再加上多媒体技术正确应用,能在较短的时间里再现众多的历史现象、历史时间、历史知识等,对比传统化教学方式,教学质量与效率发生显著变化。

(三) 运用多媒体精心选择适合的素材,设计相关的课件

在初中历史知识教学中,教师可借助多媒体技术提升教学质量与效率,以一些优秀的历史素材培养学生们的良好道德品质,选择一些视频内容保证学生注意力集中,鼓励学生们对学科知识自主探究学习,既能陶冶学生们的情操,又能保证多媒体技术在初中历史知识教学中发挥出“得天独厚”的教学作用。例如:对《春秋五霸与战国七雄》相关知识教学,教师借助多媒体播放卧薪尝胆动画内容,教师结合动画内容为学生们提出教学问题,如“我们能够从勾践身上学到什么品质?从中能够获得那些启迪?”教师对学生思想正确引导,让学生们了解勾践自强不息的进取精神,而这种精神值得每个人去学习。正如孟子所言“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”,这类人物形象及其历史时间和轨迹,教师可通过播放音频或动画方式展现在学生面前,对比应试教学模式更容易被学生接受与理解,进一步培养学生的学科素养,始终保持积极乐观的心态,帮助学生树立正确的人生观、价值观、世界观,从而提高学生的民族责任感。重点考虑历史课本中关于我国悠久历史文化及动人心魄历史作品等内涵均能对学生素养产生积极影响,教师可通过教学课件的方式展现学科知识,能增强学生们的感受,为古代历史任务具有良好的品质而折服,这种方式不仅进一步提高学生学习历史的兴趣,扩大他们的历史知识面,而且还有助于培养学生的审美情趣。

四、结语:

综上所述,由于网络多媒体技术有着巨大的优势,它能够有效促进初中历史教学的建设和发展。基于此,教师应根据新时期的背景需求,在初中历史实际教学中有效运用网络多媒体技术,充分发挥出其自身的优势,改革和创新初中历史学习的方式。这些都需要广大历史教师在具体教学过程中开展有意识地交流与互动,并积极地总结,而且要善于发现更多的问题,提出一些具有针对性的解决策略,从而不断完善网络多媒体技术在教学中的应用,进一步改进初中历史教学的效果。

参考文献:

- [1] 牛淑荣.多媒体技术辅助初中历史教学的实践与思考[J].当代家庭教育,2020(25):110.
- [2] 张永录.多媒体在初中历史教学中的作用分析[J].新教育时代电子杂志(教师版),2020(12):81-82.
- [3] 张海.牛淑荣.多媒体技术辅助初中历史教学的实践与思考[J].当代家庭教育,2020(8):287-288.