

小学语文教学中培养学生写作能力的策略

潘玉辉

平远县实验小学 广东 梅州 514600

摘要:在小学语文教学过程之中,培养小学生写作能力至关重要,这是由于学生的写作能力会直接影响其的表达水平以及文学素养等,所以对于小学语文教师来说,务必要在具体的教学之中,注重培养小学生的语文写作能力,培养小学生养成良好的写作习惯,从而为小学生日后的语文写作打下良好的基础。鉴于此,本文对小学语文教学中培养学生写作能力的策略进行了分析,以供参考。

关键词:小学语文;写作能力;策略

随着社会经济文化的不断提升,新课标中也针对语文教学过程中存在的问题对于学生写作能力的培养提出了新的教学要求。教师要充分利用语文教学的多种教学优势,引导学生使用写作表达自己的情感世界和创新思维,多鼓励学生发现生活中的美好事物并且学会分析,把握好学生的学习需求,有效地帮助学生提高自身的写作能力。本文分析小学语文教学中培养学生写作能力的策略,以期提升学生的语文素养。

一、小学语文写作教学现状

其一,小学语文课堂教学写作的内容较为单一,没有创新性。在小学语文的写作方面,一篇优秀的写作,除了语句通顺、语言优美之外,还要表达出作者的真实情感。学生在写作的过程中要达到这一目的,与平时的阅读积累是密不可分的。如果学生的写作思维受到阻碍,那么学生的写作能力必然会受到影响,如果学生的思维不够开阔,那么就会失去创新的能力,整个文章就会显得普普通通、平平淡淡,让读者读起来感觉十分生涩,自然也没有文章的影响力和灵活性。小学阶段的学生在进行写作创作时,如果没有把握好真实的情感表达,没能抓住写作的重点,那么创作出的写作就会缺乏新意,显得十分平庸。

其二,写作的抄袭现象严重。学生对于借鉴与抄袭有着模糊的认识,抄袭是一种不良的学习习惯,会影响学生独立思考的能力和独立创作的能力。而借鉴和仿写就是将原文的材料进行变现的手法,将原文的描写手法和叙事手法运用到自己的文章里面,仿写不影响作者真实情感的表达和体现出自身的写作风格,而抄袭是学生将写作书中的内容一字不落地照抄下来,抄袭的现象在一定程度上影响了学生独立思考的能力和写作能力的提高。

其三,学生对写作不感兴趣学生对写作不感兴趣在小学中比较普遍。大部分学生之所以对写作不感兴趣,和其自身想法、态度有密切相关,一些学生认为自己不具备写作能力,无法凭借自己的想象力创造文字。大部分学生都觉得没有什么内容可以以写作的形式呈现,再加上小学阶段的学生缺乏生活经验和观察能力,并不懂得在生活细节中寻找写作素材。有的学生知识面比较狭窄,平时的生活空间有限,在空余时间更喜欢待在家里,不会利用这些时间拓展自己的知识面,就导致在写作时感到非常困难。相比之下,有的学生会利用空余时间阅读课外书籍,模仿和学习书籍作者的写作手法,不断提高自身写作能力。而有的学生则有写作天赋,但没有被挖掘,对自己的写作能力存在误解,但实际上,只要稍加点拨学生就可以发挥写作能力。也有一部分学生是单纯的不愿意和不喜欢写作,认为写作就是纯粹在浪费时间。甚至有一些学生对于写作存在恐惧心理。

二、小学语文教学中培养学生写作能力的意义

小学语文课堂的主要教育目的就是让学生通过语文学习积累汉字词汇和了解基本的语法,并且培养写作能力。学生学习语文的过程就是语言文字综合运用能力不断提高的过程。小学阶段写作能力的提高,需要学生掌握基本的语文能力,还要求学生熟练地运用语文基础知识和语文必备的基础技能。由此可见,小学语文教师对学生基础知识的教授与基本能力的培养,为学生日后的写作奠定了良好的基础。所以,教师在小学语文的课堂教学中,对学生进行写作能力的培养,能够帮助学生熟练地运用各种语文基础知识,写作的写作需要学生在平时学习的过程中积累大量的好词好句以及写作方法和写作技巧,而学生在进行写作的训练中,就可以将所学到的基础知识在文本中熟练地运用出来,是知识输出的过程,也能够帮助学生强化和理解基础知识,提高知识的运用能力,让学生在掌握写作技巧、熟悉写作方法的同时,又能够提高语文综合能力。

二、小学语文教学中培养学生写作能力的策略

(一) 创新教学方式,激发学生的写作积极性

在语文教学的过程中,教师要学会换位思考,站在学生的角度思考,更好地把握学生的学习需求。例如,运用情境创设,多样化的情境创设能够更好地将学生带入到教学中去,教师在教学中可以针对教学内容去进行针对性情境创设,给学生提供更加丰富的教学体验,充分使用节日活动布置写作的主题,以及相关的活动,让学生更加真实地感受场景内容,在写作中能够更加真实地表达自己的情感。教师要有效地提高和创新教学模式,通过教学中多方面的交流和互动,让学生体会不一样的语文课堂以及语文写作教学的奇妙乐趣,并且感受语文阅读的魅力和重要性,激发学生的写作兴趣和写作创新思维拓展的能力,让学生体会到在教学中的主体地位,在交流学习中引导学生取长补短互相学习,更好地提高教学质量和学习效率。在此基础上教师要尊重学生的个体差异性,有效地运用现代化的教学工具,采用不同的教学模式帮助所有的学生更好地进步,有效地掌握语文阅读学习的技巧和方法。

例如,在《大自然的声音》的单元教学中,教师可以充分利用多媒体的教学,通过小动画视频、声效感受甚至可以带领学生走出课堂,走进自然,让学生更加直观地感受自然。在这个教学过程中能够充分的激发学生们的视觉和听觉甚至触觉,这样才能够让学生具有更加真实的表现力。

(二) 强化写作训练指导

对于小学语文教师而言,其需明确的是,提升小学生的语文写作能力,并非是指耗费大量的时间,让小学生置身于

快节奏的写作训练之中所获得的,也并不是通过开展某节课就能实现的。所以,在当前的小学语文教学过程之中,若想强化小学生的写作能力,那么还应重视实施写作训练的指导,可为小学生的课外学习创造出写作的重要机会,并对于小学生进行积极的鼓励,让小学生能够进行更为有效的写作训练,并在此过程之中提高小学生的语文写作主动性。针对低年级的小学生而言,其接触语文写作的时间并不长,而针对此情况,对于小学语文教师来说,则能够先让小学生通过口述的方式来阐述出自身的想法,这样不但利于提高其的语文写作能力,还能够一定程度上提高其的口语表达水平;针对高年级的小学生而言,则需将其的直接口述转变为描写的能力,需促使小学生对于文本结构实施合理的调整,重视节奏以及分段等方面的写作技巧练习。除此之外,也需根据不同层次小学生的不同情况,制定出相应的语文写作目标,使各个层次的小学生在每次的写作训练之中,均可获得明显的收获。

例如,在进行以“20年后的家乡”为题的小学语文写作训练时,教师则需重视强化写作训练指导,针对此写作训练的内容来说,教师先指引小学生对于20年之后家乡所产生的变化进行充分的联想,之后应鼓励小学生大胆地说出自身的想法,让小学生可在良好的状态之下进行语文写作,而后还应促进小学生认真梳理自身的想象,这样则利于构建出写作的框架,随后则应让小学生结合自身所构建的框架进行分段化的描写,对于各个部分的内容还应实施细化,在完成写作之后,则应由教师加以搜集,对于优秀的写作来说,还可在班级之中加以朗读,这样做利于培养学生的写作信心,进而利于提高小学生的语文写作能力。

(三) 融入生活增加课外阅读, 培养和提高学生的阅读意识和能力

语文知识中很多都来源于生活,语文本身就是从历史文化发展的基础上延伸出来的一门学科。将实际生活有效地融入到语文阅读的教学中去能够扩展学生的知识范围,让学生在扩展中积累自己喜欢的一些文化素材作为自己的写作基础,同时还能够有效地帮助学生增强自己的语言表达能力,让学生以后能够更好地适应社会适应社会复杂的人际关系等。同时还能够陶冶情操,增强学生对文章的鉴赏分析能力,引导学生认识更广阔的文化世界,更好地为以后的写作书写和交流学习打下坚实的基础。随着时代的进步信息化的发展,仅仅学习教材上的知识是不够的,如果想要更好地拓展学生的语文知识面提高学生的文化素养,在小学语文教学中增加课外的阅读是具有重要作用的。受传统教学模式的影响,小学语文阅读教学以及部分的考试环节等都较死板,仅仅围绕着基础教材没有办法让学生更好地扩展知识面提高综合素养。随着新课改的深入,现如今的教学和测试都在原有基础上扩大了知识面,开始关注了学生的课外阅读行为习惯。并且,在小学语文阅读的教学上有效地增加课外阅读,能够营造良好的学习氛围,激发学生的学习兴趣和学习积极性,让学生养成良好的阅读习惯,更好地引导学生的心理发展、开拓阅读的视野能力,从而提高学生的语文阅读能力并且为以后语文写作的学习和素材做好积累。

(四) 充分利用“互评自改”的作品批改方式

“互评自改”这个观点通俗地解释就是让学生发挥自己在课堂上的主体作用,以学生为主,教师进行指导辅助的作用,让学生参与到写作批改中去,更好地培养他们的主体意识,从中用自己的眼睛发现自己的问题,发现别人的优点并且学习,让自己更好进步的同时也可以提升自己对写作的兴趣。首先,可以先让学生们自己组合成小组,然后教师可以通过自己对学生平时情况的了解进行调整,这样学生之间的交流

会更加融洽。组成小组以后学生和小组内的同学进行多次交换,从中也更好地发现错批或者漏批的情况,然后每个学生将自己批改过的写作打分并且记录在自己的本子上,最后汇总,在每个小组的组长处算出平均分并签名。“互评自改”在写作教学上具有一定的新鲜感,让学生发挥自己的长处和教学主体地位,能够更好地激发学生对写作教学的兴趣。其次,教师教学生方法让学生进行修改,这样能够更好地让学生感受到互评写作成功的喜悦。学生在互评写作时应该第一遍快速浏览自己交换的文章并且发现错字和语句不通顺等问题;第二遍要仔细阅读文章然后总结眉批;第三遍大致的阅读并检查自己批改的情况是否有漏批、错批的现象并且总结评语。最后,学生互评结束以后教师再进行最后的批改检查,在检查中也要对学生写作的写作和学生的批改内容进行指导。

(五) 读写结合培养写作思维

读写结合也是当前学生写作能力培养的有效方法,通过该方法可以极大地丰富学生知识体系。因为学生在阅读书籍时,会将视觉和大脑密切结合起来,在阅读优秀书籍时还可以学习和借鉴作者的写作手法,为学生写写作提供了有力支持。因此,在培养学生写作能力时,教师也应激发学生的阅读兴趣,使其养成阅读习惯。教师可以在教室内设立阅读角,在里面放一些适合学生的课外读物,学生在课余时间可以随阅读,随着时间的延长,学生的阅读量增加,知识范畴也得到拓展,在写作上也显得更加轻松。与此同时,教师还可以带领学生参与写作写作比赛,但需注意的是,切勿将学生的比赛成绩看得过于重要,参与比赛的重点在于过程,希望学生在比赛中学习到课堂内解除不到的东西。而且,学生在参加完比赛后,会逐渐打消对写作的恐惧感,愿意主动投入到写作中来。

(六) 重视观察生活细节

是否能够写出一篇优秀的写作,还会受到内容完整度以及丰富性的影响。因此说,若想提高小学生的语文写作能力,那么应确保其具备丰富的写作素材,对于素材的来源来说,则能够在现实生活之中加以获得。对此,在开展小学语文教学的过程之中,教师还应指引小学生认真观察现实生活之中的一些细节,以此来搜集更多的写作素材,这样小学生在进行语文写作的过程之中,就能够有着源源不断的灵感,避免小学生产生灵感枯竭的状况,从而则能够使得小学生的写作内容更为细腻和丰富,这样就利于保障小学生的语文写作质量,与此同时小学生的语文写作能力也可获得进一步的提升。

四、结语

总而言之,在开展小学语文教学工作时,教师务必要重视实施写作训练,要结合于小学生的真实写作水平以及写作兴趣等方面,制定出更具可行性的教学方式,如创新写作教学方式,教会小学生自评自改方式,重视观察生活细节,多加积累写作素材以及强化写作训练指导等,以期更为促进小学生的有效写作,实现在小学语文教学过程中提高小学生的写作能力。

参考文献:

- [1] 谈蓉. 小学语文教学中学生写作能力的培养策略研究[J]. 小学生写作辅导(读写双赢), 2020(08): 6.
- [2] 陈守强. 小学语文教学过程中学生的阅读能力培养[J]. 新课程(小学), 2020(12): 176-177.
- [3] 何慧. 浅谈小学语文教学中有关学生写作教学的几点思考[J]. 中华少年, 2020(28).
- [4] 卢艳丽. 浅析农村小学语文教学中如何提高学生的写作水平[J]. 新写作(语文教学研究), 2020(8).