

# 基于学前教育分析如何有效融合传统文化

朱 华

广西壮族自治区钦州市第二幼儿园 535099

**摘要：**近年来，我国越来越重视学前教育。同时，我国传统文化历经五千年的历史岁月，是中华民族的宝贵智慧结晶。传统文化所具有的内涵与价值即使是在现代，对于当代学前教育也具有独特的融入价值，逐渐吸引了当代教育者的关注。幼儿教师在日常教学当中需要和传统文化相结合，展现文明大国的文化智慧，让幼儿体会到老祖宗的文化积淀所散发的独特魅力。这就要求幼儿教师应当在尊重孩子身心发展规律和学习特点的基础上，充分认识优秀传统文化对于学前教育的价值和意义。将传统文化与学前教育有机融合，能够让幼儿在了解传统文化的同时培养优秀的道德品质，树立正确的道德观和价值观，进而形成良好的学习习惯和行为习惯，为今后的人生道路奠定基础。

**关键词：**学前教育；传统文化；实践策略

传统文化是我们中华民族几千年历史发展进程中积累下来的，是支撑我们中华民族历经种种磨难但却依然熠熠生辉的重要元素。将优秀的中国传统文化继承、弘扬与发展下去，是每一个中华民族子孙义不容辞的责任与义务。事实上，传统文化渗透在我们的日常生活中，成为我们生活与学习过程中不可或缺的一部分。幼儿园教育是启蒙教育，也是基础教育，传统文化特别适合融入于幼儿园教育，将传统文化融入到幼儿园教育中，可以培养幼儿坚强的品质和优秀的品德。因此，面向幼儿们渗透中国优秀传统文化教育格外有必要且势在必行。

## 一、幼儿园教育的现状

随着经济的飞速发展和全球化的不断深入，社会发生着翻天覆地的变化。以前的学前教育发展得并不完善，在学前教育方法等方面多有借鉴，在自我创新与融合方面还有所欠缺，这就导致了当前部分幼儿园的教育仍存在一些问题。不可否认的是，国际上一些先进的启蒙教育思想有其值得学习的一面，但是我国历史悠久，传统文化丰富，我们应该取长补短，创造出更加适合我国幼儿发展的教育模式。信息化程度的不断加深促使着精神文明建设的推进。互联网的飞速发展使得社会生活发生了很大的变化，信息的制造和传递成本大大下降，这就导致人们周围每天都充斥着大量的信息，这些信息鱼龙混杂，对人们的思想和道德观念都产生潜移默化的影响。而且，这些信息对于幼儿来说是没有任何隔离的，他们能直接接触到这些信息，这就对幼儿产生了直接的影响。对于幼儿园教育来说，道德和品质的教育是重中之重的工作内容，中国传统文化中蕴含着丰富的德育内容，所以幼师要大力挖掘传统教育中的价值，丰富学前教育的素材。

## 二、学前教育当中融入传统文化的重要性

### (一) 有助于培养幼儿的人文素养

对于幼儿来说，他们的知识文化水平还没有达到一个能够自己建立价值观的层面，需要教师在教学时循循善诱，引导他们了解传统文化知识，培养优秀的人文素养。在这个引导的过程中，幼儿不仅可以领略到我国传统文化，还可以陶冶自己的情操、提高自己的文化素养。此外，在幼儿教学中融入优秀传统不仅可以丰富他们的情感，还能学习古人的智慧交际，这些都有利于幼儿德智体美的全面发展和个人纯善性格的养成。因此，从人文层面将传统文化融入幼儿教学当中，教师可以在讲述古诗时，通过利用多媒体向幼儿介绍该诗人所处的人文环境和当下情感，让幼儿代入此情此景，再引出该诗所涉及的传统文化，最后拓展幼儿对该文化的了解宽度。

### (二) 有助于幼儿美德的培养

幼儿是我国未来的希望花朵，是我国蓬勃发展的未来国

之栋梁，他们现在的教育培养关系着我国的教育基础。中华民族向来有文明礼仪大国之美誉，因此，中华人民从古至今都注重幼儿良好美德的培养。良好美德的培养并不是一时就能养成的，是需要教师对幼儿日常教学的引导教育，就好像开设的思想品德课一样，要教育幼儿诚实守信、尊老爱幼、遵守道德规则；幼儿从小听到的“孔融让梨”的故事，就是要幼儿学会尊老爱幼，不争不抢，这不仅是一种礼仪，也是一种优秀的美德。在幼儿德育教学当中，大多时间都是教师在讲台前讲故事，幼儿在下面认真的聆听。这些故事大多数都是幼儿没有听过的。所以，教师在讲传统文化故事的同时，还需要注意应该注重传统文化的融合，让幼儿多了解，多感受我国优良的传统美德。

### (三) 有助于丰富幼儿的文化

我国传统文化当中不仅有传承几千年的历史文化还有百花齐放的文艺作品，如小家碧玉般的元曲、如大家闺秀般的宋词、如明珠般耀眼的唐诗等。在幼儿大班时候幼儿开始慢慢学习的《三字经》《论语》等博大精深的优秀作品，这些作品融入了古人的思想智慧和美德。这些优秀的传统文化蕴含着强大的生命力，它们凝聚着古代人民的智慧，在华夏大地上生根发芽，滋润着这一片华夏大地，造福了中华人民，教会了中华民族人民爱国爱家。这些优秀的传统文化作品，能让幼儿产生一种情感共鸣，那种只属于中国和中华人民的情感交流，使幼儿由心地热爱祖国，充满正能量，这也正是我国教育最终的教育目标。在进行日常教学时，教师可以带领幼儿阅读和背诵有关我国优秀传统文化的作品，从这些作品中学习端正的态度，培养他们的正确价值观，树立良好的形象。让他们在正确的引导下积极向上的健康成长，热爱祖国、充满正能量，成为国家未来的栋梁。

### (四) 有助于弘扬中国民族精神

近几年，西方文化对幼儿的思想产生了很大的影响，一些幼儿对圣诞节和万圣节的热爱已经超过了传统节日。同时越来越的幼儿对炸薯条、炸鸡块、牛排的热爱和了解超过了饺子、面条。对于国外动漫的了解以及远远超过了对我国经典历史故事的了解。在学前教育当中融入传统文化，不仅可以提高幼儿的文化自信，还可以弘扬我国的民族精神。在幼儿园课堂教学当中，教师可以运用多媒体播放一些具有趣味性的传统故事，让幼儿近距离地去接触我国的传统文化了解我国的民族精神，从而达到一个真正的情感的传递与融合，促使幼儿自觉地继承和弘扬中国民族文化与民族精神。

## 三、基于学前教育分析融合传统文化的实践策略

### (一) 以身作则，为幼儿树立榜样

《论语》中说：“师者，传道受业解惑也。”《纲要》中明

确指出，幼儿教师在教育过程中的角色绝不仅是知识的传递者，而应成为幼儿学习活动的支持者、合作者和引导者。在学前教育工作中，教师要以引导者的角色，融入到幼儿的生活学习中去，与他们共同成长。在幼儿园教育中，教师不仅要教授幼儿知识和技能，更重要的是教给他们为人处世的道理，给他们树立正确的榜样，为他们创造更好的学习和成长环境，做他们的支持者和合作者。要想给幼儿正面的影响和支持，教师首先要做的就是改善自己，以身作则。教师要做的是用大量的语言对幼儿进行理论教育，而是要通过自己的一言一行影响幼儿，让幼儿在自己身上看到优秀的行为和品德。

比如，在待人接物的时候一定要低调和谦让，在教育和教学过程中一定要尽职尽责、恪尽职守，在对待上级和前辈的时候一定要懂得尊重和尊敬。总之，让自己变成这些优秀文化的践行者和传播者，争取做幼儿在传统文化学习上的第一个榜样。通过教师自己的一言一行可以让幼儿更加明白何为谦让、何为尊重、何为努力勤奋，所以，通过传统文化进行德育教学的第一步，首先是教师自己的深入理解和身体力行。

## (二) 结合传统文化打造独特的教育文化环境

《纲要》中指出：“环境是重要的教育资源，教师应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”因此，幼儿园在进行传统文化教育的过程中一定要注意用环境来熏陶幼儿，熏陶的方式和形式多种多样。平时在进行学前教育的过程中，将幼儿的活动环境与富有特色的传统文化内容进行有机结合，能够使幼儿由表及里、由浅入深地加深对中国传统文化的认知，在富有浓厚兴趣的学习环境当中主动地对中国传统文化进行学习和探索，获得新鲜的学习感受。

比如说，可以积极举办以传统文化为主题的教育活动，在幼儿教室和活动室设立传统文化知识角，展示中国传统文化的国学经典、民间手工作品等内容。也可以利用传统文化内容对楼道走廊进行环境布置，例如在教室、走廊和墙面等地方粘贴有关中国传统节日、民间文化传统等内容的有趣图片、诗歌等。如此一来，有助于激发幼儿对传统文化的学习兴趣和参与各项文化活动的积极性。

## (三) 开展经典作品“背讲做”

幼儿在学习传统文化的过程中，必然需要朗读。可以说，朗读是幼儿了解传统文化经典作品的重要途径，也是提升幼儿文化修养的重要方式。在引导幼儿朗读传统文化经典作品的过程中，教师应该充分利用早上的时间，带领幼儿朗读传统文化经典作品中的名句。经反复朗读之后，教师可以围绕这些名句的内涵展开详细讲解，让幼儿对传统文化精髓形成深刻的认知与理解。同时，幼儿教师还需要引导幼儿将这些传统文化精髓进行内化，养成高尚的道德和良好的行为习惯。

例如，教师在带领幼儿晨读时，让幼儿对《三字经》《弟子规》等传统文化经典作品进行反复朗读，通过这种方式，加深幼儿对传统文化的了解。在具体的保教活动中，教师围绕作品中蕴藏的典故或者人生道理等展开详细讲解。现如今，很多孩子是独生子女，父母对其过于溺爱，造成这类幼儿存在一定的自私心理，不懂得如何与他人分享。在幼儿集体活动中，这类幼儿往往容易与其他幼儿产生冲突，不愿意与其他幼儿共享玩具，不懂得遵守各项规则，等等。针对这种状况，教师就可以引入《孔融让梨》的故事，让幼儿明白“互相谦让”是一种美德，是与他人进行和谐相处的重要方式。再如，不少幼儿在进餐时，存在比较严重的挑食毛病，很容易浪费粮食。针对这种状况，教师就可以带领幼儿朗读“锄禾日当午，汗滴禾下土”相关诗句，让幼儿体会农民的艰辛，了解到粮食的来之不易，以此培养他们珍惜粮食的美德。

## (四) 融传统文化于节日活动之中

幼儿园可以在传统节假日组织相关的文艺汇演活动，鼓励幼儿家长积极参与其中，一方面让家长了解到幼儿在园成长情况，另一方面帮助幼儿了解传统节日相关内容。借助于这种方式，将传统文化与幼儿园保教活动相结合，将传统文化以一种轻松的方式传授给幼儿，让幼儿从小受到传统文化的熏陶。在准备文艺汇演活动环节中，教师需要合理选择需要渗透的传统文化内容，并且选择合理的表演形式。通常情况下，教师可以在选定传统文化主题之后，将传统文化以小品、歌曲或舞蹈的形式展示出来，并且组织幼儿进行排练。丰富多样的传统文化相关活动，能够让幼儿从小养成爱祖国、爱亲人等优良品德。

例如，在六一儿童节时，一位教师组织幼儿参加“六·一”儿童文艺汇演活动。在活动期间，教师带领本班幼儿演唱歌曲《中华孝道》，同时配合相应的舞蹈动作。家长在观看这个节目的时候，给予了非常强烈的反响，纷纷鼓掌称赞。再如，在重阳节时，教师围绕“孝敬老人”这一主题，带领幼儿走进幼儿园周边的社区，给社区的老人打扫房间、送小礼物、送祝福等。借助于这类主题活动，让幼儿学会如何尊老爱幼。

## (四) 将传统文化以多样的形式展现给幼儿

将传统文化教育与幼儿园主题教育相结合，融入到健康、语言、社会、科学等不同领域的主题教育活动中。比如在音乐活动中，可以将我国经典诗句或名言编写成儿歌，方便幼儿感受和学习。著名作曲家谷建芬老师改编的《新学堂歌》深受幼儿的喜爱，她将《悯农》《静夜思》《游子吟》等经典古诗词改编成童谣，教师可以引导幼儿用不同的演唱形式感受曲目里的感情和价值，通过合唱、读唱结合等方式感受传统文化的魅力，了解中国的传统美德，进而形成自己的情感和思想。这样的教学方式不仅能以幼儿易于接受的方式来开展活动，还能让悠久的中华文化得以发扬，让经典与潮流相结合，用更加流行的方式传递历史的声音。

此外，教师还可以将所改编的诗词歌曲以故事的方式进行讲解，让这些传统的诗词以儿歌、音乐、故事等多种方式相结合的形式传递给幼儿，让幼儿得到美的熏陶。教师在美术活动中适当讲解简单的国画，讲解水墨的魅力，启蒙幼儿对于中国画的理解，还可以让幼儿对简单的中国画进行创作体验，用丰富的色彩和水墨让幼儿对国画甚至是国学经典更感兴趣。在舞蹈艺术活动中教师除了要引导幼儿学习一些中国传统舞蹈的简单动作，还可以通过播放视频的方式引导幼儿欣赏中国风舞蹈。

## 四、结语

综上所述，一个人的综合素质直接体现了国家的人文底蕴和治国水平。在综合素质中，情感教育比知识教育要更能锻炼幼儿的情商、智商以及为人处事的智慧。而我国的传统文化正好涵盖了这些情感教育所需要的教学内容，教师将其有效融合进学前教育中，会带来意想不到的教学效果，不仅可以促进幼儿的身心健康发展，并且还可以在实践当中形成文化自信。

## 参考文献：

- [1] 李丹兰. 中华传统文化与现代学前教育相融合课程的实施策略与思考 [J]. 读与写旬刊, 2020 (11): 364.
- [2] 冯铭明. 中华优秀传统文化融入幼儿园德育教育的对策与建议 [J]. 文渊 (高中版), 2020 (06).
- [3] 张燕霞. 中华传统文化在幼儿园启蒙教育中的实施策略 [J]. 新课程. 综合, 2020 (09).