

# 论高中英语教学中读后续写的探究

邓东琼

贵州省毕节市七星关区朱昌中学 贵州 毕节 551700

**摘要:**长期以来,写作教学是高中英语教学中的难点之一,而学生对英语写作往往也存在畏难心理。但是写作在考试中不但是必考题型,而且分值占比较大。为了改善写作教学质量,不少高中英语教师尝试在教学中应用读后续写策略,且取得了不错的成效。文章主要对高中英语教学中如何应用读后续写的问题进行了讨论和分析,同时提出了一些基于教学实践经验的对策,以期提高高中英语教学质量。

**关键词:**高中英语教学;读后续写;教学策略

在高中英语教学阶段,读后续写主要是培养学生的整体能力。包括理解文本,掌握句型和语法、整体结构组成等。在正常情况下,读后续写要求学生根据文章的总体内容撰写。这种写作训练可以发散学生的思想,充分发挥他们的个人优势,还可以帮助学生获得更多的经验和知识。因此,教师应根据该年龄段学生的发展需要,重视阅读和写作的内容,并采取多种方法有效地开展读后续写教学。

## 一、读后续写的概念诠释

读后续写是一种新的写作题型。该题型会提供一段语言材料(350词左右),要求学生根据该文本内容和所给出的段落开头语进行续写(要求150词左右),将其发展为一篇与给定材料有逻辑关联且情节完整的短文。高中英语读后续写融语言输入和语言输出为一体,要求学生读懂原文,理解语篇内涵,在创造加工过程中参照语言样板,把握内在逻辑和主题,合理推进情节发展,实现续写与原文的巧妙衔接。读后续写能够考查学生多方面的技能。主旨主题上,考查学生能否准确判断,确定语篇主题,并根据主题意义预测后续信息;内容结构上,考查学生能否清晰梳理语篇结构或脉络,根据行文线索确定逻辑语义关系,从而添加合理的后续信息;语意连贯上,考查学生能否根据段首句、段尾句等内容完成新旧信息的布局与承接;语言表达上,考查学生能否发现并使用语篇中既有的语言表达方式。读后续写允许学生发挥想象力。学生创造性地模仿和使用语言,有助于培养创新思维,也是提高英语学习效率的一种有效方法。

## 二、读后续写的优点

### (一) 释放想象力

在读后续写教学中,在文章阅读理解的基础上,能够保障学生基于自己的不同见解发挥自己的想象力,基于原有的阅读材料进行不断创新,释放想象力,促使学生的创造能够与思维紧密结合,并保障学生的阅读与写作之间能够实现有效连接。学生在写作过程当中不仅能够完成写作,在与文章进行充分融合交流的基础上,能够及时与作者互动,阅读原文,保障写作的语言能够与原文更加连贯,在新鲜的记忆当中实现学生的理想学习效果。

### (二) 创造新生语言

读后续写当中重要的是关于语言的模仿与使用,因此不断衍生全新的内容,引导学生在应用新语言产生表达障碍时,可以直接对文章当中的原句进行引用。基于模仿特征,仍能够有创造性的应用,在遇到新词或是熟词新用时,不仅能够形成良好的记忆状态,还能够相对地形成学习动力,促使学生在读后续写中产生成就感,有助于学生在文章的语境中实现良好的学习,并将其中的语境应用能力沿用为自己后续学习的知识积累。处于协同状态下的理解与写作,能够达成较高的语言应用水平,形成相对良好的拉平效应。

## 三、读后续写现存问题

### (一) 续写情节不合理

在教学过程中发现,很多续写篇章中会存在不切实际的情节,有些甚至违背客观规律。很多学生认为,读后续写是天马行空的活动,可以自由发挥想象,不受任何条件的限制,也不必考虑情节的发展是否符合生活逻辑,是否符合文章主要人物的性格特征等问题。

### (二) 主题把握有偏差

文章主旨是学生续写的依据和方向,却往往被学生忽略,导致文章情节安排不合理。有些学生未正确把握材料的主题,错误锁定关键词和关键句,导致续写内容偏离材料。有些学生的续写文本甚至体现了消极、负面的世界观。这些问题体现出学生对材料主题把握不到位。

### (三) 语言表述错误多

学生的续写在语言运用方面存在较大问题,主要表现在词汇和语法的运用上。例如,部分学生写作时未考虑原有文章的语言风格和语法语态;部分学生的续写以对话形式展开,表达过于口语化,不符合英语书面写作的要求;部分学生为了凑字数,强行推动情节发展,过渡生硬。

## 四、高中英语教学中读后续写的策略

### (一) 认真阅读文本材料,积累大量写作素材

在高中英语教学过程中,为确保读后续写教学模式的有效实施,教师首先需注重阅读教学环节,带领学生认真阅读文本材料,一方面帮助他们积累大量的单词、短语、语法和句型等基础性语言知识,另一方面帮助他们了解英语文章遣词造句与结构布局的技巧,使其获得大量的写作素材,为接下来的续写做准备。同时,高中英语教师还需引导学生研究阅读文本的写作内容,使其在续写时围绕相关内容展开,且把积累的素材运用其中,进而培养他们的写作能力。例如,新人教版必修第一册 Unit 2 Travelling around 的 Reading for Writing 部分的文章语言轻松,是年轻朋友之间的交流。第一篇文章以电子邮件的形式介绍作者在西安的旅行计划,用现在进行时表达未来的计划和安排;第二篇是关于兵马俑的宣传页,介绍兵马俑的基本情况,提供有关兵马俑的信息。教师先在多媒体课件中展示一组兵马俑的图片,询问:“What do you know about Terracotta Army?”然后,教师引导学生讨论图片内容,组织他们阅读教材上关于兵马俑的宣传页,提问:“What amazes you the most?”使其初步感知文本表达情感的语言结构。接着,教师指导学生阅读 Richard 写给 Xiao Li 的电子邮件,梳理电子邮件中旅行计划提及的各个方面,分析电子邮件的文本结构,填写教材中的表格,要求他们参考教材,进行仿写。最后,教师布置读后续写任务:“Write an email to Richard to introduce your travel plan using the following sample outline.”并给出写作提纲:

P1: going to London to see the Tower of London

P2: Big Ben, Westminster Abbey, London Eye, Millennium Bridge

P3: by train, short trip P4: buy some souvenirs 该读后续写任务要求学生写一封语言简练、语义连贯、结构清晰的回信,谈论自己的旅行计划。学生通过结合阅读中积累的素材展开写作,有利于培养自身写作能力。

### (二) 课外阅读的读后续写

由于高中阶段学生需要进行大量的阅读,课内的阅读量已经不能满足学生的阅读要求,同时也只有学生能够阅读更多的课外书籍,这样才能够有效的提升学生的课内阅读效率,确保学生的阅读能力总体提高。对此,教师就需要让学生适当的进行课外阅读,而实际情况下学生在课后阅读的机会很少,甚至很多学生连一些语文的课外读物都不愿意阅读。为了减缓学生不愿意进行课外阅读的状况,教师需要运用一些趣味性的文章充分吸引学生的阅读兴趣进而确保学生融入到实际的教学过程中。教师为了让学生能够融入到实际学习过程中,突显教师的高效教学模式,教师可以运用读后续写的方式,让学生再次根据课外读物进行续写。此时读后续写的内容主要是让学生能够发表一些意见以及看法。因此对于学生而言,教师运用读后续写的方式不仅能够提高学生的课外阅读质量,还能够让学生发表自己的看法,从而激发学生的阅读兴趣。许多学生认为教师布置的课后作业过于复杂还有局限性,导致学生不愿意主动完成作业。对于学生而言,教师运用读后续写的方式可以让学生充分的对课后阅读内容进行思考,从而提高教师的教学质量。但教师需要注意的是布置的课后学习内容不能够过于困难。为了确保学生能够融入到课堂环境中,教师运用适量的读后续写可以帮助学生进行全面化的学习。课外阅读的设置过程中教师需要注意课外阅读的应用范围,对于一些实质性的内容,教师也可以应用到阅读过程中,这样也能够提高学生的阅读兴趣。如果学生的阅读内容都是学生身边所感兴趣的事物,那么学生就会集中注意力于阅读过程中,从而提高学生的阅读效率。例如,教师可以为学选用英语报纸,英语报纸往往能够收纳一些与时俱进的内容或者是学生身边的一些小事。同时,报纸中的文章也往往比较具有趣味性,与一些长篇的英语书籍不同的是,学生可以在短期将该内容阅读完毕。因此,学生可能会更倾向于阅读一些报纸中的内容,那么教师就可以让学生进行读后续写。报纸中收录的事件往往比较新颖,教师可以让学生发表对这些事件的看法,从而让学生能够结合具体的内容选取针对性的内容进行思考学习,帮助教师有效的为学生构建读后续写的教学。为了全面提升学生的学习效率和写作能力,教师还可以展开专项化的读后续写训练,从而完善教师的教学方法。

### (三) 注重联系实际生活,拓展读后续写范围

知识源于生活,又运用于生活。在高中英语教学过程中,要想更好地应用读后续写教学模式,教师无论在“先读”环节,还是在“续写”环节,都要注重同实际生活联系起来。特别是读后续写的侧重点在于“写”,只有与生活联系起来,学生写出的内容才更为真实,可读性也更强。所以,高中英语教师应尽可能从阅读材料中提取生活化写作主题,让学生结合实际生活体验进行续写,适当拓展写作范围,进而创作出更好的英语作文。人教版必修第一册 Unit 3 Sports and Fitness 的 Reading for Writing 部分的教学为例,教师先带领学生回顾本单元的主题“运动与健身”,介绍什么是健康手册,然后要求学生第一次阅读 Reading for Writing 部分的文章 Going Positive,读后总结段落大意,讨论与回答课本中安排的三个问题,使其通过对比作者过去和现在的做法分析文章结构。接着,教师要求学生再次阅读课文,找到文章中表示相同与不同的词汇和短语,交流后一起总结,使其通过听录音朗读课文关注语言特点,结合生活经历讨论文

中人物做法是否合理,有哪些可取之处。最后,教师设置话题“Do you want to lose weight and why? Do you think you are fit? What should I do if I want to keep healthy?”,引导学生结合阅读内容与生活实践,思考在健康生活中需要注意的问题及解决问题的方法,使其根据生活经历与自身真实情况写一个“wellness book”,即“健康手册”。教师还可以给学生提供写作步骤的要求或指导:第一步,明确要求,该写作属于经验分享,故要用第一人称来写,时态以一般现在时为主;第二步,确定段落,该类文章可以从表明写作的目的、说明自己的做法及心得体会、表示期望和感谢三个方面入手;第三步,提炼要点,让他们围绕自身喜欢的体育运动、原因和参加锻炼的体会展开,在健康手册中分享自己的亲身经历与心得。教师还可以给学生提供写作过程中可能用到的句式,如“It is an honor for me to share my favorite sport with you. It makes me feel relaxed playing with my friends. It makes me rid myself of stress while playing with my friends. Moreover, it provides me a valuable chance to communicate with others. If we eat too little or too much, or if we choose the wrong food, we may become sick. We can do something to change the poor situation.”,这可以拓展读后续写的范围。

### (四) 完善对学生读后续写评价方式

读后续写在高考卷中占有25分的分值。可见,读后续写分值的高低在学生的未来学习中起着至关重要的作用。在评价学生续写习作时,教师评价只是一种方式。教师布置一篇读后续写练习后,面批却是一个耗时的大工程。这样,一个学期下来,续写训练的次数较少,成效不高,没有达到练笔生花的效果。因此,英语教师还可以借助同伴互评、小组互评等不同方式,让学生参与到续写评价活动中。这样既充分发挥学生的英语写作学习的主观能动性,又间接指导学生写好读后续写的切入点、情节点、衔接点该如何准确恰当设计和构建,可谓是一举两得。这就要求教师在同伴互评前设计好评分标准,让学生对照标准,写出评价反馈。小组互评亦是如此。小组互评除了同伴互评的步骤外,还要强调组员如何分工评价,各尽其责认真完成习作评价。教师还需提醒学生统一规范的标点符号、批改符号等便于批改者和作者批改与修改。比如,用横线画出表达有误的词、短语和句子,用圆圈圈出写错的动词过去式、过去分词或第三人称单数,用波浪线画出优美的句子或高级表达。通过多种读后续写评价方式,提高了学生续写写作的自信心,提高学生主动进行续写训练的积极性。学生在反思自身的读后续写写作问题的同时,提升英语知识和技能综合运用能力,实现了同伴共同发展、一同进步,从而帮助英语教师打造高效的英语读后续写教学模式。

## 五、结语

开展读后续写课教学实践,教师要基于学科的重点,选取贴近学生学习和生活的阅读写作素材,注重对学生进行合理的读后续写写思维的培养,搭建有效的读后续写情节写作支架,加强对读后续写的写作训练。通过教师评价,生生互评等评价方式,及时反馈学生的写作成果,从而真正达到读写课教学实践的教學目的。

## 参考文献:

- [1] 侯嘉慧. 基于读后续写的高中英语写作教学策略探究[J]. 国际公关, 2020(11): 67-68.
- [2] 孔潇博. 探析高中英语读后续写教学策略的四个维度[J]. 中学生英语, 2020(26): 119. [3] 潘庆. 高中英语读后续写教学中写作支架的有效搭建[J]. 校园英语, 2020(26): 145-146.
- [4] 孙凌博. 在高中英语语篇阅读教学中开展读后续写的策略和思考[J]. 英语教师, 2019(6): 9-12.
- [5] 王初明. 读后续写——提高外语学习效率的一种有效方法[J]. 外语界, 2012(5): 2-7.