

创新教学方式 提升写作能力

宋 艳

乐山市实验小学 四川 乐山 614000

摘要: 语文作文教学是提高学生表达能力与思维能力,培养语文综合素养的重要教学活动。小学中年级语文作文教学尤为重要,这一阶段的学生处于自我表达能力提升的关键期,需要教师在尊重学生个性与创造力的基础上提供科学化的指导与训练,帮助学生解决“写什么”“怎么写”等问题,培养学生的文学素养,为学生今后的初中语文作文学习打下基础。本文从当前小学中年级语文教学存在的问题出发,探究提升小学中年级语文作文教学有效性的策略。

关键词: 语文; 作文教学; 小学中年级; 有效性

作文教学是小学语文教学的重要组成部分,因此,作为一名小学语文教师,在实际教学工作中,要走出作文教学的几个误区,为学生写作打好基础,引导学生养成良好的写作习惯,教给学生正确的写作方法,同时,鼓励学生多读书,读好书,多写多练。课堂教学中,教师要上好作文讲评课,培养学生良好的写作兴趣,如此,才能切实做好小学语文作文教学,从而提高学生的写作水平。

一、目前小学语文作文教学存在的不足

(一) 作文教学缺乏阅读基础

从本质上来讲,作文和阅读的联系十分紧密,阅读是在为写作打基础,如果没有阅读积累,那么写作就会言之无物,沦为空谈。因此,作文教学不应脱离阅读教学,两者应相互促进,相互提升。但就当前的语文教学来看,不少教师都没有意识到这一点,作文教学仅在专门设置的作文课上进行,在教学过程中也尚未引导学生将作文与阅读相联系。长此以往,会导致学生写出来的作文枯燥乏味,不具有可读性。

(二) 作文教学缺少趣味性

兴趣是驱动学生学习的动力,尤其是对小学生而言。小学生的心智尚未成熟,自制能力较弱,在学习过程中极易走神,从而无法跟上正常的教学进度。但趣味性的教学方式可以有效调动学生的学习积极性,让学生有更高的学习热情,培养学生的作文学习兴趣。但当前的作文教学受传统教学理念的影响,更注重学生的学习成绩,教学方式比较单一,导致学生缺乏学习兴趣,无法掌握教师课上所讲的内容,甚至会因为作文提升困难而产生畏惧心理,影响最终的学习效果。

二、小学语文作文教学方法的创新途径

(一) 重视作文教学,科学规划指导方案

语文教学中写作教学是重要组成部分之一,无论是字词的习得,还是阅读理解能力的培养,其成果最终都要应用到写作中。因此,作文教学必须得到足够的重视。部分教师在语文教学中忽视作文的重要地位,一味压缩作文课的时间,认为作文“没什么讲头”,或者只讲些文体知识,忽略写作方法和写作意识的培养,这些陈旧观念都需要加以革新。而教师想要提高作文教学的有效性,首先需要正视教学方法中不

合理之处,充分体悟新课改的教学要求,按照小学不同段的教学目标,科学地规划教学方案。此外,教师不仅要在作文课上进行作文教学,还需要将作文教学与平时的课文讲解等结合起来,综合培养学生的语文素养。

(二) 督促学生进行大量阅读,提升写作基础

阅读与写作是小学语文教学的两大核心,前者是输入,后者是输出,二者相辅相成,难以分割。对小学生写作基础薄弱的问题,教师除了进行写作知识的讲解与训练外,更重要的督促学生提高自己的阅读量。根据教学要求,一名小学高年级学生的课外阅读量应该至少有10万字,教师可以在了解学生知识储备现状的基础上,推荐适合的课外阅读读本,以专项作业的形式布置下去,并要求家长配合共读,以此确保阅读任务的完成。此外,教师还可以指导学生在班级内布置阅读角,在日常生活中培养学生读书的习惯,同时定期举办班级读书会活动,让学生就某一本书谈谈阅读感想,或者对书中观点进行辩论等。

(三) 构建生活化情境,激发学生的写作兴趣

小学中年级学生的作文练习大多以熟悉的事物作为主题,从写作理论上来说是对“艺术源于生活”这一理念的践行,从教育理论来看则是因为这一阶段的学生逻辑思维尚不成熟,从身边事物出发的写作练习更符合其感性思维迅速发展的特征。因此,教师在进行作文教学时,要注意教学情境的创设,以学生生活中熟悉的内容作为切入点,避免出现学生对作文题目一问三不知的情况。如教师可设置“冬天的校园”这一作文题,以学生熟悉的生活和学习场景为切入点,让学生能够利用课余时间认真观察冬天里的校园的独特风景,让每个学生都能有话可说、有文字可写。

(四) 融入多样化教学手段,丰富写作教学课堂

小学中年级的写作课堂常常较为沉闷,教师在讲解作文写法时往往偏向理论化,这对小学生而言是比较枯燥的。作文课趣味性的缺乏容易促使学生对此生出厌烦心理,不利于写作素养与爱好的培养。教师需要打破陈规,将多样化的教学手段引入写作教学中。如作文练习的主题是“传统节日”,教师可结合多媒体生动地展示各传统节日习俗的图片、视频。

此外还可以在课上模拟节日活动,让学生进行民俗演,加深其对此的理解和感受。教师通过这些丰富多彩的教学活动能充分调动学生的积极性,同时也能让学生发现更多的作文素材,解决学生不知道写什么的问题。

(五) 结合多元评价体系,增强学生写作自信

中年级的小学生的作文风格大多较为稚嫩,遣词造句相对单调简单。有的学生写出来的作文很“干”,全文数百字都是平铺直叙,不知道怎么使用修辞手法使内容变得生动;有的学生作文过度“华丽”,大量堆砌优美词句,显得华而不实。这些问题的存在都很正常,符合这一阶段学生的学习特征。教师在面对这些学生时,需要耐心和细心,尽量寻找学生作文中的闪光点,给予表扬鼓励,在鼓励的基础上把作文中的问题提出来,让学生在更好地接受批评的同时保持对作文的热爱与进取心。此外,作文教学中有时会遇到学生的作品难以用普通的评分标准进行衡量的情况,如作文题目要求写一篇描绘风景的作文,有学生写了一首诗歌。这虽然与题目要求不符,但却是学生具备文学创作意识觉醒的表现,不

能简单地打低分,应视情况适当鼓励,采用更加多元化的评价体系,维护学生的写作自信与激情。

三、结语

总之,作文教学在小学语文教学中占有十分重要的地位,做好学生的作文教学,才能提高学生的语文综合能力。因此,作为教师,在日常教学中,要以培养兴趣为主,注重写作方法及写作技巧的引导,鼓励学生博览群书,并养成良好的写作习惯。

参考文献:

- [1] 王凯. 浅谈小学高年级作文教学[J]. 作文成功之路, 2018(15).
- [2] 杨苏林. 小学高年级作文教学方法探究[J]. 陕西教育(教学版), 2017(4).
- [3] 黄明霞, 李德军. 小学语文高年级生活化作文教学策略[J]. 天津教育, 2016(9).

