

# 浅谈小学语文低年级识字教学的有效策略

傅霞

湖南省岳阳市岳阳楼区东升小学 414000

**摘要:**汉字的学习是人们进行各类文字学习的基础,学好汉字对以后其他科目的学习是必不可少的前提。小学低年级学生是首次进行汉语的系统性学习,因此教师要针对学生的年龄特征,对学生采取适合的教学方式进行汉字教学。识字教学是低年级语文教学过程中最重要、最基础的内容。在传统的教学中,由于学生年龄小,整个学习过程都是被动汲取,而教师通常是将注意力集中在教学上,而非学生接受知识上,这就导致了在教学过程虽付出较大努力,却取不到好的效果。因此,教师需要跟随时代的脚步,改变传统教学思想,更新教学方式,逐步探索新型教学策略。

**关键词:**小学语文;识字;策略

汉字学习是阅读学习、作文学习的基础,小学语文低年级识字课程学习是各科学习的基础。对于小学低年级学生来说,语文汉字的学习是小学阶段遇到的第一个难题。如何做到利用教师的现有专业技能在小学语文低年级教学中提升学生应有的识字能力,在增加学生文字储备量的基础上同时增加学生的学习兴趣,并为后续各科目学习奠定基础,是每一位教师在教学过程中都要思考的问题。在学生日常学习中,培养学生良好的学习习惯,创建轻松愉悦的学习氛围可以更好地促进学生各科目的学习。因此,教师在教学过程中要通过实践探索如何在课堂气氛轻松愉悦的前提下,通过丰富教学内容使授课过程增加趣味性,并引起学生的学习兴趣,从而让学生在识字过程更加快乐轻松。

## 一、传统模式下小学语文识字教学的弊端

### (一) 学生缺乏兴趣,且积极性不高

传统模式下的小学语文识字教学存在着许多问题,教学弊端十分严重,极大地限制着小学生自主识字,也导致先进教学手段、个性化授课方式的应用难度越来越高。调查结果显示,小学生普遍缺乏主动的识字兴趣,而且自主识字的积极性并不高,他们认为语文识字是非常困难的事情,在枯燥的识字教学氛围中,没有获取到丰富的认知体验,没有发挥出主体地位。一些小学生的识字能力发展较缓慢,如此一来,更难实现自主阅读、读写结合等能力,他们的发展受限,十分需要语文教师重构教学模式,改善弊端现状,帮助他们深刻体会到识字乐趣。简言之,学生的兴趣降低则会导致学生对语文学习的抵触心理越来越强,进而让语文教学慢慢地进入了恶性循环的状态,需要引起关注和重视。

### (二) 教学方法单一,教学内容陈旧

因为小学语文识字教学的方法单一,教学内容陈旧,所以教学质量不高,教学效果不尽人意,课堂存在着师生矛盾,小学生的识字水平未达标准,新课改背景下语文教学的实践工作无法推进。只有深层次、高质量的识字教学,才可以吸引小学生的全部注意力。但部分教师有着错误的认识,忽视了学生潜能挖掘,也忽略了学生的主体地位,总是按照自己的想法安排课堂的活动,未能做好教学指导工作,教学指导工作的价值毫无体现,其他环节的教学效果受到了很大影响。教师需要意识到教学方法需要改进,应在教学展开的过程中能发挥出实际作用,教学方法的选择将会直接影响课堂教学的效率和学生的能力发展,因此要在实践教学过程中合理调整教学方法,提高教学的趣味性和有效性。

### (三) 教师缺乏拓展识字资源的意识

在小学语文的识字教学中,存在教学资源开发的问题,小学生的识字资源路径其实很多,学习渠道的渠道也很宽泛。

但是在现阶段部分老师在教学时缺乏对教学资源进行拓展的意识,久而久之,单一的教学模式使学生不仅失去了自主识字的欲望,还容易盲目识字,被动训练,渐渐地衍生出抵触情绪、厌学心理,身心的健康成长也面临着很大挑战,难以实现所学知识的学以致用。这在教学活动的过程中所能起到的影响和效益相对较低,也并不符合现阶段对小学语文识字教学提出的标准和诉求。

### (四) 欠缺有效评价,限制学生成长

教学评价是教学开展过程中十分重要的一环,对学生的能力成长和自我认知都可以起到较好的帮助和影响。有效评价在小学语文的识字教学中起到了关键作用,一方面,教师通过教学评价,可以评估不同学生对生字生词的接受程度,然后加强教学指导,成功优化教学效果。另一方面,可以引发学生反思,方便小学生总结反思以后发现自身的“优缺点”,继而改进相关问题,轻轻松松突破自我。但实际情况却是语文的识字课堂欠缺有效评价,评价教学形式化,并不受教师重视,同时限制小学生成长成才,直接导致后续的计划落实、活动规划变得十分困难。教师无法借助评价的机会,真正地加强教学指导,识字教学自然显现出一系列的质量问题。

## 二、小学语文低年级识字教学的策略

### (一) 了解学生特征,因材施教

首先,根据皮亚杰的认知发展理论,小学低年级阶段的学生处于具体运算阶段,该阶段学生特性是由不守恒向守恒转变的阶段,尚且含有一定的“泛灵论”思想。这表明学生对于具体形象思维的理解更加深刻,也更容易接受具体形象思维的教导。因此针对这个阶段的学生教师在进行课堂教学时要给予学生充足的具体形象,帮助学生进行知识点的理解。

例如,在小学语文一年级下册《识字1》的学习中,教师向学生教授“冰”这个字时,学生在先前的学习中已经掌握“水”字的认读拼写,因此教师在进行“冰”字教学的时候可以通过引导学生观察“冰”与“水”的关系引出“冰”字的书写。即,教师可以事先准备好被冷冻的冰块放在容器内,让学生观察冰块在室温下逐渐融化,最终化为一滩水的过程,理解冰块是由水在低温状态下凝固而成,同时在室温状态下,冰块也会化作水。进而了解“冰”与“水”是同种物质的不同形态,接下来再教授学生“冰”,因为冰与水有关,所以生字“冰”即以两点水为部首,同时又包含“水”字。

其次,小学低年级学生在注意力发展阶段尚且处于不稳定、不成熟时期,注意力的稳定性相比于其他阶段来说较差,在课堂上不容易长时间保持很好的听课状态;同时学生在课

堂中很容易被各种突发状况引起的无意注意吸引。因此,小学低年级语文课堂教学中教师在进行识字课程时要充分利用多种教学方式相结合,利用学生产生的无意注意以及一切可以利用的课堂资源,充分发挥教师的教学机智,吸引学生的注意力,让学生最大可能地保持其注意力于课堂学习中。在小学低年级课堂教学中教师通过适当设置一些游戏环节,在吸引学生注意力的同时又能够巩固复习课堂中的新授识字,同时在进行游戏过程中还可以提高学生的学习兴趣,便于促进学生对识字的理解。

例如,在小学语文一年级下册《识字4》课程讲授过程中,教师在对新授识字“蚂”“蚁”“蜻”“蜓”“蝴”“蝶”“蚯”“蚓”等进行讲授之后,可采取小游戏的方式对新的识字进行巩固。本课内容多为昆虫等名称,因此教师可以采取图片展示的方式加深学生对昆虫名称书写的熟知度。找几名小学生进行识字游戏,每名小学生头戴生字卡,另外再有几名小学生头戴昆虫头像卡片,进行“结对子”比赛,看看哪三名小学生最快结成正确的昆虫名称词语。最后,在所有小学生都结成合适的词语之后,全班一起进行读词识字的巩固练习。

### (二) 巧妙运用记忆术, 联想教学

学习策略有许多,但是对于小学低年级小学生来说他们尚未掌握一些学习策略。此时教师对小学生的引导就很重要,在教学过程中对于新授识字的学习教师可以采取教授小学生一些识记策略的方式帮助小学生进行新授识字的掌握与记忆,同样可以进行讲故事的方式对小学生新授识字的学习进行引导与教授。

例如,在小学语文二年级上册《识字1》一课的学习中,教师通过展示多媒体课件带小学生理解“金秋时节”等生词,秋天到处是一片黄灿灿,庄稼成熟的季节,树叶也由绿转黄,丰收的季节带来丰富的果实,因此秋天是像金子般颜色的季节,同时也是像金子般美好的季节,“金秋时节”就是形容像金子一样灿烂的季节。教师可以带领小学生来到教室外,或者透过教室的窗户观察秋天的天空,季节不允许的情况下可以展示多媒体图片,秋天的天空是广阔的,云彩很少,天空很远,所以“天高云淡”就是这样而来。通过对现实生活的了解,促进小学生对生词的掌握。通过体会现实存在的物体掌握生字生词,既增添课堂教学的趣味性,又丰富课堂教学内容。

小学低年级小学生处于对未知事物存有好奇心阶段,教师在上课过程中可以通过对学生知识面的扩充,通过对新旧知识的内在联系指引小学生在旧知识基础上理解并掌握新知识。知识都是相通的,只要教师课下做好备课准备,给小学生建构一定的学习条件,便可引导小学生轻松应对新的知识。

例如,在进行《识字:日月水火》一课的学习时候,教师可以利用多媒体教学与讲故事相结合,引导小学生对生字的理解。开篇教师可以采取讲授《后羿射日》的故事引导小学生将太阳与热辣的火相联系。因为太阳散发热量,所以给我们带来温暖,但是有一个太阳就足够,太多的话会让人类经受不住,所以当天空出现九个太阳的时候,后羿为了人类的生存,才要将多余的八个太阳射下来。故事讲完,教师向小学生提问太阳像什么一样热?同时多媒体给出指示“火”的图片,教师继续深入提问:“古时候人类在创造字的时候会如何创作‘火’这个字呢?”接下来教师继续在多媒体展示“火”字的演变。由现实生活中“火”的形象向现阶段小学生学习的“火”字的演变。在故事学习中与多媒体展示中,小学生深刻理解“火”字的由来,也掌握“火”字的书写。

### (三) 抓住汉字规律, 突显汉字文化

小学低段小学生的识字过程遵循的是由少到多、由简到繁

的原则,低段语文教材中涉及的汉字比较简单,大多是一些笔画简单的字根,可作为一些复杂汉字的偏旁。因此,教师可抓住汉字的结构特征,针对其字形具体讲解,延伸出一些汉字由繁体字到简体字的演变过程,让小学生认识象形字、形声字、会意字等不同汉字类型的特征,准确理解其具体结构与含义,建构出完整的汉字字理识记体系,这是其学习更多汉字的基础。

例如,在《口耳目》一课学习中,这节课要求小学生会读会写口、耳、目、手等汉字,教材上分别在这几个生字旁边附带了相应的甲骨文,教师则可利用象形字指导小学生认识这几个汉字。以“耳”字为例,教师用多媒体出示耳的图片并提问:“这是什么?耳朵有什么作用?”小学生可结合个人经验说出自己的理解;再引出古代的象形文字,出示甲骨文的“耳”字,让小学生认识一下最早的“耳”字,知道最早的“耳”字与耳朵外形相似,调动其探究意识;然后演示“耳”字的演变过程,从甲骨文到简体字,小学生会被其神奇的变化吸引,按照字理结构记忆“耳”字;最后组织他们用耳字口头组词,引申出耳朵、左耳、右耳、耳光、耳机、耳环等生活中常用的词语,迅速明确其字形与字义。

每一个汉字都有其独特的含义,且一些汉字的字义并不是人们常规意义上理解的意思。那么,在识字教学中引导小学生了解字源也不失为一个有效的教学方法,不但能让小学生知道汉字的字义,还能渗透相关文化知识。教师要善于挖掘教材内容,在课外时间多阅读一些与汉字相关的著作,广泛了解字源信息,探索运用字源进行识字教学的方法,并能准确接收小学生的学习反馈,了解他们对字源及相关文化的掌握程度。

例如,在学习“脖、肚、腿、脚”等汉字时,教师可引导小学生观察这几个汉字的相同之处,从中提取出“月”偏旁,再根据“月”字探寻其字源。很多小学生认为月就是月亮,实则不然,“脖、肚、腿、脚”等汉字表示的都是人体部位,这与月亮并无任何关系,此时可让小学生明白,“月”字并不仅仅指月亮,在古文中更多表示的是“肉”的意思,那么以后看到“月”字旁就可推测这个汉字与身体部位相关。经过这样的追根溯源,教师还可鼓励小学生说出其他身体部位的名称,并引导他们认读学习,在了解字义的同时掌握更多汉字。

### 三、结语

随着教育方式与观念的不断革新,目前的小学语文低年级的识字教育效果并不理想,存在着课堂枯燥乏味、授课方式单一、脱离实际等多种问题,这些问题的存在,严重影响了教学效果。为了改善小学生上课环境,教师需要探索出新的教学方式,如根据汉字特点提出的图像结合法,符合小学生天性的游戏识字法,随着信息技术发展的信息课堂,以及学校家长共同辅助教学的方法等,使教学质量不断提高。

### 参考文献:

- [1] 周永旭.小学语文识字教学思考与探索[J].读写算,2021(01):165-166.
- [2] 郜彬彬.字理识字教学在小学语文教学中的实施策略分析[J].小学生(下旬刊),2021(03):78.
- [3] 张明涛.以字理为基础的小学低年级语文识字教学研究[D].西北师范大学,2020.
- [4] 张小换.小学语文第一学段图文教学研究[D].河南大学,2020.
- [5] 曹金凤.小学语文识字教学中趣味化教学的探究[J].天津教育,2021(04):110-111.