

双减背景下，小学语文作业如何减量增效

向 义

第七小学 贵州 德江 565200

摘要：作业是语文教学的重要组成部分，也是巩固学生学习成果的重要方法。“双减”之下，小学语文作业设计应摒弃内容同质化、形式单一化、评判机械化的问题，着力优化语文作业设计，提升作业效果，提高学生学习的积极性，提高学习质量，促进身心健康发展。

关键词：双减背景；小学语文；作业优化

“双减”意见指出，压减作业总量和时长，减轻学生过重作业负担，提高作业设计质量，充分发挥作业的功能。在“双减”政策背景下，真正做到减负增效，就需要设计科学、有效的作业，帮助学生巩固知识、提高能力、发展思维、形成素养。基于此，在“双减”背景下的小学语文作业设计应以准确把握设计要点，以科学的方式规划小学语文作业。

一、双减政策的优势

为了坚持以中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人的根本任务，我国教育教学体系也在不断进行优化与改革。当前的教育行业中，学校教育是主阵地，所以，随着双减政策的提出，为小学生构建了良好的教育生态环境，减轻了家长的焦虑和负担，从而保证义务教育阶段的学生身心健康发展。在双减政策提出后，教师的教育工作要坚持以学生为本，遵循教育规律，着眼于小学生的身心健康成长，并为学生的休息权利提供充足的保证。与此同时，双减工作的开展原则也在坚持依法治理，标本兼治，严格执行义务教育法和未成年人保护法等法律规定，对社会中的校外培训机构严格治理，充分发挥校园教育的主导作用，为我国教育教学事业的稳步发展奠定了坚实的基础。在校园教学中，为了保证教学质量，作业布置要更加合理和科学，给予小学生更多的时间和机会做自己喜欢的事，促进青少年的个性化发展。不得不说，双减政策的提出是我国教育教学行业发展的一大重要助力，这也需要每一个教师的积极配合。尤其对于基础学科的教师来讲，在实际工作中，教师要全面落实双减政策，提高作业质量，减少作业数量，为学生构建完整的学习生态链，促进小学生思维发育和综合能力的提高。

二、现阶段小学语文作业存在的问题

（一）作业内容同质化

不能兼顾学生个性与共性的统一，作业内容往往是全班统一要求，如背诵某首诗歌、将生词抄写数遍等。对于已经完全掌握知识点的学生来说，这样的作业是一种额外的负担，而对于尚未完全掌握的学生而言，不求甚解地完成作业，无法实现学习能力与学习效果的提升。此外，作业设计没有实现不同年级的有序衔接递进，低年级的抄写与高年级的默写并没有本质区别，存在同质化现象，无法促进学生学习能力的提升。同质化作业内容有利于教师对学生作业进行检查，却不利于学生的学习与发展，因为同质化作业无法满足不同学生的个性化学习需求，不利于对学习内容的巩固，不利于对学生阶段性学习引导，也不利于学生的学习与成长。

（二）作业形式单一化

作业设计纸质化多，实践性少；机械抄写多，创造性少；模式化多，创新性少，机械化作业使学生感到很大压力。主

要表现为完成练习册题目、完成课后习题、完成抄写背诵等，十分单一枯燥，无法引起学习兴趣，限制了学生的想象力与创造力，产生敷衍、抄袭等不良学习态度。此外，单一的作业形式也限制了学生将课本知识运用于生活实践中，使学习与生活实践割裂开来，致使有的学生认为“学习无用”，长此以往会出现厌学逃学现象。单一化作业是对学生自主学习和自主创新能力的毁灭与打压，学生完成作业重量不重质，缺乏学习兴趣，影响了学习质量与效率。

（三）作业评判平面化

教师评判是作业的重要组成部分。科学合理的评判有利于矫正学生在学习过程中所犯的知识性错误，能够极大地鼓励、鞭策学生，提升学生的自信心。然而现阶段小学语文作业存在着评判标准平面化、简单化现象，往往用“对”“错”“优”“良”“及格”等标准对学生作业进行分类，时常得到作业好评的学生无法明确进一步的努力方向，而经常性得到差评的学生则不知如何改进，极易出现厌学现象，在平面化的评判标准之下，学生失去了作为学习主体的自主性，简单的等级划分既容易使教师产生“先入为主”的印象，也容易使学生为自己贴上标签，不利于进一步的发展；而作业评判的统一标准也是扼杀学生想象力与创造力的一种体现，大家耳熟能详的“爱迪生说1+1不等于2”的故事就是典型案例。唯分数论是作业评判平面化的另一种体现，一切以分数为标准进行划分是简单粗暴的，既无法体现以人为本的教育教学理念，也不利于促进学生的学业发展与人格发展。平面化的作业评判适用于简单、机械的作业内容，但并不适应素质教育背景下对学生综合素质与综合能力的提升，是一种传统的、落后的评判方式，不利于学生的学习与成长。

三、“双减”背景下的小学语文作业设计对策

（一）根据不同年级段设计作业任务

近年来，随着“双减”这一理论政策的提出，小学生的作业负担也随之减小，但是该项政策的推行使作业内容和相关课后活动减少，学生的学习成绩在一定程度上也受到了影响。针对这一背景下的小学语文作业设计工作，需要教师采用合理的作业布置方式和内容，确保学生可以在完成作业的同时，巩固课堂知识。针对不同年级段进行分类作业设计对提高作业质量和课堂反馈效果有重要的意义，在低年级也就是一、二年级中，教师需要针对其读写能力布置作业，同时还要确保作业量适中。低年级的作业内容要以基础知识为主，语文教师在设置相应作业内容时应确定所布置作业学生是否能完成，如果设置作业难度较高会导致学生无法完成从而阻碍第二天教学课堂的开展。针对高年级小学生的作业布置来说，教师应在减轻其负担的同时，提升作业内容含金量，使语文课后作业成为学生巩固复习知识的重要途径。高年级小

学生主要是指四、五年级的学生,其对小学的大部分汉字都可以熟练掌握,对其进行作业设计需要有针对性,将更多理解层面的作业安排到其作业内容中。例如,在布置小学四年级上册第三单元古诗词《题西林壁》一课中的课后作业时,教师需要根据课上所教内容,将课后作业进行分类,一方面布置默写古诗和背诵任务,另一方面则是让学生在对应的语句之后标明其句意。默写背诵该诗之后,学生需对诗句的意思进行标注,例如,“不识庐山真面目,只缘身在此山中”该句所表达的意思以及写作手法需要学生将其写在书上或者另选位置记录,教师第二天对其进行检查以及解答。

(二) 注重多样性,让小学语文作业更有“效度”

小学语文作业最大的忌讳是数量过多、重复出现、偏难繁怪、超越课标等。这样的作业形式既不符合学习规律,给学生造成太大的心理负担,又容易引起学生厌烦情绪,使学生产生倦怠感。为此,在设计小学语文作业时,教师要尊重学生个体在认知水平、接受能力、兴趣爱好等诸多方面存在的差异,针对不同情况提供形式多样、内容丰盛的作业“超市”,让学生基于自己的需要自由“选购”一份或几份自己喜欢且有能力完成的作业。例如,五年级上册《慈母情深》是选自著名作家梁晓声《母亲》的片段。在教学时,可以设计一些供学生自由选择的作业:(1)将文中描写母亲外貌、语言及动作的句子片段圈画出来,准确、流利、声情并茂地朗读给母亲听,感受母爱的无私与伟大;(2)积极主动地做一些力所能及的家务活,在帮父母减轻劳动负担的同时,体验父母的艰辛与劳累;(3)利用课余时间搜集、阅读有关赞颂母爱的文章,摘录描写母爱的优美语段与其他同学分享;(4)亲手为母亲制作祝福小礼物,表达对母亲最深沉的爱,等等。在给学生提供多样化作业的同时,也可以设计一些诸如主题活动、表演课本剧等形式不限、内容综合性很强的作业。例如,在母亲节或三八国际劳动妇女节来临时,可以设计如下作业:给最亲爱的妈妈一个惊喜,看一看哪一个同学做得既显真诚亲切又创意满满,然后把自己的真诚、创意和妈妈的惊喜以日记的形式记录下来。此外,还可以小组为单位分层划分作业梯队,如以加强能力与知识拓展为主的模范生梯队、以巩固基础练习又兼顾能力与知识拓展的中坚力量、以把基础打牢为主要目标的潜力组,这样因人设计,确保作业层次满足不同学生的需要,实现作业效益最大化。

(三) 丰富作业形式,增加体验性生活化设计

在“双减”政策影响之下,为在课后高效掌握学习内容,教师需要在作业设计环节投入更多的实践与精力,用更为丰富的作业形式吸引学生的学习兴趣。语文作为一门“无处不在”的学科,在学习方式和特点上显著区别于其他学科。在学习过程中,不仅要注重课堂知识的学习,也要注重课堂内容在生活中的运用与实践。单一、机械化的作业形式无法满足学生的学习需求,有悖于语文学科的教育教学理念。作业布置要考虑学科特点,也要考虑学生的身心特点,用更为丰富的课后实践活动补充单一的作业形式。例如“找找街道上、牌匾中的错别字”要比“改正这段话中的错别字”更能吸引学生的注意力,而“背诵台词、表演课本剧”的方式要比“背诵默写课文”更能得到学生的喜爱与认可。设计作业要注意培养学生的想象力与创造力,例如,“画出你想象中的春天并围绕这幅画讲一个故事”,这种作业形式既考察了学生的主题创作能力,也考察了学生的看图说话与逻辑思维能力,颇受学生欢迎。语文学科要重视培养学生正确的世界观、人生

观与价值观,可以通过“小组作业”形式,培养学生的合作与沟通能力。设计作业要围绕“立德树人”理念,教学生做事,也教学生做人。体验性、生活化的作业形式是小学语文作业设计的全新尝试,能够有效提升学生的学习兴趣与自主创新能力,实现活学活用的课程目标。

(四) 利用实践作业形式

义务教育阶段语文课程标准中明确指出:语文是实践性很强的课程,而培养学生的实践能力,最主要的途径也是实践作业,不要刻意追求语文知识体系的完整性,而是要让学生直接接触语文材料,在实践中掌握语言规律。小学语文课堂中,教师若想落实双减政策,就要注重这作业的实践性,利用实践作业代替书面作业,提高学生的学习兴趣。在布置实验实践作业时,教师要引导学生在已有知识体系基础上,解决现实生活中的问题。与此同时,教师若想保证实践性作业的有效性,要严格遵循小学生的年龄特点与心理规律,结合教材内容,以新颖有趣的方式,增强语文学科的开放性,让学生在参与活动中增长知识提升能力。教师在课堂结束后,可以为学生布置实践性的作业。首先教师要对学生提出各种各样的问题,然后让学生自行去寻找问题答案。比如:为什么会下雨?小孩子为什么会逐渐长大?等有趣的问题,以问题内容吸引学生的注意力,然后让学生回家后通过各种各样的途径来寻找问题答案,并将答案进行记录,在第二天的课堂上分享。利用这种实践作业可以充分激发学生完成作业的热情,在完成作业的过程中,不需要学生大量的写字,所以学生也会更愿意完成。在这样的作业导向下,可以激发小学生的的问题意识,培养小学生敏捷的思维能力,自然可以保证作业和课堂学习的高效性。

(五) 对作业内容进行定期检查与反馈

近年来,随着“双减”政策的提出,学生的压力也随之减小,但是却有一部分学生的学习成绩也因此下降。针对这种情况,语文教师应将作业内容进行合理的调整,并对其进行定期检查与反馈,及时发现学生的不足之处和问题所在。定期对作业内容进行检查与反馈,需要教师在布置课后作业之前制订相应的检查标准,并告知学生按照标准完成任务。例如,在五年级上册《少年中国说》一课中,教师根据该课内容布置作业,其主要作业内容就是对课文的背诵默写以及对课文的整体理解。在设计完相应的作业任务时,教师应在学生完成作业第二天或者第三天对其完成效果进行检查,并随机选择不同学生的作业内容对比,提高学生的竞争意识,使整体教学质量得到提升。定期对学生作业内容进行检查及反馈可以使教师明确学生的学习状态,以便其调整日后的作业设计与安排。

四、结语

总之,作业看似是事小,实则是关乎学生成长的大事。因此,在设计小学语文作业时,既要正确地贯彻落实“双减”政策,又要精心优化小学语文作业设计,使设计出来的作业既“有趣”又“有料”,既“减负”又“增效”,真正把作业打造成学生用眼发现、用手创造、用脑思考、用心体会的“大舞台”,从而为学生开拓一片发展语文核心素养的新天地和供给健康发展的正能量。

参考文献:

[1] 张蕾.浅谈小学语文开放性作业设计[J].儿童大世界,2019(2):114.