

基于群文阅读的小学读写结合教学策略研究

田 华

贵州省剑河县稿旁小学 556400

摘 要:《义务教育语文课程标准(2011版)》明确指出,在小学作文教学中,教师应善用知识迁移,引导学生将已有的阅读经验运用到作文创作之中,学会写好作文。但是在当前的语文教学中,不少教师却将阅读和写作分割开来,导致学生语文认知系统脱节,语文学科核心素养难以提升。有效的阅读是提升写作能力的关键,而反过来,写作也能有效促进学生阅读能力的提升。因此,在小学语文教学活动中,教师要将阅读教学与写作教学相结合,基于群文阅读视角,组织学生开展高质量的读写活动,切实有效促进学生读写能力的发展。本文将基于群文阅读活动展开研究,力求促进学生阅读写作能力的提升。

关键词:小学语文;语文教学;读写结合;群文阅读

群文阅读是一种新的阅读教学方式,在以阅读为主要教学模式的语文教学,群文阅读给语文教学带来了新的尝试方向。传统的阅读教学是以“教师讲授、学生记录”为主的,事实上仍然没有摆脱灌输式课堂的窠臼。而群文教学是教师提前选取一组文章进行组合,学生在课堂上进行二次选择并独立进行思考阅读,在经过教师优选、学生思考后,群文阅读教学较之课文教学可以更有效地带动学生阅读积极性,提升学生的读写能力。

一、基于群文阅读的小学语文读写结合教学现状

第一,对阅读教学不重视。有的教师将关注的重点放在了文本内容的讲述上,并未重视阅读教学,即使是阅读教学,教师也只是简单地读一遍文章,完成阅读文本后面的习题,并未对学生做强制性要求,学生也态度敷衍,应付了事。第二,有些教师在开展语文阅读教学时,依然采用的是传统的死记硬背的教学模式,进行单篇教学,教学内容也比较程式化,教学手段单一,以学生学习成绩为主,忽视学生的情感教育,也没有去了解学生的兴趣和需求。特别是在阅读教学时,只注重结果,忽视过程,无法提高学生的语文阅读能力。第三,在阅读教学前,一些教师受到已有教材的限制,一味地照本宣科,单纯解读教材内容,未从学生的实际需求、基础水平等方面入手,在语文阅读课上只对内容的主题大意进行讲述,忽视文本语言的表达技巧等,使得学生对文本语言形式的理解不到位,阅读过程比较盲目,缺少目标,阅读质量不高。对于小学生来说,一般都是在三年级才开始进行写作,当学生的阅读兴趣不高,所积累的好词好句有限,写作技巧较差,写作能力低,长时间下去会厌烦写作。第四,忽视学生的主体地位。有些教师在语文教学活动中,为了更快地将教学任务完成,基本不会花很多的时间和学生互动,甚至不会和学生互动,学生也只是被动听课,未从根本上理解阅读内容,在做题、写作时文字应用十分苍白,没有情感。这种忽视学生主体地位语文阅读教学,无法吸引学生的注意,不能让学生积极参与到学习活动中来,对阅读教学带来了不利影响。

二、分析小学群文阅读教学中读写结合的现实需要

新课标要求下,在小学各阶段课程的目标设定及内容安排上,阅读与写作的教学应当是有机结合、互相促进的,两者有许多共通之处。我们可以将整个小学的阅读与写作教学分为四个阶段,第一学段的共同点主要在于词语的积累与运用、想象的展开与描写、标点的认识与使用;第二学段两者的共同之处主要在于感受的产生与描写、想象的展开与描写的强化、正确使用标点符号、语言材料的积累与运用;第三

阶段的共同之处在于对文章表达顺序、表达方法的了解与运用、文体特征的了解与写作、标点的使用与体会;第四阶段的共同之处在于情感的获得与表达、表达方式的了解与选择、了解文体特征与文体写作、根据阅读来进行写作练习等。两者之间的教学在教学目标与内容上互相对应,可以说是密不可分的。通过阅读,学生能够增加自身的词汇量,并学习到一些经典优美的句子,为写作奠定基础、提供素材,学生在写作时可以根据所创设的语境选择适当语句。阅读能让学生获得写作的标准模板,在阅读中学生能够了解文体特征,知道标点符号的正确使用方式,知道运用怎样的表现手法来抒发情感。有了阅读的基础,再进行写作教学可谓双赢,在提升学生阅读素养的同时,写作水平也有很大程度的进步。想要提高语文课程教学效率,采取群文阅读的方式去实现读写结合是有效途径。

三、基于群文阅读的小学读写结合教学策略研究

(一) 做好读写教学的准备

小学语文教师为了能够在群文阅读教学中更好地融入读写结合训练,第一步就是要做好课前准备工作。所谓备课,就是指教师要根据要教授的内容以及同学们的求知需求制定出与之相符的课程教学方案,而好的课前准备工作则需要教师花费大量的时间和精力。因此,教师要想提高备课的质量和效率,就需要开展集体备课模式,通过集思广益、群策群力的方式实现课件资源共享,从而提升群文读写教学课前准备的工作效率。小学语文教研组教师首先应当制定一个完善的集体备课制度,从群文文本的筛选、课堂教学方案的设计、多媒体课件的使用规范、课后复盘总结原则等内容进行全面的备课流程制定,同时,还要进一步明确集体备课的模式。第一步要制定教学计划。在开学之前,语文教研组教师需要对本学期要教授的知识进行梳理、分析和总结,要找出每篇文章中能够开展群文阅读的关键点,并进行整理和归类,确定每次群文阅读的主题,然后再以此为基础设置相应的写作练习方案,这样才能实现更高效的语文读写教学。第二步是进行个人备课。在这一阶段,教师需要将集体备课的方案与自己所教学生的实际情况进行结合,创建出更符合本班学生学习的教学模式和教学内容。第三步要进行课后复盘。教师对于每节课都要进行反思和总结,要找出其中的不足之处并加以改正,而且,要从每一次的教学活动中找到小学生的阅读习惯和阅读规律,这样也能为一堂课做充足的准备。

(二) 基于主题进行有效的延伸与重构

在群文阅读推进的过程中,教师首先要为学生出示明确的阅读主题,围绕阅读主题,再让学生进行有效的阅读与表

达,这样才能更好地帮助学生理解主题。主题的设置除了可以帮助学生理解文本内容之外,还能够为学生尝试表达与写作奠定有效基础。在对主题进行有效阅读的基础之上,学生首先可以在文本层面了解更多表达方式。其次,在层次性叙述、素材呈现方面,学生也能够在阅读中发现多种乐趣,这样再让学生尝试进行主题比较与表达时,学生就能够更好地从阅读素材中进行有效的提炼与整理,结合学生自己对主题的认知来进行有效的表达。这个过程可以将语言的输入与输出有效整合,让学生主题的表达更加具体、生动,而且学生表达的视角也能得到有效拓宽。阅读是帮助学生进行素材积累的一个有效途径,在阅读的过程中学生可以很好的升华对一些主题的刻板性认知。如“我的童年”等主题,在群文阅读之前让学生进行独立表达时,他们的语言是童真的,但是在内容和结构层面则会比较凌乱。在群文阅读开展之后,再让学生尝试表达这一主题,他们不仅在素材选择方面更有侧重点,而且整个主题表达的结构更加完整,语言更加流畅。通过群文阅读对学生的知识内化起到了很好拓展的作用,这样学生在表达的过程中才能够更加鲜活具体

(三) 指向写作引导学生有效整合和提炼

除了选择与小学生生活学习密切相关的一些主题开展群文阅读之外,小学语文群文阅读开展的过程中,教师还会为学生拓展一些全新的主题,如说明文、议论文、科技前沿性文章等,这类主题对于小学生而言都是非常新鲜的,单纯让学生尝试表达时,学生往往找不到切入点。群文阅读开展过程中,教师就可以指导学生有选择地借鉴。以说明文为例,在群文阅读的过程中,教师不仅要向学生阐述说明文的基本结构和方法,更重要的是要让学生通过群文阅读来寻找文中各个事物的特点,尝试分析作者采用了什么样的说明方式,在说明方法运用上有何特色等,引导学生从文本赏析的角度来开展群文阅读,这样学生就能够更好地搜集写作线索。而且在写作策略运用方面,学生也能够加深感悟。帮助学生搜集文本,不仅可以使学生的写作更好地找到切入点,而且对于学生自我知识的内化也有很强的推动作用。群文阅读的开展,除了在语言的积累与建构层面有效助力之外,还能够在思维、情感、文化传承等方面使学生受到多重启发和引导。这个过程中群文阅读的作用是非常显著的,这比较是单纯的外部灌输更加丰富,而且学生获得的情感体验也能够更加真挚。通过群文阅读,教师与学生一起梳理文章中一些感人的细节,令人叹服的文化,饱满而鲜活的人物形象,这些都能够让学生在多个层面受到启发。同时,教师指导学生进行一些仿写、改写、续写活动,可以为学生独立写作奠基。

(四) 再次阅读后再次写作

学生尝试了基本的仿写、改写等过程之后,形成的文本在结构上可能已经比较完整,但是其中还有一些细节需要学生深度揣摩。这个过程的完善需要学生再次回归阅读,同时教师要鼓励学生开展合作探究,借助集体的智慧来完成互改互评,有效借鉴。再读再写的推进,可以鼓励学生进行生成性创新,对阅读中的一些资源进行创造性加工。这个过程中可以以5-6人为一个小组,对学生的交流意识、审美意识、批判性思维意识发展起到更好地推动作用。通过相互交流,使学生创造出更多思维火花。同时,学生之间也可以推荐一些优秀的文章,起到示范作用,让其他同学进行借鉴和品读,这样可以促进学生的二次提升。

(五) 引导学生阅读过程中的主观意识

体验是思想改变的基础和行为的理由,小学生的阅读体验也是后续阅读行为的兴趣点及萌生写作意图的基础。信息

时代的阅读行为比较厌倦说教模式,提倡自我意识崛起的个性化发展。因此在群文阅读过程中,教师应致力于使学生获得自在、沉浸、独特的正面感受。例如,在《花的学校》一文中,要使小学生感受现代诗歌的语言美,教师可以让学生拓展阅读泰戈尔的《金色花》。两篇诗作中有一“天”一“地”的比较美感,教师可以引导学生抓住“拟人”这个核心意识,让他们感受人与自然、欢腾与含蓄、母与子的情感态度,激发学生対人间温情的联想,为他们掌握“拟人”修辞架设桥梁。

(六) 把握符号性的内容支撑点进行写作

“符号性”往往是一篇文章题目所衍生出的核心特征,如《海滨小城》这个题目下属的分支符号可以有“富饶”“美丽”,内容就围绕着这两个核心符号展开。学生对“富饶”“美丽”的理解一般比较浅薄,但对于“海边是一片沙滩……”“每一个庭院都栽了很多树……”“小城的公园更美……”“小城的街道也美……”等段落的“美丽”符号区分得非常清楚,而对于首句总领段的内容,则很自然地认领了“富饶”的符号,之后拓展到《富饶的西沙群岛》《美丽的小兴安岭》等作品的群文阅读。这样,学生就学会了抓住符号性特征进行内容梳理,具备了尝试写出一篇写景文章的读写基础。

(七) 深入挖掘文章中的启发和教育功能,提升写作深度

开展群文阅读的主要目的是为了使能够通过一个主题的文章阅读,发散思维,举一反三,得到思想上的启发和感悟。因此在课堂教学中,教师需要注重挖掘课文中所渗透的一些美好的品质和思想感情,使学生通过阅读得到启发,培养学生在写作上的深度。在这个过程中,教师需要注意体现学生的课堂主体地位,发散学生的语文思维开展阅读教学,加入讨论环节,使学生能够更好地阅读和理解课文的主题思想和文化内涵,进而从文章中得到一定的启发。例如在学习《精卫填海》和《普罗米修斯》这两篇深化故事时,制定群文阅读教学计划,教师首先引导学生了解文章讲述了什么样的故事,尝试用最简练的语言进行总结,带领学生分析文章故事中的寓意,引导学生寻找课文中所具有的共性和个性化,提问学生在结束阅读之后的想法,领悟文章的主要寓意。教师可以在群文阅读教学结束之后,为学生寻找几篇类似的神话故事,提升学生的理解能力,使学生在这些寓言故事中的思想中得到启发和教育,将其加入到写作练习中,提高学生的写作深度。

四、结束语

总之,基于读写结合的小学语文群文阅读开展,不单纯以读为目标,而是要策略性促进学生学习成长,让学生在阅读的同时,掌握和借鉴多种学习方法,升华小学生对写作的认识。激发学生学习的积极性以及不服输的劲头,充分发挥学生的自主协作精神。

参考文献:

- [1] 汉德英.读写结合在小学语文教学中的应用[J].格言(校园版).2021(36)
- [2] 刘飞.关于小学语文教学中读写结合现状的调查[J].课外语文.2021(36)
- [3] 宋娜.核心素养下小学语文读写结合教学探究[J].散文百家(新语文活页).2021(11)
- [4] 凌嵘.浅谈小学写作教学与阅读教学的有效整合及运用[J].作文成功之路.2021(36)