

耀眼光环下的绿叶

张顺发

云南省迪庆藏族自治州香格里拉市建塘镇尼史小学 674499

我在这五彩缤纷、酸甜苦辣的三尺讲台上辛勤耕耘 23 年，作为一名为孩子们服务的普普通通的老师，工作中我没有轰轰烈烈的先进事迹，也没有催人泪下的动人故事，我只是以平常心做着平常事，犹如大路边一株清雅的百合的存在，不为取悦偶然飘过的行人。只为那一张张充满天真稚气的笑脸。看着他们的成长变化，看着他们变得懂事成熟，那是一种特有的人生享受。为了孩子们，我在这条道路上践行着我以前的誓言。

1998 年 8 月，我从迪庆州民族师范学校毕业，分配到中甸县五境乡苍觉村春独小学，在这个一师一校兢兢业业地教书育人，艰辛、孤独幸福并着。整六个春秋，2000 多个日夜。白天二三十个孩子，一块黑板，两本课本，三尺讲台；入夜，一盏青灯，一沓作业本相依相陪到半夜。虽苦累，却是无怨无悔，甚至自豪于这份事业。特别是看到一批批的孩子满怀求知而来，又满意于成绩而去。每学期教职工大会上的表彰与肯定。多少次开学时学生，家长早早到路口迎接……多少次学校领导安排到村完小，中心完小工作，但我因为对学生家长的不舍而婉拒。直至因自家孩子太小无人照看，爱人多病。无奈只好与格咱乡学校的和丽远老师对调，其间的辛酸与无奈只有我们这一代人在历经。

教师身上社会赋予很多耀眼的光环：“人类灵魂的工程师”“教师的职业是太阳底下最光辉的职业”。作为一名教师，在领受这些美丽光环的同时，就更应去恪尽职守，努力适应时代的发展，去为这些光环增辉添彩。我深深地明白，我只是一片小小的绿叶。自从走上三尺讲台，我就明白我肩上的担子，一头担的是义务，一头担的是职责。我的两个心房，一个装的是良心，一个装的是爱心。热爱学生是做好教育教学工作的前提，也是教师职业道德的基本要求。要教育好学生，首先要关心学生、热爱学生，做学生的知心人。每当接手一个新的班级，应对着不一样的学生，我努力寻找她们身上的闪光点，不偏爱，不歧视任何学生，关心关爱每一个孩子，让每一个孩子都能健康快乐的成长，让每一个孩子都能在课堂上展示自我，找到自信。我在农村长大的，也亲身经历了困苦的生活，所以对那些家庭困难的学生，尤其是那些特困家庭的优良学生，我会从多方面注意给予他们以温暖的关怀。在我的从教经历中，始终坚持：“多一点耐心，多一点爱心，多一点理解，多一些鼓励。”使优秀学生变得更加优秀，点燃发展生学习的期望。正因为这样，所以我嗓子哑了的时候，那些孩子就偷偷的放润喉片在桌上，当我难过的的时候，细心的他们都能发现，总是写小纸条、画画去安慰。我和学生变成了形影不离的好伙伴，最令人难忘的是刚参加工作分配到中甸县五境乡苍觉村春独小学时，一起去的还有两个老师都分配到村完小，而我却是一师一校。但看到孩子刻苦学习的情形，我决定和孩子一起努力。一学期结束时换回孩子以优异的成绩回报。我很感激这群天真无暇的孩子们，让我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。

教书育人是教师的天职，但教师如果没有扎实的教学技能，空有一腔热情是没法完成教书育人这一使命的。在那个艰苦的年代，一师一校中，没有人和你教研，遇到不懂的也没有人可以帮你，只能自己钻研。“兴趣是最好的老师”。如何让我的学生在课堂上学得有兴趣。每次教学之前，都要认真钻研教材，吃懂、吃透教材，精心备好每一节课，课堂上要求自己不断地创新教学方法。尝试运用不一样的教学方法，让学生都能在课堂上快乐地学，学得快乐。一份耕耘，一份收获。在教育这片土地上，付出了，便得到丰收的果实。在一师一校整整 6 年，教育教学质量比中心完小及两个村完小还要好。格咱乡格咱村完小两年，格咱村红星小学（两师一校）5 年，格咱村完小又三年。集中办学后到格咱乡小学三年半。教学成绩都在全乡全校前茅。

不管身在何处只要尽心处人事，上天不会亏待你，领导、家长、同事、学生、社会对我的肯定就是我最大的财富。今天我的学生遍布五境格咱各个角落，对我也是福报。身边的同事来了，走了，一批又一批，就像学生。我还在坚守。只有我还在坚持自己最初的梦想，做一个好老师！

法国作家罗曼罗兰曾说过：“要播撒阳光到别人心中，总得自我心中有阳光。”我时常想，作教师的，每一天教育学生，也就应扪心自问，自我的心中是否拥有这片阳光呢？在我们学校这个和谐环境的影响下，我与同事之间和睦相处，与科任老师之间团结协作，努力以宽容、谅解待人，规范自我的言行道德，在领导分配的任务面前，默默理解，在荣誉面前不想去争去抢，用实际行动能够证明一切。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

在我的教学生涯中我总结了一些有用的教学方法，这不仅是对自己的教书过程做一个总结，同时也希望对各位同仁有所帮助。

一、情感教育融入教学

小学低年级的学生没有自主判断的能力，对自己错误的行为或者不好的习惯认识不到。作为语文老师，承担着引导学生情感态度的任务，如在争夺的过程中会有意识或无意识地推搡别的孩子，从来不考虑后果。这种现象在低年级学生中常常会遇到，甚至会对老师的劝解无动于衷。作为语文老师，处理这样的事方法很多，让学生看相关动画，让他们自己评价。也可以让学生通过自己的想象力说一说，互相讨论一下，经过教师的分析讲解，学生感悟了，在生活学习中慢慢改变。有的小学生不会自我保护，当他们受到伤害的时候不知道怎么表达，老师和家长也就不能知道孩子哪里受到伤害。所以语文老师还要教育孩子如何保护自己，如何讲述事件的经过。小学生的模仿能力特别强，学生在老师的鼓励下会积极主动地完成老师布置的任务。教室里教师擦黑板，他们也会尝试着去做。语文教师承担着情感教育任务。很多老师都深有感触，低年级学生对语文老师的依赖不亚于对父母的依赖。教师对学生合理的表扬、奖励会让学生觉得老师就

是自己的好朋友，他们总是希望老师和自己多说话，鼓励自己。这个时候语文老师要抓住学生的心理特点对其进行有效合理的引导。师生间的情感交流会上升一个高度。在学校小学低年级语文老师大部分时间都陪伴学生，是他们的陪伴者，也是开启小学生情感教育的启蒙老师。语文教育中的情感教育是开启学生思想的金钥匙，语文课本中的好多小朋友都是我们身边的人，他们身上发生的事情都是我们所要教给学生用语言表达情感的参照。在语文教学中让学生自己表达对故事中人物的看法，通过学生之间的交流、老师和学生的交流，提高他们用语言表达情感的能力。小学语文老师在教给学生口语交际的时候，还要教给他们哪些是善意的语句，哪些是表达自己不满情绪的语句。对学生的情感进行分析后，我们发现在教师干预、引导的情况下，好多学生都能主动远离不利于自己的事物，快乐健康成长。

二、德育教育融入教学

立德树人对小学语文教师素质提出更高的要求，无论是师德师风，还是人格气质，都要以身作则、认真授业，真正做到公平、公正，在教学中做好因材施教工作，促进小学生的探究式学习，灵活运用所学语文知识去解决问题，达到学以致用为目的，获取学习语文的乐趣和成就感。小学语文教师要从小学生的实际能力出发，培养小学生积累词句的好习惯，让小学生准备一个摘抄本，将平时阅读到的优美词句记录下来，逐步提升小学生的语文素养，把学习语文当成一种享受。词句积累是一个长久的过程，小学生在积累过程中会受到感染，尤其是名言警句或者名人传记，会激励小学生不断进步，在写作中能够得心应手，丰富学生的文化底蕴。小学语文教师应遵循“以人为本”的管理原则，增强自己的管理能力，在师生交往中实现教学相长。还要多与小学生的接触，获取小学生的内心感受，帮助他们树立远大的抱负。为了提高学生的品质，小学语文教师要把德育教育延伸到家庭，引导学生家长参与，共同为小学生的健康成长努力，使小学生学会感恩，为实现自己的目标而努力奋斗。

三、构建趣味课堂，亲密互动，形成和谐的班级氛围

在对小学中的孩子进行教育的过程中，相信很多老师都有发现，学生在进行学习时，对于老师让他们要做什么，不要做什么这一类的话题并不是很感兴趣，甚至会由于学生的逆反心理而产生排斥。所以说老师在教学的过程中，应当让课堂氛围变得更加的活跃，调动学生学习的积极性，使学生对课堂产生兴趣。这样才能够促进师生之间良好的互动，推动老师教学任务的开展。每周语文老师都会让学生进行作文写作，老师在让学生进行写作的时候，可以设立一个命题作文，像我学会了_等话题。然后在班级内开展一些小游戏，比如说击鼓传花的游戏，当设定好作文题目的时候，老师可以来一个花球，让第一排的小朋友最边上的一个小朋友开始进行传球，再让班级里选取一个小朋友来你拍桌子的形式来代替打鼓。待鼓声停止的时候，传花也就结束，传递到哪一个小朋友，那个小朋友就可以根据作文题目来说一下自己在生活中此遇到哪些事情让自己学会了什么。让学生在游戏的过程中进行学习，当学生讲述完自己所学到的东西之后，老师可以将话题在引入到课堂上来，让大家认识到想要学到更多的知识，就要积极的观察生活中的一点点，在学校就表

现为在课堂上认真听课、积极的开动脑筋才能够获得进步。比如说：班级里，某位同学说在周六的时候，爸爸妈妈带他去公园玩，然后他看到附近有一些小伙伴在打篮球。这个时候，他也想参与到他们当中去。这时他就想学习一些打篮球的相关技巧，他就向旁边的小伙伴进行请教，并且愉快的过完了一个下午。这时当老师听完学生讲述之后，老师可以说“这位同学讲的非常棒，篮球是一项可以提升我们综合能力的体育运动，他可以使我们身体素质变得更高、反应能力变得更快、让我们学会团结合作的力量，但是想要学到的更多，我们需要仔细的观察生活中的一点一滴的小事，向这位同学一样，学到了打篮球的技巧，才能够让自己的知识储备量变得更加丰富。通过这样的教育方式，学生就会变得更加容易接受，从而形成良好的学习氛围，促进学生养成良好的学习习惯，这是语文教学和班主任管理的有效结合。

四、规范用语，培养学生良好语言习惯

从本质上看，语文是一门教学生如何运用语言的学科，学生在学习语文中每时每刻都能接触到标准的语言文字。在课堂教学开展过程中，作为学生学习榜样的教师直接影响着学生语言学习的意识与习惯。那么，小学语文教师在运用课堂语言艺术时，应当时时刻刻注意自身语言表达的规范性，尽可能地在日常的一言一行中运用好标准的普通话来对学生正确引导，以此来逐步培养学生的良好语言习惯。例如，在进行识字教学时，教师需要着重注意字词的发音指导，避免受到当地方言的影响而出现发音不准确的现象。同时，教师还需要结合语言艺术的要求，尽量把日常用语和教学规范用语区分开来，在保证语言运用规范和准确的同时，尽可能避免出现各类语气词，如“哦”“嗯”“啊”等，以身作则地为学生营造出良好语言环境。那么，当教师在对本课内容进行讲解时，应当减少累赘的语言，运用简洁明了、规范准确的话语，引导学生快速理解文本内容，领悟文本蕴含的情感。

五、应用信息设备，优化学生视觉感受

信息设备使教师能够快速创设图像情境，优化学生在学习中的视觉感受。在展现物体、描述情境方面，图像相较于文字更具有直观性、生动性。同时，小学生普遍乐于通过图像情境获取知识。所以，基于学生的需求，教师在进行课文教学时，应当发挥好信息设备的教学优势，通过图片、视频等内容直观地展现课文中的故事场景，帮助学生理解课文。结合小学生的兴趣爱好，教师可以适当地引入动画角色等趣味内容，引导学生将其他方面的兴趣转化为对语文课文的兴趣。这样，教师有利于创设多彩情境，打造多彩课堂。比如，在讲解《雪地里的小画家》一课时，教师可以运用多媒体展示“白雪覆盖在房屋和大地上”“小动物在雪地里奔跑”等图片，通过图片直观地展现冬天的景象，丰富学生对“雪地”的认识。在此基础上，教师可以通过互联网查找《雪地里的小画家》动画视频，通过动画视频清晰地展现不同小动物的脚印形状，帮助学生理解“小动物是如何在雪地里画画的”的问题，使学生初步认识修辞手法。通过图像情境，学生对“小鸡画竹叶，小狗画梅花”等内容的认识将会更加贴切。

希望通过以上的教学经验能更加激励自己做一个更优秀的老师，培养出更多优秀的孩子，同时在教育教学的路上，我希望自己能走得更远……