

探究小学语文识字教学的有效策略

于雪晴

长春净月高新技术产业开发区第一实验学校 吉林 长春 130117

摘要:语文学科同时具备工具性和人文性的特点,在我国的基础教育事业中占有十分重要的地位,而识字教学是小学语文教学中最重要、最基本的教育内容。在新课改背景下,教育工作者应顺应时代发展的趋势,加强探索科学的识字教育教学方法,以更有效的手段培养学生的读写能力。基于此,本文针对小学语文识字教学的有效策略展开研究,以供各位同仁参考。

关键词:小学语文;识字教学;现状及策略

中华文字在几千年的历史长河不断地发展,并被赋予深刻的文化内涵,深深地印在中华民族的血液中,是中华文化的重要标志,也是中华文明的重要载体。在小学语文教学过程中,识字教学是小学语文课堂中十分重要的内容,该教学作为语文学科的入门课程,是语文教育工作者十分重视的课题。因此,教师要转变识字教学策略,重燃学生对汉字学习的热情。

一、当前小学语文识字教学的现状分析

小学语文识字教学中仍存在许多困难和挑战,包括部分教师未及时更新教育理念和方式,未重视学生的识字兴趣培养,导致学生缺乏自主学习的能力和意识,还有部分教师未能有针对性地使用信息技术。如今小学语文识字教学仍有部分老师保留着传统教学理念,只是进行机械教学,不注重对学生的引导,没有对汉字本身意思之外的深入挖掘,学生无法对汉字的用法、情感、含义等思考,学生无法产生文化认同感,导致对识字学习的兴趣渐渐减少。小学生均年纪较小,没有良好的识字方法和习惯,只能盲目跟着教师的思路进行学习,无法主动思考。如果遇到生字,大部分学生往往可能会忽略,而不是想方设法去学习了解,也说明学生并没有主动学习的意识和能力。也会有学生在看动画或影视剧时,遇到字幕里有较为简单的生字时,学生更关注视频中的情景,进而忽略了生字,体现了学生缺少自主识字的意识。信息技术在如今教学中已变得很常见,大部分教师会高频率使用,但往往达不到教学效果。部分教师会出现屏幕和书本是相同的内容,根本起不到多媒体作用。也有教师在识字教学过程中,仅用多媒体设备给学生展示生字的结构和笔画,忽略了在板书上书写演示,进而导致学生对文字的印象不深。针对上述情况,教师应及时更新教育理念和方式,激发学生识字兴趣,培养学生识字能力,科学合理运用多媒体设备丰富课堂教学趣味性,进而提升识字教学效率和质量。

二、小学语文识字教学的有效策略

(一)革新教学思路,培养学生的识字游戏意识

改变学生对于识字教学刻板的印象,是学生学好汉字的基础。尤其对于低年级的学生来说,一些陌生汉字的学习是比较复杂且困难的,学生在学习期间难免会出现遗漏。因此,教师需要从解读字形入手,将具体的汉字分解开来,利用快乐识字的方式带领学生识字,以此降低学生识字的难度。

例如,在《棉花姑娘》一课的识字教学当中,为了协助学生更好地学习和认识课文中所提及的“病、别、奇、姑、娘、只、星”等生字词,熟练掌握这些生字词的字义以及结构,一方面,教师巧妙利用生字分解的方法指导学生进行生字的学习。在此期间,教师引导学生将课文当中的生字统一进行了分解,并要求学生按照生字的偏旁结构以及字型结构对这些生字逐一进行学习,以此来降低学生学习和认识生字的难度,提高学生识字的效率。以“姑”字为例,可以将

“姑”字拆分为“女”和“古”两个较为简单的字,而“棉”字,则可以拆分为“木”“白”和“巾”字。在此期间,教师还重点向学生讲述了这些生字的由来,借此来提高学生语文课堂识字的效率。比如,“姑”字,其最初代表的是一个女人盘坐起来,利用自己的口才和道具进行修行或进行迷信活动的样子。借助这样的解释,帮助学生更好地学习了一些课文当中的生字。另一方面,为了让学生在课堂学习的过程中养成一定的识字意识,教师还就课文中所提及的“病、别、奇、姑、娘、只、星”等生字,为学生开发和设计了“我来组组看”的组词造句活动。在此次“我来组组看”的组词造句活动当中,教师可以将“病、别、奇、姑、娘、只、星”等生字全部进行拆分,并将所拆分的字分别写在不同的卡片上,比如,将“奇”字拆分为“大”和“可”,分别将“大”和“可”写在卡片上。而学生需要做的就是在有限的时间内,上讲台将标注有“大”“可”“口”“八”“古”“女”“良”等卡片按照自己的理解进行组字,看看哪名学生能够在有限的时间内组成最多的生字,组字最多的学生即可获得此次组字游戏的胜利。

(二)增强识字趣味性的教学方法

增加识字教学的趣味性是使教学达到善教乐学效果的重要组成部分。教师可以从多渠道学习了解教学方法,根据学生实际情况选择最合适的方法用于语文识字教学。

1. 利用趣味故事教学

在小学,培养学生识字能力尤为重要,教师可以在识字教学时,合理利用汉字的内涵或结构特点等创作趣味小故事。在叙述小故事时,学生可以从中理解汉字意思,记住汉字字形和发音,做到趣味教学。小学生刚接触汉字,往往因掌握汉字量不足难以识别生字,教师应在满足学生心理需求的前提下创作故事,激发学生兴趣。

2. 创新文字游戏

一般需要进行识字教学的是小学低年级学生,其心智发育还不完善,逻辑思维能力和认知能力相对较弱,无法完全理解复杂的知识点,传统的教学不仅无法实现教学目标,还容易束缚学生思维发展。低年级学生自制也相对较差,只有学生感兴趣的事物才可以调动他们的学习积极性。教师在教学中可以多运用一些文字游戏,调动学生的积极性。文字游戏有许多种。例如,写对联、猜字谜、成语接龙以及绕口令等,不仅可以激发学生热情,也可以完成教学任务。例如,还是在学习《口耳目》时,教师可以带领学生玩“我说你做”小游戏,由一个人发指令,其他人做动作,如举起你的左手;蒙住你的眼睛等,学生可以通过游戏加深对汉字含义的理解,从学习中感受快乐。

3. 构建趣味教学情景

教师需要根据实际情况合理创设趣味识字情景,营造和谐轻松的学习氛围,进而提高学生的积极性和主动性。教师在创设教学情景时,应以学生需求为出发点,以培养学生识

字能力为目标,结合学生实际情况,创建有趣的教学情景。例如,在学习《日月明》时,教师可以先对“日”“月”和“明”这三个字进行讲解,可以将学生带到古诗《静夜思》的情景中,可以让学生通过朗读或者教师用多媒体设备给学生展示画面,进而激发学生学习兴趣,同时培养学生的文学素养。

(三) 利用多媒体技术进行有效的教学评价

有效的课堂教学评价是课堂教学中必不可少的一个环节,通过实时的课堂教学评价可以使明确还有哪些知识需要进一步学习。课堂教学评价作为对学生学习结果的重要反馈,可以让学生找到与其他同学的学习差距,使学生的学习目标性更强。因此,能否进行有效的教学评价显得十分重要。

1. 轮流展示,让评价更全面、更公平

教师可以利用白板的多人书写功能将学生的书写作品展现在大屏幕上,调动学生的展示热情,使其树立自信。学生可以在欣赏自己作品的同时进行对比欣赏和有效的自我评价,为喜爱的作品进行投票,提高学习的效果。

2. 重点讲解,让评价更有效果

当对学生的书写作品进行轮流展示、全面评价时,评价不能流于形式,这个时候的重点讲解会让评价更有效果。多媒体技术能很好地实现这一点,教师可以把学生的书写作品投影在屏幕上,对学生书写不规范的笔画进行指导,对教学中的重难点笔画进行二次强调。这样就能加深学生对书写的印象,使评价落到实处,使学习更有效。

(四) 开展识字游戏,提高学生的课堂识字效率

识字游戏是提升学生识字能力的有效途径,合理开展识字游戏活动能够帮助学生认识更多的汉字。为此,需要教师依照学生的识字情况,为学生开发和设计具体的语文识字游戏活动。

例如,在《金木水火土》一课的识字教学当中,在教学初期,由教师指导学生利用粗读和细读相结合的方式了解韵文,并在阅读的过程中给课文当中认识的字进行标记,并相互之间交流和讨论课文当中自己一共认识了哪些字,以此来引入对本节课一些生字的学习和记忆。随后,教师从“一二三四五,金木水火土”等字的学习和记忆入手,利用具体的图画帮助学生进行学习和记忆。比如,出示一些动物的图片,通过让学生数一数有几只动物,从而让学生在数数的过程中理解“一、二、三、四、五”的字义。最后,为了提高学生在语文课堂上的识字效率,教师还就“金、木、水、火、土”等生字,为学生设计了“识字组词”的趣味识字游戏活动。在此次“识字组词”的趣味识字游戏活动当中,学生不仅需要对“金、木、水、火、土”这些生字进行学习和记忆,同时还需要根据对这些生字的认识,联系生活实际进行组词,如,“金”字可以和“牌”“黄”字进行组合,而“木”字则可以和“工”“头”字进行组合。当然,为了帮助学生学习和认识更多的生字,教师还在课下向学生布置了“找一找自己周围可能存在的汉字”的识字任务,让学生利用课余时间以小组合作的方式调查和搜集现实生活当中标有“金、木、水、火、土”或则“一、二、三、四、五”字样的汉字,并将其做出记录,在下节课上统一进行分享。比如,楼道内每个楼层会写有“一、二、三、四、五”层楼的字样,而公园内一些树木的名片上会带有各种木字偏旁的字样,如“榆”“榕”“槐”字等。

(五) 故事与教学结合,掌握多音字

汉字中有许多的近义词,多音字,一词多义等,这就是中华文化底蕴厚实的内涵。因此,汉字学习的一个重难点在

于汉字在不同搭配中的不同读法及含义。据此,在多音字和一词多义的教学,教师要探究出一种能让学生接受的教学方式来进行学习。小学生非常喜爱听故事,因此,教师可投其所好,通过讲故事的形式来促进学生的学习。故事精彩的内容,足以吸引学生的注意力,激发学生听下去的欲望,使学生能记住故事的内容,在今后的学习中,当学生遇到该字时,能想起故事,记起知识点。由此可见,故事对知识点的记忆是有效的。例如:有一个有趣的故事,内容是一个外国人第一次到中国旅游的时候,看见了很多地方都写着“中国人民银行”“中国建设银行”,当他回到自己的国家后跟自己的中国朋友分享了在中国的所见,并说:“中国人真的一点都不谦虚,哪里都有‘中国人民银行’和‘中国建设银行’,难怪中国发展得这么迅速。”中国朋友愣了一会儿之后便笑了起来,原因竟是外国朋友将“银行”当成了“很行”。同学们在听完这个故事后,都笑得合不拢嘴,并在欢声笑语中掌握了“行”的两种读音,以及在特定语境下的读法。小小的幽默故事背后的教育意义不可忽视,它能让学生的积极性得到很好的调动。

(六) 开展学科竞赛,激发学习热情

任何年龄段的学生都觉得学习是十分枯燥无趣的。为了让学生对学习产生好感,教师需适当地将竞赛带入学习中,以此来激发学生的记忆和学习动力。一个好的学习竞赛能加强学生的记忆和对知识点的把握,还能在一定程度上激发学生的竞技精神和培养正确的荣辱观。使学生富有学习动力,在今后的学习中能不惧挫折,敢于挑战,以此促进综合素质的发展。例如:在汉字的教学,教师可以通过诗歌的形式让学生进行记忆,这样一来学生不仅记住了字,还能学习古诗,一举多得。在教“莲”这个字时,教师可先让学生朗诵汉乐府的《江南》,接着为学生讲解这首古诗的含义,让学生理解自己所念的诗歌,并让学生抄写这首诗,看看哪位学生写得又快又好且没有错别字,第一名的学生可奖励一面小红旗,并且作业可以放在光荣角进行展示。每个学生都希望自己成果得到认可,并能得到教师的表扬。这样学生的胜负欲被带动起来,并且对于学习产生一定的积极性,会认真投入教师布置的任务中。这样的小竞赛能让学生学习的兴趣得到提高,让学生在竞赛中掌握汉字。

三、结语

综上所述,对于小学语文学科来说,将游戏活动应用于识字教学当中,能够让学生更为主动地学习和记忆课本当中的生字。为此,在整个识字环节,既要求教师革新教学思路,为学生增添一些识字游戏内容,又要开发和设计具有识字游戏活动,并在此基础上做好识字游戏的反思,从而在锻炼和提升学生识字能力的基础上,实现对学生识字兴趣的培养。

参考文献:

- [1] 潘奕好.小学语文识字教学影响因素及对策[J].现代交际,2020(1):170—171.
- [2] 彭俏红.浅谈小学语文教学中的趣味识字[J].教育现代化,2020(40):361—363.
- [3] 陆春燕.趣味识字浓浓,结成字缘深深——小学语文趣味识字漫谈[J].科学咨询(科技·管理),2020(9):169—170.
- [4] 孟林.分析小学语文识字教学策略[J].俚人:教师,2020(23):26.
- [5] 张彪.小学语文识字教学的主体参与教学策略研究[D].桂林:广西师范大学,2020.