

# “双减”政策下如何提升小学高段“读中悟写”的有效性

曹树湘

陕西省商洛市小学 陕西 商洛 726000

**摘要：**小学语文是义务教育的重点基础课程，语文课堂教学是小学语文的主要教授途径。在小学语文学习中，其学习内容存在着大量需要重复记忆和训练的知识点，这些对于还处在成长初期的小学生来说，负担不可谓不重，容易让学生产生畏惧的情绪，影响其对语文的认识以及今后的学习，为此，就需要努力地将双减政策落到实处，尽可能让学生通过一个愉快、轻松、自由的过程展开语文知识的学习，收获更优质的语文学习效果。基于此，本文针对提升“双减”政策下小学高段“读中悟写”有效性的策略展开研究，以供各位参考。

**关键词：**小学语文；高年级；双减政策；读中悟写

小学阶段是打基础的阶段，也是提高学生表达、沟通能力，培养学生审美能力、陶冶学生情操、提升学生人文素养的起始阶段。然而，目前小学语文高年级阅读教学中存在的读写结合不够充分、重读轻写的问题不但影响了阅读理解能力的提升，制约了小学生写作能力及语言表达能力的发展，而且直接影响了新课改背景下语文教育教学目标的实现。因此，教师需要充分认识读写结合方法在小学语文阅读教学中的重要作用，以正确的方法实施读写结合策略。

## 一、双减政策下的小学语文教学现状分析

### (一) 教学方法单一

通过课堂调查研究发现，现阶段很多小学语文教师在实际教学的过程中，仍旧以讲述式的方法为主，教师教得辛苦，学生学得辛苦，整个课堂枯燥、乏味，学生感受不到语文的精彩和魅力，对语文的学习存在误解，很多知识都是考完试之后就抛到脑后了，学习的价值得不到有效的体现，这样的课堂，学生、教师都感觉压力大，效果也不尽人意。

### (二) 教学内容单调

据调查，受传统教学理念的影响，很多小学语文教师在教学的过程中仍旧是以考试取得好的成绩为教学标准，教学内容也仅是考试的一些内容，教材是唯一的参考，为了考取好的成绩，学生、教师的压力也是非常的大，这样的教学，不仅影响学生的拓宽学习视野，而且也很难满足新课程标准的新要求，教学效果不得而知。第三，学生的想法和意见得不到有效的表达。很多时候，一些小学的语文课仍旧存在教师主体的现状，也就是说，教师在不停地讲，学生被动接受，被动地听和记，虽然一些教师设置了提问、回答、讨论的环节，但形式化、模式化明显，以正确答案为标准，学生的想法、建议得不到有效的展示和肯定，学生感受不到学习语文的意义，为了正确答案，学生、教师也是压力重重，这样的教学模式，影响了学生的自由和想法，不利于学生的综合发展，亟待改善。

### (三) 学生写作基础薄弱，文学素养有待提升

在当前小学高年级的语文写作教学中，笔者发现学生依然存在很多的问题需要解决。首先很多学生在小学中低年级阶段没有打好写作学习的基础，因此，在当前写作中的基础知识储备和基础能力较为薄弱，无法呈现出高质量的作文。很多学生甚至没有掌握正确的写作方法，在写作时一些基础错误频发，例如，没有掌握语文写作的基础格式，在作文中呈现出大量的错字和不通顺的句型等，这些都是学生在语文基础教育阶段就巩固好语文学科能力的结果。此外，还有很多学生文学素养有待提升，写出来的作文缺乏生动性和可读

性，不符合教学的目标和要求。同时，读写分离，分开训练是语文写作时最大的问题。阅读和写作常常是融合教学的，教师在教学过程中对学生进行阅读方法的指导，让学生知道一篇文章的主要内容以及主要的过渡语句是什么，并在写作中将所学习的内容运用起来，这样才是有效的语文教学，但是在实际教学中，很多教师忽略二者之间的关系，学生在阅读时候，根本联想不到写作，在写作的时候，也联系不到阅读时候所积累的素材，这样的教学方式，难以让学生的写作能力得到提升。在阅读的过程中，学生能从中找出不同文章的构思方式以及写作方法，学生在写作的过程中，就有大量的素材可以使用。但是，当前的教学方式中，教师只是单纯关注学生的学习成绩，一些知识之间的联系被忽视，这样就容易导致阅读和写作的分离。长久下来，写作教学质量自然会降低。

### (四) 写作学习兴趣不足，缺乏自主写作能力

在日常教学中，教师的写作教学方式比较单一，学生在课堂上获得的写作知识比较少，甚至一些教师给学生一些固定的写作模版，让学生按照这些模版来学习，这样的教学方式，学生在写作课堂上没有积极性，甚至学生对学习失去了兴趣。很多学生由于自身的基础写作能力较为薄弱，因此在语文课堂上进行写作学习和训练的兴趣不高，这主要是因为学生在写作学习的过程中没有充分的信心和成就感，导致他们没有正确认识到在小学语文课堂上提升自身写作能力的重要性。因此很多学生在写作课练习时会厌倦写作，这样的心态更加不利于提高学生的写作能力，甚至陷入恶性循环，写作水平无法得到有效的提升。因此，在写作过程中学生需要激趣写作教育，教师要进行循序渐进的引导和教学。

## 二、双减政策下小学语文高年级“读中悟写”教学策略

### (一) 帮助学生在拓展阅读范围中加深对写作技巧的领悟

对于高年级段的学生而言，阅读的目的不仅仅在于识字，还在于运用语言文字、巧用写作技巧进行表达。在小学语文高年级阅读教学中实施读写结合策略，要求教师以读写结合为切入点，坚持以课堂阅读教学为主体、以课外阅读为补充、以丰富阅读篇目为路径，通过营造轻松、愉悦的课堂阅读教学环境、创新课堂阅读形式、拓展阅读范围，开拓学生视野，帮助学生切实掌握写作方法、表达方式及修辞方法。例如，教师在讲授《白鹅》这篇文章时，应当立足教材，以“鹅的步态，更是傲慢了”为例，就“拟人”这一写作手法的特点进行重点讲解，并鼓励学生在阅读课外读物的过程中摘抄含有拟人手法的句子，从而深化对这一写作手法的理解，提高对该写作手法的掌握程度。

### (二) 帮助学生在写作训练中深化对阅读篇目的理解

对于小学语文教师而言，以读写结合为切入点，积极对学生进行写作训练，可以让学生在练笔的过程中掌握写作技巧，充分感受写作技巧在增强表达效果上发挥的积极作用，进而在阅读课内外读物的同时，更好地深化对阅读篇目的理解。与此同时，教师要针对学生的阅读特点和写作特点，制定出详细的读写结合教学计划，让学生可以有效掌控阅读与写作的细节、情感等，有效锻炼学生的阅读理解能力。例如，教师在组织学生进行写作训练时，要结合课文内容从方法论的角度就叙事方式、修辞方法、情感表达方式进行系统讲解，让学生在阅读中系统掌握每一种叙事方式、修辞方法、情感表达方式的特点及适用范围，进而在阅读中更加深刻理解文章作者所采用的写作手法及文章主要内容及中心思想。

### (三) 帮助学生在读写结合中全面提升核心素养

教师要在读写结合中，让学生找到方法和技巧，让学生的读写结合能力得以全面提升，进而增强学生的学习体验和学习感受，有针对性地训练学生的读写结合意识和能力，通过读写结合的手段，来提高小学生的核心素养。诸如《神秘岛》、《中国古代寓言故事》、《中外神话传说》、《追梦的小鸟》、《格林童话全集》、《科学家故事 100 个》等适龄读物，帮助学生拓展眼界、增长见识、提升语言建构及运用能力、提高审美及创造能力、增强理解能力。

### (四) 帮助学生在读写结合中加强练习活动

首先，教师要明确练习目标，制定练习任务。让学生一边感受知识，一边增强体验。如，学习《祖父的园子》，可以让孩子体会作者在祖父的园子无忧无虑自由快乐的童年生活联系自身动笔练习自己的童年生活。其次，教师要引导学生进行反思和总结，让学生在反思中找到自身的不足和缺点，通过总结来进行改正和填充，让读写学习理念在小学生的学习思维中根深蒂固，并发挥促进作用。最后，教师要引导学生运用记读书笔记的方法，促进读写结合练习活动。在读书笔记的记录过程中，包含了小学的心得体会、知识点总结、情感记录等等，因此，教师通过培养学生学习读书笔记的过程中，也是在帮学生对阅读进行复习，进而帮助学回忆阅读内容，积累写作素材，全面提高读写结合练习的能力。

### (五) 选取优质阅读文本，发布主题写作任务

在小学高年级写作教学过程中，语文教师需要采取读写结合的模式对学生进行写作能力的提升。在此过程中首先需要给他们选取一些优质的阅读文本供他们进行阅读和参考，他们能从这些符合他们学习能力和阅读水平的优秀文本中汲取大量的写作技巧和经验。在此教学过程中，教师可以给学生选取一些典型的课本文章进行深度和细化阅读，让学生能更加全面地把握其写作风格和特点。然后教师可以根据阅读文章的主题给学生发布相同的写作任务，让学生可以在基于阅读学习的背景下进行写作训练。例如，在学习部编版五年级上册课文《四季之美》《鸟的天堂》等系列写景的文章后，学生在练习习作“\_\_\_\_\_即景”时，就能根据自己在阅读过程中所学到的写景的手法进行自主创作。在此过程中学生就能更好地参照自己在先前所阅读的优秀文章，从而汲取其中的优势，充分认识到自身在写作过程中存在的不足，然后进行针对性的弥补和提升。

### (六) 引导学生仿写续写，创新读写引导方式

在小学语文写作教学中，为使学生的写作能力有一个质的飞跃，教师就需要充分发挥读写结合教学模式的先进性。在此过程中需要不断创新给学生进行读写教学引导的方式，让学生逐渐适应并且喜欢这样的教学过程。教师可以先对学

生进行阅读教学，让学生对一篇文章进行深入的思考，并且在此过程中能全面地表达出自己的阅读观点，从而引导学生对文章的内容进行仿写和续写。在仿写过程中学生可以更好地了解到这些文章的优势之处，并且可以结合自身的语文表达能力和所掌握的写作技巧，写出与其风格和特点相似的文章。让学生进行写作模仿实际上是对他们基础写作功底的一次训练，能使学生的写作能力也在一定程度上得到有效的提升。此外，让学生进行续写实际上也是考查学生对阅读文本的理解能力以及想象力，并用自己的语言表达出来，由此形成一篇更加完整的文章内容。例如，在学习部编版五年级下册课文《草船借箭》时，教师可以让学生根据课本内容发挥自己的想象力续写故事，可以按照自己的想法和思路进行创作，由此表现出写作内容的创新性。

### (七) 优化读写教学评价，帮助学生建立信心

要让读写结合充分发挥出教育效果，让写作教学的效率更高，还需要对读写教学评价进行优化，这样才能让学生在练习的过程中有更强的信心，在看到写作题目时就能发散思维。“思想决定行动”，教师在教学的过程中，一定要正确把握读写结合的理念。从传统的语文教学来看，即使开展写作教学，一般只是给学生一个题目，让他们来练习。即使进行了读写结合，但是结合得不够紧密，比如，有的教师将阅读和写作简单地叠加在一起，在阅读教学中，只是让学生知道课文的主要内容，表达的思想感情，然后让他们进行一些小练笔，并没有将读写充分结合在一起，学生对这两项内容的认识依然是割裂的。基于此，教师就要转变自己的理念，在开展教学评价时，也要注意这一点。比如，在开展读写结合教学时，当学生阅读一篇课文时，不是只关注他们对这篇课文的内容是否理解了，还应该重点关注他们对课文写作方法的分析。看学生是否能在这一方面有收获，明确这一类文章要如何才能写好。

比如，在《草原》这一篇课文的教学中，开展读写结合后，在对学生进行评价时，可以多关注他们在这一过程中的收获，如学生是否能明确这一题目的中心词是什么？如果自己来写，可以从哪些角度切入，要如何安排行文？从这些方面对学生展开评价，也能让学生充分意识到，读写结合应该渗透在语文学习的方方面面，以及每一个小细节中，增强他们的主动性，从而提升写作能力。

## 三、结语

综上所述，“双减”政策下在小学高年级阶段的语文教学中，教师为了提高学生的写作能力，应该充分认识到当前阻碍学生写作进步的重要原因，并在此过程中采取读写结合的教学模式，运用科学的教学方法来提高学生的写作兴趣和写作水平。进而得出有效的教学方法，让学生在阅读过程中汲取大量的写作知识和素材，进一步促进学生文章质量的提升。

## 参考文献：

- [1] 况春. 小学高年级语文阅读教学中读写结合的研究 [J]. 科学导报, 2020, 000 (017): 361.
- [2] 戴玲. 探究小学高年级语文阅读教学中的读写结合 [J]. 电脑乐园·信息化教学, 2020 (3): 0263-0263.
- [3] 杨海云. 小学高年级语文读写结合教学模式初探 [J]. 散文百家(新语文活页), 2021 (6): 136-137.
- [4] 叶福泉. 语文核心素养视域下读写结合教学调查与思考 [J]. 福建教育学院学报, 2020 (21): 06.
- [5] 牟小凤. 小学高年级语文读写结合课实践分析 [J]. 科技资讯, 2020 (18): 14.