

优化小学语文作业设计的策略研究

范娜

长春净月高新技术产业开发区第一实验学校 吉林 长春 130117

摘要:作业不仅是帮助学生温故知新、查缺补漏的关键环节,也是学科核心素养培养中不可或缺的重要环节。有效的作业设计对学生完成要点梳理、知识内化、能力培养、思维启迪等方面具有不可替代的作用。因此,在实际教学过程中,教师需要根据学生的实际学习情况,对学生的语文作业进行优化设计。基于此,本文针对优化小学语文作业设计的策略展开研究,以供各位参考。

关键词:小学语文;作业设计;优化策略

小学语文作业是提高学生语文学习能力的重要保证,在实施新的课程改革的背景下,教师在准备语文作业的过程中,还需要从学生的设计和学习入手。但是部分教师认为语文作业的布置仅仅是为了考查学生的课堂学习状况,了解学生对知识的理解程度。殊不知,这一片面的思维严重制约了学生的学习能力和作业完成效率的提高。对此,教师务必要调整观念,对作业内容进行有效调整,突出作业的个性化特征,以此为学生提供更大的学习空间。

一、当前小学语文作业布置的现状分析

(一) 作业形式单一

在语文作业的传统作业布置过程中,教师更加注重书面作业,每次作业都是让学生练习默写、抄写、做习题等,这种形式非常简单,不仅缺乏创造力,而且对学生来说也很容易完成作业的布置。在许多学生看来,预习就等于没作业,默写就等于抄写。结果,传统的语文作业不能激发学生的热情,也不能积极地调动起学生的积极性,学生即使完成了这些作业,也需要检查作业的整体质量。

(二) 缺乏实践

在传统的语文课程中,教师更加注重知识的传递,因此在语文作业布置过程中,教师也更加注重知识的吸收。许多教师通过让学生仅使用一些原始辅导材料完成学习,完成辅导材料上的习题。但是,在语文作业布置的过程中,缺乏学生练习的实践性。例如教师说太阳是红色的,所以当看到这样的习题时,学生就会下意识地吧太阳是红色的答案作为固定答案,这种缺乏实践的固定答案格式已经成为学生得分的法宝,但是最终,学生仍然不知道“太阳”的颜色是什么。

(三) 作业量不合理

尽管小学的语文作业量逐渐减少,但是仍然存在一种学习质量与作业量成反比的现象。小学生的注意力有限,不能像成年人那样长时间写家庭作业,如果家庭作业过多,他们会感到反感并产生应付心理。每次学生在做作业时,只会敷衍了事,而不会认真地分析自身的作业质量。

(四) 作业设计缺乏针对性

由于每个学生各自的认知和思维水平的限制,每个学生接受知识的能力是不一致的。在语文课堂学习中,一些学生更快地接受知识,而另一些学生则了解很久才学会知识。学生的语文能力和语文水平之间的差异,还需要针对不同学生设计家庭作业,以实现每个学生的整体成长。但是,在课堂上,许多教师经常忽略学生的个体差异,而用统一的教学代替目标明确的教学。学生最终完成了作业,但是获得的成长和进步是不同且缺乏的,有针对性的作业设计对学生的整体发展有深远的影响。

二、优化小学语文作业设计的策略

(一) 适当拓展作业内容,增强作业的探究性

1. 抓住作业拓展核心

拓展作业内容是激发学生兴趣、推动学生个性化发展的一个重要途径。但是,在拓展作业的时候,教师要尽可能避免出现天马行空、漫无边际的情况,要抓住某个核心进行拓展。如在学习了《将相和》之后,教师可以让学生以小组为单位对课文进行改编和表演,以此为课后作业,鼓励学生去探讨故事发展的不同可能性,增进学生对课文主人公优秀品质的理解,体现出语文学科在德育方面的价值,学生还能够通过表演来感受到学习语文知识的快乐。此外,许多学生因为对该课文的时代背景不够了解,因此理解上存在一些困难或误区,教师则可以向学生提供更多的古代故事作为课后阅读作业,这样既能够抓住小学生喜欢读故事的特点来激发其学习兴趣,又能较好地弥补学生的能力缺陷。

2. 布置探究性作业

在以往的小学语文课堂上,教师往往不注重作业的探究性,导致学生缺少自主探究的空间,觉得语文课堂枯燥乏味,降低了其学习兴趣。为了改变这种情况,教师可以通过布置探究性作业激发出学生的学习兴趣。如上文例子中的改编故事及表演,就是一种探究性作业,学生有非常广阔的自由思考和行动空间。又如在学习了《草船借箭》之后,不少学生的注意力会集中在诸葛亮一个人身上。诸葛亮固然是这篇课文的主要描写对象,但学生注意不到其他人物其实是不应该的,教师应该通过探究性作业来引导学生的思维,使得学生能够深入了解其他人物。为此,教师可以先将故事中的人物都挑出来,然后让学生在课后逐个对这些人物进行分析,讨论这些人物的特点和他们在故事发展中所起的作用,第二天上课的时候分享出来,观点获得最多人认同的学生可以得到一定的奖励。相比于传统的语文作业来说,这样的探究性作业可以有效调动学生的积极性。

(二) 提高小学语文作业的实效性和精炼性

随着新的课程改革,减轻学生学习负担已经成为教学实施和分配家庭作业的主要前提。笔者结合相关调查,将近80%的学生发现自己在面对过多的作业时会感到沮丧甚至抵触。针对小学生群体,大约有55%的小学生报告说他们面临很多家庭作业,最终作业的质量无法得到保证。所以为了优化小学语文作业的设计,需要注意减少作业数量,注重完成作业的效果。通过少量的家庭作业,将整合并提高小学语文知识,提高学生完成家庭作业的热情。在完成作业的过程中,让学生感到有成就感,增强学习信心,增强作业的教学效果,并在作业可持续且深入的过程中发挥作用。小学语文作业设计需要支持“层次教学”的概念和方法,以实现有效性和复

杂性的统一。语文作业的设计应着重于教师教学中的困难和要点,结合教材与课外练习题和相关的教科书中提取一定水平的家庭作业内容。例如,在《窃读记》一课的学习中,针对重点和难点,教师可以将作业分为多个级别,并可以将其分为基本知识问题、知识运用题和知识拔高题等,根据学生的学习能力和特点,分阶段安排知识促进和知识应用的问题。

(三) 完善前置性作业,注重作业的分层性

1. 完善前置性作业内容

长期以来,大多数教师布置的作业都是课后练习,久而久之,学生对于作业也逐渐形成了消极态度,完成作业的积极性也不高。为了扭转学生对于作业的态度,在作业设计中,教师也要根据下一节课来组织学生通过作业进行前置性学习。教师要针对教学目标进行细化分解,并以此作为前置性作业的目标,这样才能够让前置性作业发挥出实际的作用。如在布置《北京的春节》的前置性作业时,教师可以要求学生想一想“作者想要告诉我们什么,文中哪一个部分给你留下了深刻的印象”。通过这种前置性作业的布置,可以让学生初步了解即将要学的内容,并进一步提高了学生的自主学习能力。

2. 设计分层作业

在前置性作业设计中,教师要把握学生之间的差异,在作业中给予学生自主权,从而真正发挥学生的主体性作用。因此,对作业进行适当的分层并确保学生能够顺利完成就显得尤为重要。教师可以将作业分为基础题、提高题和挑战题三个档次,并且让学生根据自己的学习能力来挑选合适的题组。其中,基础题以基本的词汇为主,提高题以课文理解为主,挑战题以知识应用为主。如在布置《蜘蛛开店》的前置性作业时,可将基本任务设置为:熟悉课文,找出生字生词,并且进行组词造句;提高题则可以让学生用自己的话完整地讲述这个故事;挑战题则可以让学生想一想,蜘蛛还会遇到什么样的客户。作业的分层设计增加了学生的学习灵活性,学生可根据自身情况选择合适的作业进行训练、整合和提高。教师需要注意的是,学生的学习水平是不断变化的,因此必须用动态的眼光关注学生的作业完成情况。

(四) 改进作业批改与评价方式

在评价作业的问题上,大部分教师还是按照传统方式,经过一番审阅和批改后,总结性的划出等级或打出分数。学生不仅得不到有针对性的建设性反馈,评价方式也缺少教师的人文性关怀,长此以往容易引起学生对作业的忽视。不妨转变作业评价模式,由“师评生”转变为“生评师”。让学生“反被为主”来评价老师的“作业”,这一过程中学生进行了系统性的思考,能够深化对问题的认识。加德纳的多元智力理论指出,要针对学生的不同特点因材施教,让每一个学生的潜能都得到最大程度的发挥。因此,教师应该转变作业设计理念,围绕学生核心素养的培养来优化作业设计,确保作业层次,满足不同学生的需要。对基础扎实且接受能力较强的学生,不仅需要巩固基础练习,还需要加强能力与知识拓展训练,引导他们围绕自己感兴趣的知识点进行延展资料的搜索、整理和归纳,从而让这部分学生在现有基础上有更进一步提高。对基础薄弱且知识消化缓慢的学生,需要适当地放缓节奏,把重点放在加强基础知识上,加强巩固生字词,更好地理解文本内容,把打牢基础作为主要目标。

(五) 帮助学生正确认识作业,端正作业态度

学生能否正确认识作业价值影响着其做作业的态度及作业的完成效果。首先希望学生们能转变认识,知道作业数量与学习成绩并不是成正比关系。如果盲目地遵循一贯的作业要求,只是依靠多做多练来提升成绩而不去寻找正确且适合自己的学习的方法,是不能真正提高学习效率的。其次,端正学习态度很重要,学生明白了做作业的目的和意义,才会有主动学习的意愿。良好习惯的养成可以从每天的作业入手,

鉴于小学阶段的孩子主动性和自我约束力还比较低,可邀请家长共同参与制定一个“作业清单”,写作业时边计时这样有条理、有规划的作业方式。长此以往,有助于孩子在自我欣赏和自我评析的过程中学会寻找自身原因并改正。在这种循序渐进的长期坚持中既能提高学习效率,缓解作业压力带来的心理负担,又能养成良好的作业习惯。

(六) 作业设计多元化,增强学习趣味性

一直以来,作业发挥着帮助学生巩固知识和强化知识应用这两个重要作用。许多教师在布置作业时往往过于重视数量,而不注重课后作业的质量,这就导致课后作业陷入了一个机械重复的僵局之中,虽然能够收到一定的效果,但是也会导致学生缺少完成作业的积极性,逐渐削弱课后作业的作用[5]。因此,在为学生布置作业时,教师应当融入多元化的内容,采用多元化的方法,从而提升课后作业的趣味性。

1. 布置小组合作作业

教师可以为布置小组合作作业,改变学生完成作业的形式,让学生对完成作业抱有期待感和新鲜感,从而增强作业的趣味性。一旦学生对课后作业产生浓厚的兴趣,作业的价值就能够最大限度地体现出来,有效提升学生的学习效果和效率。如教师在布置《白鹭》一课的课后作业时,可以让学生按照自己的意愿结成两人小组,然后要求学生从互联网中搜集一些记录白鹭生活习性、外貌特点的图片,接着将课文中描述白鹭外貌和生活习性的语句写在图片上,从而提升学生对课文中语句的理解。不仅如此,教师还可以让学生以小组为单位,分别摘抄课文当中的生字、词汇以及优美语句,再让学生互相听写,从而加强学生对基础知识的把握。另外,教师还可以让学生共同完成一篇描写动物的小作文,以此提升学生应用课文中所使用的修辞手法的能力。

2. 布置生活化作业

语文教材当中的大部分内容都来源于现实生活,因此教师可布置生活化作业,引导学生感悟学习内容与现实生活之间的关系,促进学生站在现实生活的角度学习语文知识。如教师在学完《落花生》一课的相关内容之后,可以为学生布置这样的作业:①在现实生活中,还有哪些与花生生长过程类似的植物?②现实生活中有哪些拥有“花生精神”的人和事?③我们为什么要学习这种“花生精神”?具体怎样做?这样一来,学生就能够着眼于现实生活,充分了解身边的人和事,从而强化学生对现实生活的感知。

三、结语

总而言之,学生是发展的人,是独立意义的人。小学语文的作业设计要以学生为中心,始终围绕学生的德智体美劳全面发展展开。教师要把综合性、人文性、科学性、生活化等设计在语文作业中,做到形式和内容上丰富多彩,更要注重培养学生自主、创新、实践等方面的能力,让学生从心理上认可作业,从而实现作业的高实效性,让语文作业不在成为学生的负担。

参考文献:

- [1] 侯小英,饶冬娣.周末网络作业:一种减负增效的作业模式[J].中学物理教学参考,2020(14).
- [2] 王文静.维果茨基“最近发展区”理论对我国教学改革的启示[J].心理学探新,2020,20(2).
- [3] 黄霞.新课程理念下小学语文作业设计策略[J].新课程(小学),2020(08):166.
- [4] 郑瑞萍.激兴趣展魅力让学生个性飞扬——浅谈小学语文课堂作业设计的有效性[J].考试周刊,2021(62).
- [5] 江小琴.创新设计,让学生作业有趣、有料[J].福建教育,2021(31).