

简论历史课堂提高教学实效性

徐 竹

淮海中学 221001

摘要：要实施有效地课堂教学策略应抓住三要素：学生，教师和课程资源。实施有效地内容教学，加强历史知识结构的教学，引导学生吃透教材，把握教材的基本内容及其内在联系，形成科学的有层次的符合教材要求的历史知识网络，揭示历史发展的基本线索和客观规律以及史论结合的教学。是历史教学切切实实的做到实效。

关键词：历史；教学策略；内容教学；实效性

A Brief Discussion on Improving Teaching Effectiveness in History Classroom

Xu Zhu

Huaihai Middle School 221001

Abstract: To implement effective classroom teaching strategies, three elements should be grasped: students, teachers and curriculum resources. Implement effective content teaching, strengthen the teaching of the structure of historical knowledge, guide students to thoroughly understand the teaching materials, grasp the basic content of the teaching materials and their internal connections, form a scientific and hierarchical historical knowledge network that meets the requirements of the teaching materials, and reveal the basic clues and objective aspects of historical development. The teaching of the combination of laws and historical theory. It is the practical effect of history teaching.

Key words: History Teaching strategy Content teaching Effectiveness

历史学是在一定的历史观指导下，研究人类社会以往运动发展过程的一门社会科学，随着新课改的深入推广，历史学科的重要性也越来越明显。司马迁说过：“有国者，不可以不知《春秋》”。历史学对一个民族国家有着非凡的意义。在这几年的历史教学中，我对于学习历史、掌握历史的重要性更是深有体会。那么，在课堂上怎样提高教学实效性呢？在有限的时间内既实现我们的课堂教学目标，又能发现历史学科中蕴藏的历史观、人生价值观。我在平时的教学工作中进行了一些探索，借此来与大家一起商讨。

一、抓住学生

(一) 激发学习兴趣

教育家、思想家孔子曾说：“知之者不如乐知者，乐知者不如好知者。”心理学也研究证明，只有当人们对获得知识本身产生兴趣时，才能引发其认知需要。兴趣认知需要是学习的一种最重要、最稳定的动机，是促使人们进一步探究的内在驱动力，是人们在学习中克服困难、战胜挫折、顽强前进的力量源泉。因此，在课堂教学过程中，我们首先是要采取各种手段和方法激发学生的学习兴趣，如：课堂导入语运用、历史情景的创设、教学语言的精炼诙谐、多媒体教学手段的运用、历史情景剧、历史老师的个人魅力、探究学习等等都会激发学生的学习历史的兴趣。

1. 好的导入

我认为教师一开始精神饱满，声音洪亮固然重要，但更重要的是导入的内容要生动有趣，能极大的启迪学生的学习兴趣。要做到这一点，教师不但要精心选择跟课堂内容有关的导入话题，导入的方式也应多样化。如可从现实生活中导入，也可以用影视剧导入，还可以用诗歌导入，当然也可以用我们传统的方法，先回顾旧知识，在引入新知识的学习。讲述必修思想史《新时期理论探索》，就可以以歌曲《春天

的故事》导入。这是一首众所周知的歌曲，学生的积极性很自然的被调动起来。总言之，从导入中我们就应让学生感受到历史知识趣味无穷，从而能兴趣盎然地进入新课程的学习。

2. 运用多媒体教学，创设情境

历史知识的这种过去性和不可再现性，是历史知识的一个显著特征。同时历史又是具体的，有事件的起因、经过、结果，人物的语言、思想、特定的心理活动，有遗址、遗物等，可见历史是生动、形象、具体的，其情景性强，但由于教材的简约性，使本来引人入胜的史实大为失色。用现代化教学手段去创设情境，相应的情境氛围使学生产生感情共鸣，轻松愉快地接受知识信息。这也是我们在教学过程中经常运用到的方法。在使学生投入的时候我们要设置好实现教学目标的问题，使学生在兴趣当中掌握知识。

3. 适当的历史小故事

现今所用的历史教材，有很多结论性的语言，理论性较高，学生阅读时会觉得枯燥乏味，因此也使学生学习积极性不高，大大降低课堂实效。因此，我们准备一些与教材关系密切小故事，应用到课堂教学中去，以激发学生兴趣，提高课堂实效。比如在将“美德即知识”这个问题的时候，就可以讲述“隐士和熊”的故事，既提高学生的积极性，又可以很轻松的明白知识和美德的联系。快乐中获得知识，同样提高课堂效率。

4. 适时的给予赏识

在诱发学生的兴趣的同时我们还要保护他们的这种兴趣，因此老师要适时的赏识学生。在教学过程中我尽可能对学生的闪光点，及时给予表扬和鼓励，让他们产生成就感和自豪感。人都是需要赞赏的，这样的赞赏可以使学生在快乐中获得知识。这样以后的历史课学生也会很积极地去投入、去学习。

(二) 培养学习能力

俗话说：“授之以鱼不如授之以渔”。学法比教法更重要，因为学生才是学习活动的真正主体，学法才是知识转变为能力的桥梁和纽带。

1. 做好预习

课堂的时间是有限的，在这个有限的时间内充分发挥学生的主体性就需要学生课前充分的预习。预习的过程实际是一个质疑的过程。如预习《鸦片战争》这一课，学生会产生为什么会发生这场战争？这场战争的结果是怎样的？为什么会是这样的结果？这给中国带来什么样的影响？通过这样一系列的问题，学生的思维能力得到了提高，也一部分的完成了课标要求，课堂上的时效性就肯定得到提高。

2. 适度练习

教学过程中时常出现学生“一看就懂，一说就会，一做就错”的现象。这要求教师精心设计了扎实到位的练习，从“学”的角度来安排好的练习，只有合适的练习才能对学生的学状态和结果产生良好的影响。那么怎样组织、指导学生的练习呢？首先要审题，分清题目结构，即明确提示项、中心项、限定项、求答项是什么，在回答问题；其次，组织答案使要角度多元、层次清楚、用词规范、没有错别字；最后，做好练习后复查。这是做题目的最基本的方法与能力。在练习的过程中加强这三步骤的运用，可以加强学生分析、做题的能力。

3. 课堂讨论

在获取知识的过程中，学生难免遇到困难，可以通过课堂讨论加以解决。它的实施不仅可以极大地调动学生学习的积极性、主动性，还有利于促进学生思维的发展认识的深化，增强参与意识和合作意识，活跃课堂气氛，提高课堂的教学效率。在合作中学习与成长，提高能力。

二、抓住教师

(一) 实现教师角色的转化

古人云：师者，传道、授业、解惑。而今天我们的本职依然没有变，但我们已不仅仅是知识的传授者，而是一个能影响他人、指导学生领悟学习过程的引导者，不再只是教书的执行者，而是创造性地运用教材与学生一起交流的合作者。我们不只是教会学生学什么、做什么，而应教会学生怎么学，怎么做，使之成为一个完整的人。这样就必须建立一种新型的师生关系，一种平等的师生关系，营造平等、民主、和谐的育人环境，启发学生的思维，鼓励学生踊跃发言，表达自己的想法，做到“以学生为本”、“一切为了学生的发展”。特别是对学困生，要善于捕捉他们的闪光点，给他们以更多的关心、鼓励，相信他们的能力，撞击他们的思维火花，以不断提高他们学习的积极性。这个过程当中可以发挥老师的个人魅力，以对学生的热爱去征服他们。

(二) 抓好教学过程中基本环节

教师在备课时应精心选材，合理设计，科学穿插，以求达到最佳教学效果。在课堂流程设计一环，要求教师对所教知识内容的整体把握和周密的逻辑思考。在教学中要坚持运用启发式原则，启发引导学生去思考问题，运用科学的思维方法去分析问题、解决问题，鼓励学生积极思维，提出自己的见解，并及时抓住每一个思维的火花给予肯定和鼓励，提高他们的自信心，激发学习兴趣，使课堂教学更有实效。一节的内容结束教师还要做好反思工作。反思它有利于教师更加全面地把握教材；有利于不断优化教学方法；有利于改进对学生学法的指导对于教师改进教学，对于提高教学实效性具有十分重要的作用。

(三) 教师要不断重视学习，养成终身学习的好习惯

人们常说：教师要交给学生一杯水，自己就要有一桶水。我觉得一个优秀的教师应该是饱览群书、博学多才的，应该有深厚的文学素养和文化底蕴。这样我们提供给学生的那杯水才会充满了知识和智慧。在工作的过程中需要不断的充电，丰富自身的知识结构，完善自己的专业理念，发挥自身优势和特长，最终实现课堂教学实效性。

三、抓住课程资源

(一) 历史教材

我们的教材并不完全是按《标准》的顺序和内容划分而编写的，所以新教材的某些部分用起来很不顺手。这就要求教师要从学生的接受能力和学习习惯出发，大胆地调整教材顺序，创造性地活用教材。教师转变成了教材的研究者和开发者。同时教师要静下心来，仔细地、反复地阅读新教材，揣摩新教材，写出具有独创性的教学活动设计。而且，教师还要帮助学生整理出脉络清晰的线索。我们还要翻阅大量与教材相关的资料，以充实教材内容，拓宽学生的视野。在整个教学过程中，在对教材的处理上，一定要突出学生的主体地位，从提高学生的各种能力着手，采用灵活多样的教学形式，使学生最大限度地参与到教学活动中来，从而提高课堂教学的有效性。

(二) 影视资源

随着广播电影电视事业的飞速发展，我们在日常生活中经常会看到一些高质量的历史题材的影视作品。这是一种非常重要而且又容易获取的历史课程资源。其中，文献纪录片真实生动地再现着当年的历史。而其他历史题材的影视作品也是以其动感的画面，感人的情节冲击着我们的感官，震撼着我们的心灵。如果把这些影视作品运用到教学中，一定会活跃课堂气氛，激发学生学习兴趣，对学生理解和感受历史将有着不可替代的作用。然而，对影视作品的选取要恰到好处，要选取那些与教学内容和教学目标相符的作品，并且要进行精心剪辑。在播放这些影视作品的时候，要求学生要带着问题与任务去观看，捕捉其中的有效信息，形成自己的观点。影视作品的播放，使学生的学习积极性空前高涨。

(三) 网络资源

随着信息时代的到来，先进的信息技术和网络技术为历史学习提供了方便快捷以及更丰富的信息来源。我们可以制作出各种与历史教学相关的多媒体课件。这些课件以其鲜明的动态视觉，灵活便捷的交互手段，打破了时空限制，从而加速了学生对知识的理解、接收和记忆过程。另外，互联网提供的历史教育网站、历史资料数据库也为学生提供了丰富、快捷的历史课程资源。所以，网络资源的开发与利用，足以激发学生学习的兴趣。

如上所述，充分重视有效的教学策略，全面提高学生学习水平和学习能力，历史教学就能真正收到实效，历史教学质量的提高就会因此得到切实保证。这只是本人的一些探索，其中有许多错误和不足之处，请领导专家批评指正！

参考文献：

张利忠《中历史课堂讨论法应用现状分析》

刘立新《中学历史课堂讨论教学质量的思考》，《历史教学》2006年第1期

叶小兵《讨论的组织》，《历史教学》2006年第2期

罗吉《历史教学模式改革探讨》

钟启泉《基础教育课程改革纲要（试行）解读》，教育科学出版社，2001年

韩淑静《新课程背景下历史课堂实效性的两点思考》