

初中语文课堂有效性提问的策略研究

李 真

江苏省南京师大附中树人学校 210036

摘要: 初中语文课堂的教学目标不仅仅是让学生掌握具体知识,还要培养并提升学生的语文学习思维,素质教育是教育改革的重中之重。单靠教师讲解和叙述不足以激发学生的自主思考,教学与有效提问相结合更有利于学生养成良好的思考习惯。

关键词: 初中语文; 有效性提问; 策略

Strategies for Effective Questioning in Chinese Classrooms in Junior Middle Schools

Li Zhen

Shuren School, High School Attached to Nanjing Normal University, Jiangsu Province, 210036

Abstract: The teaching goal of junior middle school Chinese classroom is not only to let students master specific knowledge, but also to cultivate and improve students' Chinese learning thinking. Quality education is the top priority of education reform. Teachers' explanations and narratives alone are not enough to stimulate students' independent thinking. The combination of teaching and effective questioning is more conducive to students' forming good thinking habits.

Key words: junior high school Chinese; effective questioning; strategy

提问是教学活动中重要的教学环节,起着很大的教学作用。有效的提问能够直击教学的核心,让学生焕然一新,拨开云雾,还能够在一问一答中得到学生学习状况的反馈。然而在实际的初中语文课堂中,虽然教师经常进行提问,却常常是无效提问,本文将阐述初中语文教学提问存在的普遍问题,并提出相关策略。

一、语文课堂提问有效性提升的重要意义

阅读是语文教学中的核心部分,所以本文以阅读教学为例,说明课堂提问有效性对初中语文课堂的重要意义。语文阅读教学本质是以文本为载体,阅读为中介开展的多元化的交流互动活动。通过提问学习增强师生情感,使师生关系更加融洽和谐,提高学生基本语文核心素养。通过启发式提问教学,帮助学生掌握更多的语文知识,通过有效的提问,提高学生学习积极性,更加自主学习语文知识。教师要了解学生整体的学习状况,通过针对性的提问,帮助学生更好提升自己,提高学习效率。利用有限的课堂教学时间,注重学生核心素养的培养,提高自身综合能力,利用课堂提问促使初中语文课堂绽放光彩,充满活力。

一、问题教学法在初中语文教学运用中存在的问题

1. 问题语言缺乏艺术性

提问是一种技巧,也是一门艺术,问题语言的优劣直接影响学生对问题的兴趣度。但部分教师认为提问就是一种形式,做到师生间的“我问你答”就好,不会在语言的设计上下功夫。比如想问一篇文章的写作主旨,还是程式化地提问“这篇文章的主题思想是什么?”想让学生述说一些作者常识,就询问“谁能说说这个作者的简介?”虽说这些都是老生常谈的问题,但过于模式化的问法很难激发学生的回答兴趣,教师得到的回答也多为机械式的照搬或背诵。

2. 问题内容缺乏针对性

《学记》里有这样一句话“善问者如攻坚木,先其易者,后其节目,及其久也,相说以解。”就是告诉人们问问题要懂

得先易后难,循序渐进,让问题的设计有切入点,使回答者有一定的针对性。然而,部分教师设计问题内容时,常脱离了这一原则,让学生摸不着头脑,不知道从哪个方面去作答。

例如,教学散文名篇《春》时,教师想引导学生品味文章的“美”,而提问“你觉得这篇文章写得美吗?它美在哪里?”就会让学生没有针对性的思考目标,学生不知道是从文章语言去回答,还是从文章意境去考虑,再或者是从作者的写作手法去品味。这样的问题内容就显得笼统不具体,缺乏针对性,无法集中学生的问题思考点。

3. 问题目标缺乏规划性

教学问题的设置不是教师的主观意念体现,而要对一定的教学目标,部分教师恰恰忽略了这一点,这就导致在教学过程中,教师的问题是随口一问,这些问题具体与重难点知识有什么关系、对促进学生哪一方面能力有所帮助、对语文课堂的影响又在哪里等都没有考虑到。可以说,问题目标没有被明确规划,问题教学法的优势自然也就无法得到彰显。

三、初中语文教学提问设计应遵循的原则

(一) 多样化原则

若想使多样化原则能够真正落实到位,问题的内容、形式必须要呈现出多样化。从初中学生的角度来说,外部事物对其产生的吸引力是较大的,教师应该要依据学生身心成长特点来展开提问设计,尤其是要保证设计更加多样。为了使教学提问形式能够更具多样化,必须要将辅助工具、教学载体的作用发挥出来,如此可以保证教学提问的促进作用充分展现出来,使学生的兴趣更为浓厚,进而积极投入到学习中,教学提问内容也要适当拓展,横向拓展、纵向拓展均要做到位,确保问题能够更具多样化。

(二) 交互化原则

在展开初中语文教学时,提问环节是不可忽视的,问题的提出者可以是教师,也可以是学生,进而使学生能够展开更为深入的思考。可以这样说,在提问环节中,教师、学生就可针对具体的问题进行互动,所以对教学提问进行设计时

必须要保证师生、生生能够进行相互交流,如此方可使教学提问的质量大幅提升。另外来说,对教学提问进行设计的过程中,学生、文本间也要展开交互,而这点则是更为关键的,当学生能够真正进入到文本设置的情境中,两者互动才会更加深入,学生对相关知识的掌握程度也就能切实提高。

(三)有效化原则

进行教学提问设计的过程中,有效化原则是不可忽视的,其对教学效果会产生直接影响。教师设计的问题必须要将教学内容直接呈现出来,切不可将教师个人想法作为关注的重点。比方说,在展开写作教学时应该要对提问设计予以重视,围绕相关的知识点完成设计,同时要保证设计出的问题和学生认知水平是相符的。众所周知,初中学生拥有的语文素养是较为低下的,社会经验也明显不足,如果问题难度过大的话,教学效果就难以得到保证。问题不超出学生的认知水平,学生才会更为积极地投入到思考中,问题的有效性才能得到保证。

二、初中语文教学提问有效性的改进策略

(一)提问有趣生动

用学生“听得懂、乐意听”来衡量有效提问是一个比较直观的判定标准,提问内容有趣、提问方式生动更容易让初中生接受。初中生的学习意识在不断提高,思维能力在迅速发展,如果能配合有趣的提问,就能有效地展开教学计划,使教师的语文教学更加富有成效。初中生喜欢有趣的事物,也喜欢趣味的提问方式,教师在课堂上的语言表达习惯可以适当迁就初中生的倾听习惯,通过情感联动,达到有效提问的效果。

例如,教师在进行《天净沙·秋思》的教学时,可以问学生:“同学们,父母平时会带你们去旅游吗?”“会。”学生回答。“那么你们喜欢那些山川河流或者名山大川的美丽景色吗?”教师接着问。此时,回答什么的都有,有的学生回答喜欢自然景观,有的学生则回答喜欢人文景观。接下来,教师可以继续提问:“那么你们会在看到优美、宏伟的景观时心有所感吗?”“会的,会想唱歌,会想吟诗。”学生回答。通过简单的趣味提问,教师可以引出核心提问内容:“同学们,你们想知道古代诗人眼中的景致是怎样的吗?他们因为那些景致有什么内心感受呢?”“下面让我们一起感受千古名句的精彩之处。”趣味提问能够吸引学生进行课程学习,实现语文课堂上有效提问的运用。

(二)提问贴合教材

诙谐有趣的提问容易引发学生的学习兴趣,但课堂提问的有效性原则要求提问内容应尽可能地贴合教材。初中语文课堂提问法旨在为学生提供学习思考便利,形成一定的语文思维能力。有效的提问教学要求教师在教学中“问教结合”,提问贴合教材内容。语文课堂上的提问往往一环套一环,以线索的层次方式展开,所采用的提问内容符合教材内容,从而能促进学生知识的掌握,并在“提问——回答”的过程中加深对基础知识的记忆。教师的提问内容围绕教材知识点展开,每一个问题都是紧密联系的,教师可以在提问环节内加入小组讨论教学法,从而达成“一问多答”的教学效果,达到有效教学提问的目的。

例如,在《皇帝的新装》教学中,教材节选的内容为学生描述了愚昧国王的形象,文中对人物的描写不仅限于外表,而且直指人物的内心,具有丰富的寓意。教师可以让学生以小组的形式快速浏览课文,再针对穿新装的国王形象展开联想,通过合作讨论描述自己看到的国王形象,总结关键词。师:“同学们,请问国王的外在形象是什么样的呢?”“没穿

衣服!”“愚蠢!”学生纷纷回答。教师可以让学生在在自己的本子上写下国王的特征,而后以小组为单位统计哪个特征的列举次数最多。教师以提问为“引”,为学生讲解知识,通过这样的方式,不仅能够将问题和教材内容实现有效的结合,还能培养学生的语文探究能力。

2 提问内容具有发散性

学生是课堂教学的主体,教师是课堂教学的引领者,课堂教学提问需要教师与学生通力合作,共同努力。初中语文人是一门人文性极强的学科,同时也是一门对文化传承与理解起着重要作用的学科,其反应的思想文化根源于现实的生活。语文的教学是既有深度又有广度的教学,因此,教学内容也应该涉及到各个领域,各个方面,所学习的内容应该具有发散性。同时,对于文章中涉及到的一些特定的话题,教师应该在学生可理解的范围内寻找一些课外的文献资料供给生参考学习,以拓宽学生的文化视野,提高学生的语文素养。

例如,在对于《看云识天气》这一课程的教学当中,教师就不应该将本节课的教学仅仅局限于课本上的内容,看云识天气是我国劳动人民长期以来在工作生活中积累出的经验,教师应该寻找相关的图片以及文字资料等,将不同的云代表怎样的天气通过图形与文字结合的方式教给学生,让学生在学语文相关专业知识的同,也能够提高自己的人文素养,学到平常学不到的东西,拓展学生的视野。

(三)提问明确深刻

课堂提问需要技巧。语文课堂提问内容应该指向明确,精准体现教师提问的意图。提问更像是一种教学引导,教师应该尽量避免在提问时含糊不清,问题和答案均不能过于晦涩,应紧紧围绕教学意图清晰问答。语文学科的学习具有特殊性,注重学生发散思维的培养。所以教师在设计问题时应使其内容更加形象深刻,针对同一个问题,教师应允许学生产生不同的理解。初中语文课堂提问的内容和环节都围绕着某堂课的教育细节展开,这使课文的问题设计更具形象性和针对性,学生的讨论不再漫无目的,而是针对某一知识或事实的深入讨论,提问的有效性在于对问题本质的深入。

三、结束语

综上所述,在初中语文课堂中,教师要不断学习专业知识,研究提高提问有效性的策略,教师要端正学习态度,在教学实践中不断摸索和总结,不断对提问的方式进行更改,促使其更加完善,实际上教师设计的提问还有很多的问题和漏洞,但是通过反思和总结,在新课改理念之带领下,融入新的提问元素,提高语文教学效率,推动初中语文教学的发展。

参考文献:

- [1] 李根.初中语文课堂有效性提问的策略研究[J].学周刊,2015(10):53-54.
- [2] 李春.着眼内容,有效提问——谈语文课堂提问技巧[J].语文天地,2016(35):23-24.
- [3] 李红艳.初中语文阅读教学中的有效提问策略分析[J].考试周刊,2017(95):33-34.
- [4] 王亚萍.初中语文教学中提问设计的创新分析[J].林区教学,2017(4).
- [5] 罗秀诚.初中语文教学提问设计的创新[J].西部素质教育,2017(4).
- [6] 曹凤鸣.在初中语文课堂提问设计中体现创新思维[J].才智,2009(15).