

新课改下小学语文作业优化设计

刘丽青

江西省九江市都昌县土塘镇化民中心小学 332611

摘要：基于语文核心素养培养的作业设计是落实“立德树人”根本任务的要求，是改善语文作业设计现状的需要，也是提升语文作业设计质量的关键。在“双减”背景下，语文作业设计要体现“以学生为中心”原则，并产生细分作业功能类型的设计趋势。把语文课外、课时等作业转化为课内作业、跨学科交叉作业、大概念单元作业，从而达到控制作业数量、多维度提质增效的目的。灵活设置基础性作业，丰富拓展性作业形式，善用阅读类作业，充分利用体验性作业，以期全面提升学生的语言运用、思维发展、审美品位和文化底蕴。

关键词：小学语文：作业设计；新课改

Optimal design of primary school Chinese homework under the new curriculum reform

Liu Liqing

Huamin Central Primary School, Tutang Town, Duchang County, Jiujiang City, Jiangxi Province 332611

Abstract: The homework design based on the cultivation of Chinese core literacy is the requirement to implement the fundamental task of “cultivating morality and cultivating people”, the need to improve the current situation of Chinese homework design, and the key to improving the quality of Chinese homework design.Under the background of “double subtraction”, the design of Chinese homework should reflect the “student-centered” principle, and produce a design trend of subdivided homework function types.The Chinese extracurricular, class hours and other homework are transformed into homework, interdisciplinary work, and unit work of big concepts, so as to achieve the purpose of controlling the number of homework and improving quality and efficiency in multiple dimensions.Flexibly set basic homework, enrich the form of expansion homework, make good use of reading homework, and make full use of experiential homework, in order to comprehensively improve students’language use, thinking development, aesthetic taste and cultural heritage.

Key words: primary school Chinese: homework design; new curriculum reform

小学语文作业是学生在初步掌握学科知识的基础上，对所学知识融会贯通、迁移应用，从而进入深度学习的重要途径。作业完成度以及完成过程中学生的满意度，是影响学生学习自主性的关键因素。2021年7月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(以下简称《意见》)，从减轻学生作业负担、校外培训负担(以下简称“双减”)出发，对作业管理机制、作业总量、作业设计质量及作业完成指导都提出了明确规定。在新课改背景下，如何将语文核心素养贯穿语文作业设计的始终，从而满足作业设计减量、增质、提效的新诉求，成为教师教学实践的一大难点。

一、当前小学语文作业设计存在的问题及原因

(一) 课后作业是对课堂教学内容消化吸收最好的途径，课前预习和课后复习，是对知识加强记忆与拓展的过程，因此教师对课后作业都格外重视。当前小学语文作业设计存在的问题有以下几点：1. 作业量过大目前不少小学的语文教师太过注重作业的用途，作业量过大，没有考虑小学生的认知发展水平和特点，过多的作业使得小学生不能在短时间内完成，很容易让他们对作业产生厌恶感，也会造成急于完成作业而不认真书写的现象，导致学生书写越写越乱，越写越差。2. 重复性作业较多，作业设计不合理。教师在布置作业

的时候基本都是将课堂所讲内容让学生课后通过书面文字的形式再度回顾，回顾的方式也大都只是局限在教材上，并没有拓展开来，这样学生所学的知识比较单一，吸收的内容也相对有限，并不利于学生对更多知识的吸收，也无法让学生各项能力得到应有的锻炼。在目前很多语文课堂中，我们发现，教师在对作业进行布置的过程中，存在着一些难以被发现的小问题。小学生到学校接受教育的目的，其实主要是能够培养良好的学习习惯，为学生以后进入初中高中乃至大学时，奠定下良好的基础。但是很多教师在布置作业时，并没有考虑到学生的实际情况，布置的作业不仅量大，而且难度也偏大。很多学生一回家就开始做作业，有时甚至做到11点、12点，作业还做不完，甚至很多家长要帮着学生一起做作业。这在无形之中就增加了学生的学习负担，很难让学生对学习产生积极性，从而导致学生会选择抄作业等一系列不好的行为。这样也就导致教师布置作业的目的没能达到，既不能帮助学生巩固知识点，还形成了不好的学习习惯，反而降低了语文的教学质量。3. 布置作业“一刀切”，作业中缺少思考性问题。很多小学语文教师忽略了小学生对知识掌握的层次性和小学生的个性特点，在布置作业的过程中采用“一刀切”的形式，对所有的学生作业量都是一样的，作业完成的要求也是一样，这种作业没有考虑不同学生的需求，针对性不强。

(二)当前小学语文作业设计存在问题的原因。首先,究其原因,首先是应试教育带来的压力,学校各类的评比、教师评定职称等或多或少出现过考试排名的影子,导致了学生成绩的好坏成为了衡量教师教学质量的一把重要的尺子。而许多教师普遍认为学生的作业是检测学业成绩的标准,通过布置大量的语文作业来强化学习的课堂知识。目前教师的作业布置大多以书本的知识点为依据,大多以抄写生字词等基础作业为主,这种作业形式限制了作业的拓展性,无法拓展学生的实用性。而教学目标确是以“知识与技能、过程与方法、情感态度和价值观”为依据,显然当教师以作业量的多少来衡量教学质量是不全面的^[1]。最后,另一方面是因为作业形式和内容的单一化,没有因材施教地充分考虑到不同的差异需求,有的学生需求提升情感体验,但是作业缺乏挑战,调动不起他们的积极性;有的学生需要加强基础知识技能,但是题目难度相对太大,导致了畏学情绪的产生。教师的作业要考虑到每位学生的需求,根据学生的能力水平选择作业类型。作业作为评价学业的一种工具,需要发挥激励和导向的作用。统一的作业无法保证每一个学生都得到发展,无助于达到每一个学生全面发展。

二、新课改背景下小学语文作业优化设计策略

(一)设计原则:以学生为中心。一方面,学生是处于发展中的人,作业设计不仅要关注学生的最终语文成绩,更要关注其在完成作业过程中的态度、情感等非智力因素的变化。杜威曾指出:“只要着眼点在于外部的结果而不在于包含在所达到结果的过程中的心理的和道德的状况和生长,这种工作可以叫做手工的工作,而没有理由称为一种作业。”在小学高年级学段语文作业中识记、复述类作业仍占较大比重,这种以机械练习和结果导向为目的的作业往往容易忽视学生在作业完成过程中的发展性,学生完成作业只是为了配合教师按部就班地完成教学过程而已。另一方面,作业设计还应关注学生已有的学习经验。一个班级是由不同的个体组成的,不同的学生在智商情商、教育背景、自控能力等方面都存在着差异,课堂作业设计的一刀切往往使其仅适用于一小部分个体的自我提升。建构主义教学观认为,教师教学应重点关注学生的已有经验,并将学生的已有经验作为新能力习得的出发点。这就要求教师在进行作业设计时,应关注学生差异,增强作业的弹性与可选择性^[2]。作业设计还应聚焦减量增质,保障学生充分的休息时间。在“双减”之前,教育市场的资本化使得无数家长和学生叫苦不迭,一些学生甚至做作业到凌晨一两点,这严重扰乱了学生的身心发展规律,剥夺了学生的休息权利。此外,“双减”从量的层面对课内与课外作业进行了明确规定,要求作业完成时间应尽量由课外转向课内,在课堂中提供作业完成保障;同时加强跨学科作业设计,从作业总量上减轻学生负担。

(二)设计反思性的作业,加深学生知识理解。学生的认知规律要由了解、掌握、运用、巩固、反思这几部分组成。反思作为提升学生语文水平,强化学生知识点理解的重要过程,能够很好地契合学生的认知规律。针对五项管理当中,作业设计要满足于学生认知规律的要求,教师就应当积

极地设计具有反思性的作业,让学生知其然并知其所以然,以此来加强学生对知识点的理解^[3]。例如,在教学《北京的春节》这篇课文的时候,为了帮助学生掌握本节课当中描写景色的具体方法,教会学生利用这种方法表达,教师就可以在课堂的开始,给学生着重讲解一些重点句子,让学生能够感受到这些句子当中所描写的美丽景色。在讲解完这种描写方法的好处之后,教师还可以让学生思考,除了用动静结合的方式突出热闹氛围,还可以用哪种方式突出热闹氛围呢?在鼓励学生思考之后,教师则可以布置相应的作业。比如说“利用思考出来的方法,去描写出校园内热闹的场景”。给学生一个自主思考和探究的空间,加强学生对于语言的应用,以此来提升学生的语文水平。

(三)增加实践作业,运用学生多种感官。小学语文不仅是语言、文化学习的基础,更是学生各项能力发展的基础,因此教师在作业的布置上不能只局限于书面形式。虽然以教材为主是能让学生更多地掌握课本知识,但是最终学生也仅仅只是掌握了课本知识,却未能有效提升自己的语言能力、逻辑思维能力。在作业的布置上,教师应注重实践性,让学生通过实践,将自己能力提高上来,并借助这些能力来掌握更多的知识。虽说是重视实践,却并不是每堂课、每一天的作业都适合加上实践内容,最终还是需要根据课程内容去选择是否安排实践作业,同样也要选择如何实践才能对学生的帮助最大。比如教师在讲完《猴王出世》这一课后,可以布置一个表演舞台剧的作业,让住得比较近的学生自发组成一个小组,把课本内容改编成舞台剧,然后组内自行分配角色进行演绎,最终看哪个小组编的舞台剧最好,哪个小组表演得最好。通过这样的一种形式,充分锻炼了学生们的组织沟通能力,也锻炼了学生的思维逻辑能力和想象力,还培养了学生表演能力。最重要的是通过这些让学生对该节课有了更深刻的认识。

三、结语

总而言之,在双减背景下,教师要积极调整以往通过布置大量作业,来提高小学生知识水平的理念。不仅要把握好作业量,还要依据小学生的实际情况,去设计分层作业,同时丰富作业形式,才会让小学生减轻作业压力。同时,还会让小学生更加灵活去掌握和巩固所学习的语文知识,以及提高完成作业的热情。对于小学生开心快乐的成长和发展,也有积极的意义。

参考文献:

- [1] 程晓燕.新课改背景下小学语文作业优化设计的探索与实践[J].散文百家(新语文活页),2021(12):132-134.
- [2] 谢锐.“双减”背景下小学语文作业优化设计的有效途径[J].小学生作文辅导(语文园地),2021(08):79-80.
- [3] 侯亚琼.新课改背景下小学语文作业优化设计的探索与实践[J].考试周刊,2020(24):13-14.