

# 融传统文化于小学语文教学中的实践探究

任慧华

西安国际港务区铁一中陆港小学 陕西 西安 710000

**摘要:** 新课改对小学语文教学的有效性提出了更高要求,教师在注重知识讲解的同时,更应当注重对学生文化修养等学科核心素养的培养,以推动学生全面发展。教师应当加强教学理念与教学手段的创新,将优秀传统文化教育贯穿小学语文教学全过程,潜移默化地影响学生的思想品质与道德修养,拓展课堂教学容量。基于此,本文着重探究融传统文化于小学语文教学中的实践策略,以期为大家提供参考。

**关键词:** 小学语文; 传统文化; 实践研究

## Practical exploration of integrating traditional culture in primary school Chinese teaching

Ren Huihua

Tieyizhong Lugang Primary School, Xi'an International Port Area, Xi'an, Shanxi 710000

**Abstract:** The new curriculum reform puts forward higher requirements for the effectiveness of primary school Chinese teaching. While paying attention to knowledge explanation, teachers should pay more attention to the cultivation of students' cultural accomplishment and other core literacy in order to promote students' all-round development. Teachers should strengthen the innovation of teaching concepts and teaching methods, run the excellent traditional culture education throughout the whole process of primary school Chinese teaching, subtly affect students' ideological quality and moral cultivation, and expand classroom teaching capacity. Based on this, this paper focuses on exploring the practical strategies of integrating traditional culture in primary school Chinese teaching, in order to provide reference for everyone.

**Key words:** primary school Chinese; traditional culture; practice research

在小学语文教学中渗透优秀传统文化,利于学生深入了解教学内容,感知文章中的艺术美与传统美,促使学生形成健全的人格,强化传承优秀传统文化的意识与能力,实现事半功倍的教学效果。为避免出现本末倒置与喧宾夺主等问题,教师应当加强实践经验总结,适时适度地引入优秀传统文化素材,实现对教学资源的优化与高效利用。文化传承与发展应从基础做起。在语文教学中注重优秀传统文化的渗透和传统文化精神的培养,能够让语文教学变得更加富有情趣,让语文课堂更富文化气息,培养更具文化内蕴的新一代。

### 一、传统文化在小学语文教学中存在的问题分析

#### (一) 教师的传统文化教育观念不够深入

核心素养已成为当前推动教育改革的重要指导思想,教师对传统文化的认识也在不断增强,也尝试在教学中引导学生做好文化传承。从教育思想转变角度来看,小学语文教师也渐渐有了一定的传统文化意识,但是教师有了这种观念并不代表他们在教学实践过程中能够真正贯彻落实,尤其不能够代表教师将其作为所有教学设计的思想指导。造成这一情况的原因有很多,其中短视行为和功利主义思想比较突出,当前应试教育思想根深蒂固,家长、社会对学生以及学校教师的评价标准还是学生的考试成绩,评价语文教学的主要标准还是学生识字的多少、背诵诗歌的数量和考试成绩的升降。这与语文学科的文化性和人文性渐行渐远,教师为了应对考试,迎合家长和社会对语文教学的评价,尤其是学校对于教师的业绩考核,在教学过程中就会重视知识教育和考试训练,让学生掌握更多的基础知识,而忽视文化这一相对抽象的概

念和内涵。在课堂教学中,很多教师不能够将传统文化和教学有机地统一起来,也不愿意或没有能力对学生进行更多的传统文化教育,即便有些教师尝试推动文化传承,但也是浮光掠影,不能真正认识到传统文化的重要价值,使得传统文化教育目标与现实实践依然有较大的距离。

#### (二) 传统文化教学缺乏有效方法

核心素养视野下,文化传承与发展成为一个较高层次的教学目标,也成为很多教师在教学中的难点问题。相对于知识建构与应用、思维发展与提升,传统文化的教学较有难度,又加上小学生的文化基础相对薄弱,在长期的应试教育影响下,做好传统文化的渗透和拓展,引导学生感知传统文化的魅力,培养学生对传统文化的认同感,很多教师感到无所适从。尤其是使这些传统文化不仅变成学生的一种认知,更成为他们的一种思想和精神,甚至作为一种文化基因传承下去,更是难上加难。很多教师缺乏更有效的教学方法,对传统文化教育浮光掠影、浅尝辄止,往往形式大于内容。作为中华优秀传统文化最集中的载体之一,中国古典诗词在教学中占有相当大的比例,这些古典诗词不仅仅表达古人思想,更是中华优秀传统文化的集中呈现,有着最丰厚的中华优秀传统文化精神。古典诗词在小学语文教材中的比例也越来越大,但是很多小学语文教师没有发掘古典诗词中的传统文化,简单采取背诵、默写、翻译的方式,做最基本的语言知识讲解,只能做到简单的语言建构和基本应用,无法让学生深入理解作品的思想情感,也不能感知其中所承载的文化,更无法让学生真正通过学习古典诗词获得更深厚的传统文化陶冶。古诗词不仅具

有非常强的节奏感、音乐美,还表现了中华优秀传统文化精神,展现了劳动人民的创造精神、民族传统美德、中国主流文化观念、审美方式和审美情趣,需要教师在教学中加以引导。并且这些诗词非常契合当前小学生的心理特点和文化基础,教师不能简单要求学生背诵,而是应该让学生反复诵读来体会,并做好文化赏析。但从当前情况来看,很多教师不能有效引导,也找不到让学生感知诗歌音韵美、节奏美、思想道德美和艺术美的有效方法,造成传统文化教育非常肤浅。

### (三) 传统文化教育与生活实践不能有机结合

学习传统文化,更重要的是让学生从思想上认识,从生活中感知,并从实践中践行,这样才能真正达到学习和传承传统文化的目的。且只有在生活中更好地感知和体悟,才能够真正实现传统文化的价值,让每个小学生做到尊重文化,践行传统文化,学会做人,懂得做事,能够与人相处,更好地与人交往。现在的小学传统文化教育不能真正与学生的日常生活相结合,更多的是将其作为一种知识来给学生讲解,变成了生硬的知识记忆或理论说教,这样传统文化教育就失去了本真,也就无法真正让学生做到文化传承。小学语文传统文化教育要实现语文知识教学与文化教育的有机统一,实现知识感知和德育、美育相结合,不仅感知传统文化,更能注重学生的德育,让学生感知传统文化的魅力。但是从当前情况来看,不少地方不能真正深入发掘、联系学生生活,结合学生所处的区域环境,针对他们的生活和发展做好传统文化的活态化传承,小学语文传统文化教育与生活严重脱节,与学生发展不接轨。

## 二、在小学语文教学中渗透优秀传统文化的措施

### (一) 以教学内容为基础激发学生的文化学习兴趣

在小学语文课堂上渗透、弘扬中华优秀传统文化时,教师应认识到小学课本中涉及的传统文化,以此为基础开展统等性教学活动,一方面落实教学任务与目的,另一方面增长学生文化内涵。在语文教学过程中,教师应提前对教学内容进行分析,挖掘其人文思想和传统文化,将其作为教学重点,将教材中的语文知识与传统文化要素相结合,提高教学趣味性和生动性的同时,降低学生对语文知识的理解难度,获得系统的传统文化。以部编版小学语文《北京的春节》为例,文章中描绘了热闹的春节场面和温馨美好的节日氛围,同时传达我国传统文化家庭为重的思想,尤其是过年前购置年货的准备,详细罗列了干果、年糕等各种年货,并描绘了浓厚节日氛围下小孩子们开心玩闹的场面。同时,该文章重点描写了除夕夜、大年初一和元宵节,通过文字叙述和画面描写直接明了地表达了传统文化中追求阖家团圆的思想。因此,在开展该文章的教学工作时,教师可以充分结合文章中的传统节日要素,将其作为传统文化渗透融合切入点。比如,教师可以带领学生学习重要的传统节日相关的风俗习惯,最好结合地区间的差异展开,让学生理解传统节日文化内涵与魅力的同时,了解不同地区的风俗习惯,进而在较强好奇心的驱使下使学生深入了解传统节日文化,并在不知不觉中传承、弘扬文化。

### (二) 结合实践活动理解中华优秀传统文化

中华优秀传统文化大多来自本民族日常劳动和风俗习惯,所以要想使传统文化有机融于小学语文教学内容,仅凭课堂教学是不够的,还要做好课堂延伸工作,结合实践活动整合

语文学科的人文性和工具性,使其相统一,增加语文课堂的生活性。在实际教学活动中,教师可以根据具体知识结合学生熟悉的生活现象开展教学活动,定期组织郊游活动或者研学活动,进而使学生在生活中学习并灵活使用语文知识和传统文化。

比如,在室外开展实践活动时,教师可以结合季节组织学生回忆并回答所学知识中带有季节的诗词或者文章,之后根据当前季节进行语文知识与传统文化的延伸。当遇到竹子时,教师可以介绍竹子的生长习性、特点与价值,并引导学生思考有关竹子的文学作品和古诗词以及思考竹子意象象征等,像是廉洁等,实现教学内容与中华优秀传统文化之间的合理交互。或是对比教学“二十四孝”,结合现代思维分析当下孝顺父母的方式,引导学生使用辩证的眼光看待事物的变迁和社会的发展;抑或是组织公益活动,前往养老院等,体会“老吾老以及人之老”的内涵等,使学生逐渐可以学以致用。

### (三) 结合文学名著,加强文化渗透与熏陶

为使中华优秀传统文化有效熏陶学生,在小学语文教学中要注重文学名著的结合,让学生以直观的方式感受经典文化的熏陶。与一般读物不同,经典文学名著是古代文学家呕心沥血之作,经过时间的洗刷与沉淀遗留下来成为文学巨著,无论是历史还是文学,都具有极大的价值,是值得学生反复阅读的优秀文学作品。近几年,从相关部门公布的数据来看,学生读书率相对较低,闲暇时光主要用于网上冲浪。因此,教师应将传统文化与文学名著相结合,根据具体教学内容灵活选择文学名著,综合考虑不同年级学生的认知水平和理解能力,保证学生可以自主学习通读文学名著节选等,不断增强学生语文学习自信,促进其良好阅读和学习习惯的形成。同时依托蕴含深厚文化底蕴的文学名著,使学生进一步认识到中华优秀传统文化的魅力,拓宽学生文学和阅读视野,促进其良好道德品质的形成,提高其审美素养。

## 三、结论

在新时期的教育背景下,教师应充分重视中华优秀传统文化在小学语文教学中的渗透与融合。为此,教师需要根据实际的教学情况与教学内容采用恰当的教学组织形式,并且要随着教学活动的推进对教学策略进行调整,保障实际的教学效果。营造良好的文化氛围,让学生对优秀传统文化有深入的认知。通过教学活动实践,强化学生践行优秀传统文化理念的意识与能力。同时强化课外阅读,实现学生知识体系的逐步完善,以达到理想的教育效果。

## 参考文献:

- [1] 马丰琴. 浅谈小学语文教学中传统文化的渗透[J]. 学周刊, 2021(31): 65-66.
- [2] 史玉婷. 在小学语文教学中渗透传统文化的策略研究[J]. 新课程, 2021(40): 44.
- [3] 周菊霞. 探究核心素养下小学语文阅读教学模式的研究策略[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2021(06): 63-64.
- [4] 扎西曲珍. 怎样在小学语文教学中渗透传统文化[J]. 语文课内外, 2017(36): 14.