

立足文本 以读促写

——小学低段读写结合策略研究

张 敏

淮阴实验小学 223399

摘要: 习作教学是语文教学的难点之一,而写话教学是习作教学的基础。在小学低段,引导学生通过阅读,学会遣词造句,学会构句成段;在阅读中,借助语言材料,展开想象,学会自主表达;乐于在写话中运用学到的词语,为以后学习写作打下坚实的基础。

关键词: 小学低段 读写结合 教学策略

Based on the text to read to promote writing

——Research on the combination strategy of reading and writing in the lower grade of primary school

Zhang Min

Huaiyin Experimental Primary School 223399

Abstract: The teaching of composition is one of the difficulties in Chinese teaching, and the teaching of writing is the basis of teaching. In the lower grades of primary school, students are guided through reading to learn how to choose words and make sentences, and learn how to form sentences into paragraphs; in reading, with the help of language materials, they can expand their imagination and learn to express themselves; they are willing to use the words they have learned in writing, so as to learn to write later. lay a solid foundation.

Key words: Lower primary school, combination of reading and writing, teaching strategy

据笔者调查了解,小学低段很少设有专门的写话课,写话教学都是语文老师自行安排,自由训练,缺乏系统性,且多数是以看图写话为主,学生也是难以深入思考,记流水账现象较多。长期如此,孩子就会慢慢丧失写话的兴趣,甚至害怕写话。到了三年级学习写作时,对于老师布置的习作任务,常常有“挤牙膏”的感觉。不仅如此,文章还存在语句不通、词不达意、错用标点等问题。因此,在小学低段,就要重视写话教学,将写话教学落到实处。小学低年级的孩子,好奇心强,喜欢模仿,但常因语言积累的欠缺而导致词不达意。笔者尝试通过立足文本,以读促写读的方法来引导学生写话。

部编版教材语言优美,在教学中,根据文本的特点,结合学情,可以采用多种形式,对孩子进行写话训练,持之以恒,孩子的写话水平定会逐步提高。同时,也无形中培养了孩子从阅读中学写作的思维习惯。

一、读写结合教学法的内涵

读写结合教学法就是把阅读和作文写作相结合,研究怎样实现通过读书提高作文,以增强读写的教育目标,所以,在教学实践中,教师们要把读书和作文有机地结合起来,以增强和拓展语文读书和作文的教学,让学生在阅读中巩固自己的写作基础,提高自身阅读能力,提高自己的写作能力。同时,在教学过程中,还要对学生的作文进行整理,以帮助学生建立正确的写作战略和写作计划;在阅读和写作教学中,教师可以逐步提高学生的语言学习水平。比如,在实践课上,教师让学生把读和写的知识结合起来,让学生在阅读的过程中,学会使用自己的知识,从而提高学生的阅读和写作水平。

在小学的写作和阅读教学中,教师们要让学生们注意到

自身的写作内容及感情的表达方式,这样才能提高学生的语文水平,同时提高学生的阅读能力,让学生能够及时地发现自己的缺点。目前,小学生因为年纪小,在语文教学中,对各种语言材料的积累还不充分,因而无法提高学生的语文学习能力。通过对学生的写作技能的训练,让学生在阅读过程中学会不断地积累素材,从而不断地增强学生的阅读能力。阅读积累是一个漫长而困难的过程。教师要引导学生正确的心态,激发学生的阅读动机,让学生在阅读过程中学会。在写作过程中,要主动地去思考、去理解作家的思维、增强学生的写作学习能力,让学生掌握自己的学习质量,从而提高和扩展自己的注意力。

二、小学语文教育的现状

(一) 提高学生的阅读水平

在小学语文教育实践过程中,首先要培养学生的读写水平,以获取知识、掌握技能。但是,目前的学校语文课程中,普遍存在着一些现实问题,如阅读能力的欠缺。一方面,由于学生在日常生活中没有深入地学习、研究过优秀的文学作品,错过了学习的好机会;另一方面,很多学生在阅读课外书籍时,往往对内容的理解和深入的研究不够深入,从而造成阅读材料的走马观花,缺少实际意义。小学生的阅读能力是目前小学语文教育中的一个综合问题,必须通过各种方法来改进和改正,从而帮助学生形成良好的阅读习惯。另外,小学生的读写水平低下也会产生一系列的连锁效果,尤其是对于初学语文的小学生,倘若在教学初期不能形成较好的读书习惯,将会对日后的语言教学产生不利的影响,易造成学生的语文基础知识水平下降,从而造成学生对语言课程的逆反心理,加重学生的学习负担。

(二) 小学生的作文内容“虚、大、空”

作文是语文教学中的一项重要实践性教学,目前小学生的作文存在着“虚、大、空”的现实问题。一方面,学生缺少足够的阅读材料,使学生无法想象和写出自己的作品;另一方面,学生的生活阅历和阅历都很有限,对作文内容的表达和情感缺乏系统的训练和学习,造成了作文内容的质量问题;另一方面,大部分学生的作文练习具有一定的任务性和必然性,写作内容并不是学生的本意,这就造成了学生的作文内容出现了一些虚假、情节荒诞至极,违背了传统语文教学初衷和教学目标。而且,很多学生的作文内容都差不多,比如“难忘的一件事”,内容雷同、情节雷同,而学生的作文问题则是语文课程教学中的缺憾。

(三) 实践价值较低的语言教学活动

目前,由于小学语文教学中缺乏与之相适应的实践性教学,致使学生仅仅依赖于教材的基础内容和教师所传授的知识,无法对其进行全面的理解与研究,导致学生在语言教学中出现“面子”式的教学,“里子”不足等一连串的问题。小学语文教学要使学生正确地运用相适应的教学方法,使“面子”与“里子”得以有效地结合,并运用行之有效的方法论来解决问题。

三、小学低段读写结合教学策略

(一) 依托课文,练习仿写

部编版的教材,可以仿写的地方很多,典型的句式、经典的段落,都可以引导孩子朗读体会,仔细揣摩,习得方法。

课文中有很多语句运用了修辞手法,或者运用关联词,使人读起来朗朗上口,如二上第二课《我是什么》的第三自然段,“平常我在……在……在……在……”是排比句,写出了水在不同地方的不同状态。教学时,可以引导说一说学生自己在不同地方做不同的事。这样,孩子们有了参照,思维被打开,写句子就像做游戏,下课了,同学之间还在赛着说。类似的地方还有许多,如《曹冲称象》中的“一边……一边……”等等。

慢慢地,随着孩子识字量的增加,可以引导孩子仿写段落,培养段的意识。如学习《黄山奇石》一文,可以在学生熟读课文的基础上,引导孩子思考:“作者是怎么写‘仙桃石、猴子观海、仙人指路、金鸡叫天都’这些奇石的?”经过讨论,孩子们总结了根据奇石的形状,通过想象,采用了比喻的修辞手法,写出了这些奇石的特点,接着,我就请孩子们学着这样的写法,来具体写一写“天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴”等奇石,学以致用,及时练习,加深印象,习得写法。

(二) 展开想象,“补白”课文

课文中,有很多“留白”的地方,给孩子以想象的空间,增强了文章的趣味性。在教学时,我们可以充分挖掘这些“留白”,引导孩子展开想象,尝试给课文“补白”。有的地方,可以抓住省略号补白,如《青蛙卖泥塘》第十自然段,还有哪些小动物会来买泥塘呢?他又会提出怎样的建议?想象时,要结合动物的特点及生活环境、生活需求去写;有的地方,可以抓住内容补白,如一年级下册《要下雨了》一文,可以引导学生结合生活实际,以小白兔的口气,写一写自己观察到的落雨前的现象,如蜘蛛收网、蚯蚓上路等等,也可以引导孩子想象,下雨后小动物的行为表现,多角度地开拓学生的思维。

(三) 顺着文路,续写课文

有效的续写训练能够在很大的程度上提升学生的创作能力以及对于文本的阅读理解能力。在部编版小学语文教材中,包含较多能够被应用于具体续写训练活动当中的内容部编版

的课文,很多文章结尾,留有悬念,读来令人回味,会吸引人情不自禁的往下想,想后来会怎么样?如二下《蜘蛛开店》的结尾处,蜘蛛有没有给蜈蚣编织袜子?如果编,它是怎样想,怎么说,怎么做的?它如果不编,又是怎样委婉拒绝蜈蚣的?它的编织店还开不开了?或者是又转卖其它东西了?孩子们非常喜欢这样的想象,也能结合自己的生活实践,写出别出心裁的内容。一千个读者就有一千个哈姆雷特,每个孩子的思维方式、生活经验各不相同,续写的内容也是多种多样的,有的令人忍俊不禁,有的还充满哲学思想,孩子的潜力真是无限的。只要老师做个有心人,平时多观察孩子,深入了解孩子,再结合文本的特点,寻找写话的切入点,孩子们就会乐于写话,勤于练习,在潜移默化中,提高书面表达能力,为以后学习写作奠定坚实的基础。

(四) 教师做好充分的准备

在阅读与写作相结合的教学活动中,教师应逐渐增强课堂意识,指导学生形成正确的读书理念,用良好的教育过程来培养其个人的读书能力。在过去的教育过程中,很多教师都被中国传统的教育理念所禁锢,仅仅关注学生的写作,而忽略了对学生的阅读指导。有些教师的教学方法太过死板,不能根据学生的实际情况来调整,这就造成了阅读和写作相结合的被动。

要使学生的语文阅读和写作水平得到切实提高,必须在教学中不断拓宽教学领域。教师要在课堂上充分了解课本,做好课堂前的教育,不断创新自己的教学语言,利用自身的教学经验,进行创造性地教学和引导。通过阅读、书写、阅读、写作等多种方式,提高学生的探究能力,同时提高学生的教学素养,提升学生的学习质量,让学生在阅读和书写的过程中形成了正确的学习理念,做好充分的准备。

(五) 拟定适合的写作主题

在小学语文的读写教学中,应制定合适的教学题目,让学生在写作过程中,从阅读入手,深刻地反思作文的内容,增强学生的语言学习思维,从而在写作过程中形成有条理的学习思路。在一定程度上促进学生对作文的理解。

教师可以通过在课堂上的教学活动来介绍有关的读书材料,例如《我爱我班》、《团结协作》等,使学生在读书的过程中,对文字内容进行更深层次地剖析与积累,从而提高了学生的学习动机,使学生在写作的过程中,运用思维方法来完成作文;同时,教师也要把文章和写作内容互相融合,让学生学会并积累文字中的重要修辞手法,以便于提高学生的写作技巧^[3]。

叶圣陶曾经说过,读和写之间的关系是非常密切的,要想善读必达到善写的效果,要想善写也应该达到善读。^[4]阅读与写作是相辅相成的。在小学低段,通过读写结合的方式,培养学生写话兴趣,引导学生通过阅读积累写话素材,进行写话练习,反过来,写话练习,也会促进学生广泛阅读,加深对文本的理解。长期坚持,定能提高学生的综合素养。

参考文献:

- [1] 郑晓雨.探析读写联动提高小学生低中段后进生语文写作水平[J].新课程(上),2019(02):2.
- [2] 时林凤.小学语文阅读教学中读写结合教学模式方法探析[J].好家长,2015(21):63.
- [3] 杨见知.小学语文“读写结合,以读促写”的教学策略研以部编版教材为例[J].新课程(小学版),2018(11):39.
- [4] 吴燕.基于核心素养的小学语文高段读写结合教学策略研究[J].小学生(下旬刊),2021,(03):10.