

谈谈听障学生心理危机干预的应对策略

——基于《听障学生性理危机干预策略研究》课题成果

王道进 梁梅

广东省湛江市特殊教育学校 广东 湛江 524000

摘要：听障学生由于生长环境和身体残缺特点，使其常常产生这样那样的心理问题，甚至出现严重的心理危机。培养听障学生健康的人格和良好的心理，使其能很好地融入主流社会，是特殊教育学校面临的重要任务。本文根据《听障学生性理危机干预策略研究》课题成果阐述了听障学生的暴躁、自卑、多疑、叛逆等不同心理危机而采取的有关教育策略，说明听障学生心理健康教育取得良好的成效。

关键词：心理危机 策略 孤独 偏执 粗暴 因材施教

Talking about the coping strategies of psychological crisis intervention for hearing-impaired students

——Based on the results of the project “Research on Psychological Crisis Intervention Strategies for Hearing Impaired Students”

Wang Daojin Liang Mei

Zhanjiang Special Education School, Guangdong Province, Zhanjiang, Guangdong 524000

Abstract: Due to the characteristics of growth environment and physical disability, hearing-impaired students often have psychological problems of one kind or another, and even serious psychological crisis. It is an important task for special education schools to cultivate the healthy personality and good psychology of hearing-impaired students so that they can integrate into the mainstream society. Based on the results of the project “Research on Psychological Crisis Intervention Strategies for Hearing Impaired Students”, this paper expounds the relevant educational strategies adopted for different psychological crises such as irritability, inferiority complex, suspiciousness and rebelliousness of hearing impaired students, and shows that the mental health education of hearing impaired students has achieved good results.

Key words: psychological crisis strategy loneliness paranoia roughness teaching students in accordance with their aptitude

心理素质是人的整体素质的组成部分，以自然素质为基础，在后天环境、教育、实践活动等因素的影响下逐步发生、发展起来的。心理素质是先天和后天的结合，情绪内核的外在表现。它是个体在遗传素质的基础上，通过自身努力和外界环境与教育的作用下，所形成的比较稳定的心理特征、品质和能力等心理因素的总和。良好的心理素质往往是一个人生活幸福和成功的一个重要能力之一。听障学生由于听力损伤，一生下来便在无声的环境中成长，主要借助于视觉、触觉、肤觉、运动觉等感官及各种感官的协调活动来认识世界。在家庭环境中或社会交往环境中，如果失听孩童得不到科学有效的教育，将会影响其心理健康，因此多数听障学生进入学校后，都会出现自卑、多疑、暴躁、叛逆等不良的心理问题，从而导致诸多心理危机的爆发。

那么，在教育过程中，如果听障学生发生了心理危机了，我们应当怎么办呢？怎样对心理危机的听障学生进行有效的因材施教呢？

一、不同类型听障学生的心理危机应对策略：

1. 处事简单、直接、粗暴

对某些事情的看法，这类听障学生的表现是：对就是

对，不对就是不对，不会拐弯抹角。对谁有意见就直接说出来，不会用委婉的方式，对班里、学校的纪律和同学的缺点觉得不好就说出来，不会埋在心里甚至直接爆发。对结果也是一种简单、粗浅的分析，没有“三思而后行”。我们常常会发现，两位听障学生前几天才大吵大闹，今天已经和好如初，有说有笑了。有个别听障学生因为同学对其指指点点而怒不可遏、大打出手，只是认为同学冒犯了他，自己在维护权益，而并没有联想到其他后果。

对于这类学生，我们深入了解其生长的环境、家庭教育情况，要与他们进行细致的谈心，教育他们凡事要“三思而后行”，遇事要学会忍耐，克制自己的情感，同时要给他讲法律知识，观看法制教育视频，树立其法律意识，依法规范自己的行为，使其明白简单粗暴容易伤人害己的严重后果，以取得最佳的教育效果。如实验班九（2）罗某，上晚自习时间一下子把同学陈某推倒在地，还用脚踹了几下，导致该同学躺在地板上，起不了身。面对伤害如此严重的同学，罗某依然满脸怒气。后来了解到：罗某的爸爸（因违法服刑了）脾气火爆，经常动不动就打他，以“打”来代替教育，导致他也是冲动粗暴；母亲呢，疼爱他，一个人打工支撑家庭；他很爱自己的妈妈。因此，对罗某同学的教育，先是让他跟从

老师一起把受伤的同学送到医院救治，然后进行个别谈心。亲历了受伤同学的住院治疗，并知道住院的费用都妈妈支付，他终于后悔了，当着老师和他妈妈的面说：“我对不起陈同学，让他受伤了；我更对不起妈妈，花了这么多钱，妈妈要多么辛苦才挣到啊！以后，我再也不冲动打架了。”说完，他还跟老师拉勾勾。经他同意，老师在他的课桌上贴了一张纸条“做好学生，不冲动打架！”，并且经常提醒他“好好学习，不冲动！”，还勉励他为妈妈好好读书。经过一个学期的跟踪教育，罗某同学好学上进了；后来考上高中读了大学。

2. 孤独、自卑

在年龄较小的听障学生中，由于他们在社会中交往较少，遇到困难和挫折也较少，对自身的缺陷所带来的影响还意识不到，他们还是比较合群和自信的。但是随着年龄的增长，特别是进入中高年级后，他们与外界社会交往越来越多，遇到困难和挫折也就越多。孤独、自卑的心理就逐渐表现出来了。这时候，他们认为周围的人看不起自己，不了解自己，进而感到生活无意义。许多听障学生违反错误后，老师找他谈话，他不愿同老师讲，就是这种心理在作怪。老师应以最大的爱心和耐心感化学生，平时在生活中多关心亲近他们，使他们感到老师是可亲可信的人，敞开心怀，知无不言，从而有的放矢地进行教育。学习上，尽量给予多一些表现的机会，多激励多表扬，帮助他们树立自信心。生活上，找几个同学与他们建立“手拉手”小伙伴关系，使他们感受到集体的温暖，走出孤独的封闭世界。

实验班有一个学生叫黄明龙，是个孤独自卑的孩子，他经常不爱说话，常常低着头，经常恶意整蛊同学，弄得班级鸡鸣狗跳。每次老师请他到黑板上做题时，他总是扭扭捏捏的，站在黑板前也是东张西望，不想写题。老师知道，他担心自己做错了，怕同学们嘲笑他。他做题时，老师都站在他旁边，鼓励他答题；如果做对了，当着全班同学表扬他，激励他继续努力；如果做错了，也当着班中同学真诚的对他说，谢谢你勇敢的站在黑板上写题，把你的想法和同学们交流，虽然这次做得不对，但你敢于接受同学们的指正，你这种不怕错的精神也值得我们大家学习，老师相信你下一次上来做题时一定是正确的。为了让他在同学们面前表现得更出色，老师总是私底下让他到办公室来补课，把要讲授的内容提前一个晚上让他弄懂，这样在课堂上他表现得很积极、主动。在教学三位数进位加时，数学提前让他摆小棒等方法弄懂算理，掌握计算方法。第二天在课堂上，老师出示 $345+178=$ ，其他同学还是一头雾水时，他已经把手举得高高的，抢着到黑板上计算，并把算理熟练地说出来，赢得了全班同学雷鸣般的掌声。此时此刻的他自信心爆棚了。在同伴面前维护了他的尊严，树立他自信心，慢慢地消除了他孤独自卑的心理，他变得开朗乐观多了，还参加学校的足球队，天天和同学们一起在球场上奔跑着、欢乐着。

二、以文化育人、活动育人和家校协同等措施提高听障生的自我认知，提高心理意志，培育良好的心理素质，从而形成健康而稳定的心理品质

1. 传统文化熏陶情趣

中华民族传统文化，是祖国文化宝库中璀璨的明珠。它不但是汉语言文字的典范和精华，而且蕴含着中华民族的精

神和品格，是中华民族伟大的精神财富。在听障学生中开展学习传统文化活动，引导他们学习博大精深的传统文化，在文化中受到熏陶和启迪，洗涤心灵，激发学生奋发向上，从而自我调适和自我完善。

以“元宵节”、“中秋节”等中华传统节日为契机，指导听障生参与班级张贴海报、编制节日黑板报，既锻炼能力又培养集体主义精神。开展学习传统节日知识，学讲传统节日故事，朗诵传统节日诗词，吟唱传统节日歌曲，制作灯笼灯谜，猜灯谜等活动，进行文化传承，丰富听障学生的文化精神生活。如在开展“诵读红色经典，传承传统文化”的诵读比赛中，让听障、视障学生一起编排节目，一起表演，听障学生表演手语诵读，视障学生表演有声语言朗读。他们一起用自己的方式，沟通、交流，在比赛中配合得天衣无缝，获得阵阵喝彩声。在合作交流中，听障学生自觉融入，在文化表演中自我表现，获得同伴的赞扬，更加自信和自强，激励他们扬起积极奋进的风帆。

2. 家校合力助推成长

家长是孩子第一位教师，在生活中方方面面对孩子产生影响。教师需要和听障学生家长建立有效沟通，通过定期举办家长会、家庭教育咨询等方式帮助家长获得科学教育方法，创设积极家庭环境，并借助家访、电话沟通和开放日等方式经常和家长交流，及时向家长汇报学生在校情况，家长与教师形成统一思想，通力合作。对在青春期阶段听障生而言，交谈是缓解心理情绪问题的有力手段。教师利用母亲节、父亲节等节日给学生们开展感恩父母的主题班会课，鼓励同学们多与父母谈心。鼓励利用书信、日记交流方式展开对话，这样在防止学生面对面交流尴尬的同时，还可以实现和亲人进行心灵沟通目的。

小钰是个文静又内向的女孩子，不擅于表达自己，看到妈妈把较多的时间花弟弟身上，很少过问她。有一段时间她总是闷闷不乐，还经常和妈妈作对。一次，她日记里写道：我现在想对妈妈说：“妈妈，我现在长大了，能自己照顾自己，您可以照顾弟弟，但是你也要理会我呀。妈妈，我为我以前做过的伤害您的种种行为，感到后悔，在此真诚的说一句：“妈妈，我错了。”在学期末的家长会上，教师把小钰的日记给她妈妈看，她妈妈看后非常感动，默默地拥抱着小钰流泪。从那以后，小钰变得开朗多了。爱是流通的，让听障学生和父母的爱流动起来，才能源源不断的循环，才能使父母与孩子的关系更加融洽，避免孩子逆反等不良心理的产生，教育危机中的听障学生才能取得事半功倍的效果。

塑造健全人格，铸就听障学生良好的心理品质，培养残而有为的新时代劳动者，是我们特殊教育工作者不懈的教育目标。为师者只有客观地分析学生，深入了解每位听障学生的特点，面对心理危机才能因材施教，才能使每位听障学生健康快乐成长。

参考文献：

- [1]《聋童心理学》教育部师范教育司组编
- [2]《中学生认知与学习》路海东主编
- [3]昝飞、张琴《特殊儿童的问题行为干预》——实例与解析，2020.10 (44、45、64、68)