

初中语文群文阅读教学中情景教学法的运用

邓泽良

贵州省六盘水市六枝特区第九中学 553400

摘要: 伴随着新课程改革的不断发展,传统的语文阅读教学已经被时代淘汰,教师必须结合新课程标准的要求和实际的教学情况,探究新的教学方法以提升语文教学的效率。目前而言,群文阅读教学法可以将网络信息技术和语文阅读教学有机结合,让语文阅读更加精细化,更能促进语文学习的不断发展。对于教师来说,群文阅读教学中更要融入对应的教学策略,利用情景教学能够更好地创设学习情境,提升教学效率,给学生营造一个更好地阅读环境,从而提高学生的语文学习效率。

关键词: 初中语文;群文阅读;情景教学法

The application of situational teaching method in the teaching of Chinese group reading in junior high school

Deng Zeliang

No.9 Middle School, Liuzhi Special Zone, Liupanshui City, Guizhou Province 553400

Abstract: With the continuous development of the new curriculum reform, the traditional Chinese reading teaching has been eliminated by the times. Teachers must combine the requirements of the new curriculum standards and the actual teaching situation to explore new teaching methods to improve the efficiency of Chinese teaching. At present, the group text reading teaching method can organically combine network information technology with Chinese reading teaching, making Chinese reading more refined and promoting the continuous development of Chinese learning. For teachers, it is necessary to integrate corresponding teaching strategies into the teaching of group text reading. The use of situational teaching can better create learning situations, improve teaching efficiency, and create a better reading environment for students, thereby improving students' Chinese learning efficiency.

Key words: junior high school Chinese; group reading; situational teaching method

新课改持续深入背景下,初中语文教学面临着日益提高的教学目标要求,除了要让学生掌握基础的阅读技巧与阅读能力之外,也要不断锻炼学生的文本鉴赏能力。群文阅读教学法作为当前初中语文阅读教学的重要创新方向,通过相同、相似文本的归纳阅读可以使使学生从更加宏观整体的角度把握文章的阅读理解方式。

一、群文阅读教学概述

阅读教学模式主要包括群文阅读与单篇阅读。两种阅读教学方式都有利于学生思维品质的培养。在初中语文阅读教学中,教师可在单篇阅读教学的基础上,开展群文阅读,从而提高学生的学科素养。这对于学生高中阶段阅读整本书具有较大的意义。群文阅读是按照议题组合多个文本,组织学生讨论交流阅读感受。从广义的层面分析,群文阅读可理解为引导学生通过各种方式阅读,整合多种信息,构建自我阅读体验。群文阅读教学具备诸多单篇阅读教学所不具备的优势,比如具有主体性、思辨性。

群文阅读能够有效改变学生被动听课的情况,让学生的思辨能力有所提升。具体表现为结合学生发展特点选择群文,引导学生主动参与活动,整个过程中坚持学生的主体性地位。比如在群文阅读《孙权劝学》的过程中,可先引导学生阅读相关历史故事,如《三国志》等,并从中选择某个片段教学,让学生主动学习,更高效地理解文言文。群文阅读教学有诸多好处,比如更有利于师生互动、交流,包括与多文本的交流,在整个教学活动中更加强调学生的参与性,能够让学生以多视角进行思考。如在《山坡羊·潼关怀古》的教学过程

中,可提前引导学生阅读张养浩的其他作品,特别是与怀古有关的小令,让学生对作者形成直观的认识。教师在群文阅读教学中还可通过课堂提问的方式,充分发挥学生的集体智慧,让学生的思辨能力得到进一步发展。比如在《范进中举》一文的教学过程中,王君(清华大学附中语文特级教师)就让学生先通读文章,了解作者描述范进中举前后看客、亲人们的态度。通过此种方式引导学生思考现实生活中是否存在语言暴力。有学者评论王老师的教学方法是“通过比较引导学生总结:亲人的语言暴力是即以践踏他人尊严、否定他人努力,以最为恶毒的词语攻击他人。而看客的语言暴力则多体现在“玩赏”他人的痛感、调戏玩弄语言等方面。这些都充分说明学生经过群文阅读,能够显著提高思辨能力。

二、初中语文教学存在的问题

(一) 枯燥的灌输教学,不利于学生兴趣的培养

由于我国教育事业的快速发展以及国家对教育的重视,导致家长和教育者对学生学习方面尤为重视。语文教师在初中语文课堂教学过程中,往往会将大量枯燥乏味的知识灌输给学生,通过识记以及反复记忆等方式让学生记住相关知识,忽视了对学生人文素养的培养。这种较为枯燥的灌输式教学,虽然在短时间内能起到提高学生成绩的作用,但不利于学生培养语文学习兴趣,更不利于提高学生的阅读能力。从更深层次来讲,不利于培养学生阅读能力。

(二) 教师主导课堂教学,不利于学生独立思考

受传统教学模式的影响,教师在课堂教学过程中,往往习惯性地成为课堂主导。在初中语文相关课程知识的教学中,

教师往往会采用划分重点,让学生背诵记忆的方式。这种方式虽然也能起到让学生学习知识的作用,但通过给学生布置相关的任务让学生完成,无法起到让学生独立思考的作用,学生往往会依赖教师完成具体的知识任务。从长远来看,这种教学方式严重影响了学生逻辑思维能力以及独立思考能力的提升,不利于学生对语文阅读中相关人物以及相关情节的独立分析和思考,也不利于学生分析思考其他问题。

(三) 欠缺有效引导,忽略学习态度

学生的各方面学习学习在初中大多已经形成,此时,教师再对在学习中出现的问题进行纠正,学生容易出现“逆反心理”。因此,在合适的阶段培养学生良好的学习习惯尤为重要。但是现阶段的教育教学中,教师大多数没有意识到学生学习态度、学习习惯的重要性,当学生出现某方面的问题时,只抓住问题进行批评,这也就是说教师容易“本末倒置”。

三、初中语文群文阅读教学的意义

群文阅读教学法作为从整体角度开展文本阅读的新型教学方式,主要指的是通过相同相类似文本开展集中阅读的方式,在学生自主对于文本进行思考与探究的基础上,使其主动参与课堂的文本阅读。虽然当前初中语文在教学过程中持续开展文本阅读能力训练,但学生在学习过程中所获得的零散、被动的阅读知识仍然难以在具体的应用环节活学活用,因此为了充分激发学生群文阅读的兴趣,教师通过情景教学法的使用可以构造轻松愉悦的课堂教学氛围,提高群文阅读活动的质量。

四、初中语文群文阅读教学中情景教学法的策略

(一) 情景导入展示主题

群文阅读活动的组织强调在同一主题下进行多个文本的阅读,因此教师在进行情景教学方法使用时要把握课堂导入的关键环节,通过课堂最开始对于学生阅读兴趣的激发,使学生以更加积极主动的心态参与之后的文本阅读,也在阅读过程中主动地对于文本进行思考与探究。群文阅读教学方法在对议题进行选择时,教师要分析学生的兴趣特征以及学习情况,根据学生当下的学习能力对于文本进行整合与归纳,使学生迅速形成对于课堂的投入意愿。在同一主题下对于多个文本进行阅读对于学生而言存在着一定的现实困境,而在群文阅读的构建背景下针对同一主题下的多个文本,学生也会存在着畏难情绪,因此为了更好地激发学生的阅读热情,教师在进行情景导入时要对于所阅读的主题进行分析,以设计主题与实际生活之间联系的构建来促使学生对于阅读文本产生熟悉感与情感共鸣。而学生个人情感的调动也可以使其在文本分析过程中更好地对于文本情感进行把握与感悟。

(二) 展示内容激发兴趣

群文阅读的组织仍然以课文文本为核心,因此为了充分激发学生对于所阅读文本的兴趣,教师在对情境进行创设时也要通过生动化的知识呈现方式对于所阅读的内容进行展示,使学生在形象化的认知基础上更好地把握文本所讲述的内容,也通过合适的情景设置来使学生发挥文本理解的主观能动性,以个人情感的调动来更好地掌握文本的内涵与思想,促进学

生文本鉴赏能力的不断发展。群文阅读要通过课堂上的大量文本阅读来实现对于某一主题文本的阅读技巧掌握,而教师在该种教学理念指导下既要对于课本内容进行整合,也要进行课本知识的拓展与延伸。教师课堂上对于情景教学法的应用既要从小知识展示出发也要从小知识拓展入手,以同一主题下多样化阅读内容的呈现,帮助学生掌握同一主题的多样化文本呈现方式,以形象化的知识构建提高学生对于大量文本的阅读效率。文本阅读不仅与文本的内容相关,同时与社会背景、历史发展、人物过往也有着密切的联系。教师在组织群文阅读时,通过情景创设的方法,可以对于文本之外的知识进行补充,通过创设情景来展示作者的经历、作品的写作背景等来使学生在生动的知识呈现背景下产生对于文章的探究兴趣,在文本相关知识的大量掌握下提高学生对于文本的理解深度。

(三) 信息技术丰富体验

情境创设教学方法的应用主要是通过和文本相关的具体情景呈现来丰富学生的情感体验,加深学生的文本认知,而初中阶段对于学生进行知识展示仅仅依靠语言的方式并不足以使学生形成直观具体的印象,因此在教育信息化持续发展背景下,语文教师要通过多媒体信息技术手段的应用,以动画、视频、图画等多种性的方法进行情境的创设,以视觉、听觉综合刺激,多感官调动的知识获取方法来帮助学生建立起形象化的认知,在视听体验的辅助下激发学生的阅读兴趣。群文阅读有着固定的主题,而对于主题下的大量文本开展阅读时存在着一定的困难,因此教师在利用信息技术对于文本进行呈现时要分析学生的身心发展特征以及兴趣爱好方向。学生在学习过程中有着差异化的学习需求,而教师在对于文本内容进行呈现时也要以全班学生为对象分析学生乐于接受的呈现方式,针对不同的学习内容采用不同的多媒体技术应用办法。与学生生活距离较为遥远的文本情境创设可以采用视频的方式创建形象具体的感知,而对于学生需要调动情感加以理解的文本,教师可以采用生活化情景的创设调动学生的情感体验,以学生主动对于文本内涵加以挖掘的阅读方式提高学生文本理解的深度,也保障群文阅读教学的质量。

五、结语

综上所述,阅读教学既是初中语文重要的教学实践方向,同时也面临着学生阅读理解能力难以提高的教学问题。为了持续提高学生的文本阅读能力,教师要明确当前初中语文教学过程中存在的教学困境与教学局限,积极探究新型阅读教学方法的使用,以情景化群文阅读的方式既进行阅读方式的创新,也进行教学模式的改革,促进课堂阅读教学质量的提高。

参考文献:

- [1] 姚进.情景教学法在初中语文课堂中的应用[J].新课程学习(中),2010,000(008):55-55.
- [2] 赵存玲.论多元智能理论指导下的初中语文情景教学[J].读与写(教育教学刊),2013,000(006):89-90.
- [3] 倪文锦.语文核心素养视野中的群文阅读[J].课程·教材·教法,2019(6):44-48.