

浅析初中语文趣味课堂的构建策略

张慧敏

杨陵区郃城实验学校 712100

摘要:新课标指出,在语文教学活动中,要想提高教学效率,教师必须突出课堂教学的趣味价值,促使学生在学习语文的过程中获得丰富的快乐体验,从而转化为自主学习的动力,进一步为促进教学效率的提升创造有利的条件。具体到初中语文教学活动中,教师必须立足于学生的趣味需求,结合实际情况构建趣味课堂,力求在增强语文教学趣味性的同时,强化学生的学习动力,从而获得事半功倍的教学效果。

关键词:初中语文;趣味课堂;构建策略

A brief analysis of the construction strategies of the Chinese interesting classroom in junior high school

Zhang Huimin

Taicheng Experimental School, Yangling District, 712100

Abstract: The new curriculum standard points out that in Chinese teaching activities, in order to improve teaching efficiency, teachers must highlight the interesting value of classroom teaching, and encourage students to obtain a rich and happy experience in the process of learning Chinese, which will be transformed into the motivation of autonomous learning. Further create favorable conditions for promoting the improvement of teaching efficiency. Specifically, in the Chinese teaching activities of junior high school, teachers must build interesting classrooms based on the students' interest needs and combine the actual situation, and strive to enhance the students' learning motivation while enhancing the interest of Chinese teaching, so as to obtain a teaching effect that is twice the result with half the effort.

Key words: junior high school Chinese; interesting classroom; construction strategy

在关于文学的追求上,主动学习是在每个学生身上有些难看到的。因此,教师在教学中,其前提就是改变教学模式,提高语文课堂的趣味性,从而使得学生的注意力得到集中。由此可得,只有通过增加语文这个科目的趣味性,才能激发学生们学习的动力与积极性和主动性,激发学习的欲望,并且积极地投入语文知识的学习中去。

一、初中语文采用趣味化教学的必要性

兴趣是进行一切事物的潜在动力,因此,教师在进行初中语文教学的过程中注重学生学习兴趣的培养,能帮助学生高效地掌握教学内容,提升学生学习的积极性与主动性。教师在教学中,通过创设趣味活动,能让学生对枯燥的教学内容提起良好的学习兴趣,同时能让学生在学的过程中放松心情,积极地融入学习,并感受语文学习的乐趣。借助趣味性的课堂教学,教师与学生之间可以进行良好的互动交流,能增进师生之间的感情,实现理想的教学效果。同时,教师通过趣味性的教学活动,有效丰富了学生多方面的知识掌握,使学生的思维得到了有效的拓展,提升了学生自主学习的能力。

二、初中语文趣味课堂的构建策略

(一)转变教学理念,凸显学生地位

在传统观念的影响下,教师大都采取照本宣科的模式将知识灌输给学生,这种教学模式制约了学生发散思维能力的提升。而在教师主导的课堂教学环节,学生即便对知识产生一定的疑惑,也不敢打断教师的教学提出问题。因此,导致

学生学习出现认知不足,久而久之,学生的学习难题越积越多,增加学生学习语文知识的难度。为突破这一教学不足,教师应转变教学理念,凸显学生学习的主体地位,让学生敢于提出问题,并在这一过程中,融入趣味教学模式,易于学生更加高效地掌握语文知识,帮助学生更好地解决语文学习重难点问题。比如,在学习《刘姥姥进大观园》这篇课文的过程中,本文趣味性十足,为凸显学生的学习主体地位,教师可以将课堂主导地位交给学生,让学生自主阅读,并将文中具有趣味性的语句进行摘抄,并提炼文章的中心思想,还应阐明摘抄出的趣味性较强的句子与整篇文章的关系。在学生进行自主学习的基础上,教师再将课文的含义对学生进行讲解,让学生进行对比性学习,及时提出难以理解的问题,以此巩固学生对知识点的理解程度,提高学生的语文学习自主意识。

(二)强化课堂导入的趣味性,激活学生的兴趣

细胞在整个初中语文教学体系中,课堂导入的重要性毋庸置疑,这一环节不仅影响着后续教学活动的实施,还决定着学生的学习质量和效率。为此,语文教师必须不断强化课堂导入的趣味性,将多样性的趣味元素渗透到课堂导入环节中,争取在增强语文课堂趣味价值的同时,也能激活学生的兴趣细胞,从而更好地满足学生学习兴趣的培养需要^[1]。一方面,教师要立足学生的心理发展特点,全面掌握其兴趣需求,根据学生的实际整合多样性的趣味元素,增强课堂导入效果。另一方面,教师需要设计多样性的课堂导入方案,根

据学生的接受情况及时进行调整,使学生能全部参与到教学活动中,从而强化课堂导入的有效性。以《皇帝的新装》为例,为了激发学生的参与热情,教师可以将微课融入课堂导入环节中,通过生动的动画视频吸引学生的注意力,从而激活学生的兴趣细胞。此外,教师还可以将角色表演引入课堂导入环节,让学生通过表演的形式体验学习活动的趣味,以此激发学生对学习内容的好奇心,从而强化学生学习的内在动力。

(三) 强化教学手段的趣味性,提高学生的学习效率

随着信息技术的不断发展,全国的中学都普及了高效课堂教学理念。其中,运用多媒体教学成了高效课堂的首选助手。初中语文内容极其丰富,若是这些内容单凭借教师来讲、学生听,逐渐地学生将会失去兴趣与耐心,逐渐地对此课烦躁起来,这将直接影响到教师的课堂目标与学生的学习成绩^[2]。因此,语文教师在教学时,一方面丰富与拓展语文教学内容,提高学生的学习兴趣。另一方面,学会使用教学辅助设备,运用多媒体将语文知识以不同于语言表达的形式生动形象地展示给学生,让学生更加直观了解到所学内容,并同时给予其思考的时间,使其个性也得到发展。此外,多媒体的使用也将学生从被动地位转为主动,形成以学生为中心的教学课堂,从而达到素质教育的目的。

例如,教师在进行《水调歌头》教学时,做好苏轼平生事迹介绍的课前准备,播放《百家讲坛》对苏轼的事迹讲解。用多媒体进行放映,让学生了解这一个超然脱俗又多情的璀璨夺目的诗人。在多媒体放映期间,要求学生苏东坡这个人做一个评价,并且用简短的语句写出苏东坡每个时期的心理活动以及目的。最终结合苏东坡的各个事迹,来表述他在《水调歌头》这个阙词中所表达的对亲人的思念以及旷达超脱的胸怀和积极乐观的态度。除此之外,教师可自创课件,将苏轼的平生用思维导图的形式展现出来,并且除了苏东坡的诗,还可以给学生讲述关于东坡肉、东坡肘子和东坡饼等美食,让学生了解到自己一直尊敬的大诗人苏轼也是一个美食爱好者与发明者。这样一来,学生不由得感到更加亲切。总之,只有这样通过多媒体辅助教学才能实现教师一个人将丰富的知识表达清楚的效果,并且促使学生获得更加生动的信息,以便学习更多的内容,了解更多的与语文相关的知识点,加深对知识的理解与印象,此外还有助于为以后的学习做铺垫,增强学生自身的文化底蕴。

(四) 强化教学内容的趣味性,引导学生探索实际生活

在构建初中语文趣味课堂的过程中,语文教师还需要加强趣味生活教育资源的渗透与融入,从教学内容的角度增强语文教学的趣味性,促使学生感受实际生活的多姿多彩,从而激发学生对实际生活的探索热情。只有这样,才能让学生在生活学习中学习更多的语文知识,从而获得理想的教学效果。以《看云识天气》为例,教师可以将相关图片和谚语分享给学。比如“云低要雨,云高转晴”“云绞云,雨淋淋”“云下山,地不干”等,这些都是根据生活经验总结出来的自然规律。在这些生活谚语的带动下,学生会对实际生活进行留意和观察,这对培养学生的语文知识运用能力是十分重要的,比任何教学方式的效果都要好得多。

(五) 借助游戏活动,提升学生的学习兴趣

在传统教学中,课堂是一个极为严肃的场所,学生自主发言表达自己想法的机会不多,导致学生学习兴趣下降,且不利于学生思维的拓展,也会影响教学质量的提升。因此,教师在进行初中语文教学的过程中,可以借助游戏进行教学活动的创设,让学生身心得到放松,并积极融入学习。师生

在课堂中进行良好的互动,能帮助学生感受语文学习的乐趣,全身心地投入其中。

例如,教师在进行《皇帝的新装》一课的教学前,可以指导学生进行课前预习,让学生在课下根据课堂的教学内容进行戏剧的创作。在课堂中,教师可以引导学生举手示意并按照自己所创作的剧目,由几名学生一起进行故事的表演。学生在戏剧表演的过程中,可以对课文的内涵有进一步的认知,同时明白文章中所传达的意思,并激发了学习动机。

又如,在进行《沁园春·雪》一课的教学时,教师往往可以给学生营造互动的课堂气氛,让学生首先想象一下我国不同地区的雪景以及壮美河山,接着再采用多媒体对画面加以展示,并组织学生通过开展诗歌朗诵比赛的游戏,带动学生展开更深入一步的思考与探究。教师通过这种游戏的方法开展课堂教学,可以让学生在轻松愉快的学习气氛中对语文知识的进行探索和认知,学生则能深入体会文章所表达的内涵,并实现教学效率的有效提升。

(六) 创设教学情境,激发学生兴趣

情境创设教学方式是新课标发展模式中的创新教学模式,主要以教学内容为中心,突出学生主体身份,创设相关教学情境,使学生产生较强的情感反应,进而使学生主动进入学习情境,从而为达成教学目标奠定基础。情境创设教学模式的开展和运用是促进学生进行自主学习的重要途径,教师应注意从多角度为学生营造学习氛围,创设教学情境,帮助学生拓宽视野,以此达到提高学生语文学习能力的目的。首先,教师可以利用任务情境教学方式激发学生语文学习兴趣。对此,语文教师可以根据语文课程教学目标设计符合实际情况的学习任务,激发学生的探究欲望,让学生能自发自觉地自主学习,这会帮助学生更好地理解语文学习内容,同时这也是发展学生探究能力的有效方式。另外,语文教师可以利用生活情境教学方式激发学生兴趣,以学生生活背景环境和社会新闻要点等内容结合语文教学内容,让学生能更好地将生活内容融合到写作中,进而提高学生语文学习兴趣和积极性。

例如,在初中语文《卖油翁》的教学中,教师可以结合生活中“卖油翁”同类身份的人物创设生活情境,使学生结合实际生活背景理解课文中“卖油翁”所描述的“熟能生巧”的道理。生活情境创设不仅可以深化学生的学习效果,还可以引导学生将语文学习与实际生活背景相结合,使学生学会运用语文知识分析生活问题,达到学以致用、学以致用的教学效果。因此,创设多元化教学情境,是激发学生学习兴趣,提高语文学习能力的有效方式。

三、结束语

综上所述,在初中语文教学过程中,教师应不断加强趣味元素与课堂导入、教学手段和教学内容的深度融合,从多角度、多方面满足初中语文趣味课堂的构建需要,这样才能将学生的内在潜力更好地挖掘出来,为实现教学效益的最大化创造良好条件。

参考文献:

- [1] 刘明达. 创设初中语文课堂教学的情趣与灵动[J]. 语文天地, 2016.
- [2] 孙运涛. 运用趣味教学法提升初中语文教学效率[J]. 成才之路, 2018(20): 51.
- [3] 杨艳丽. 例谈初中语文趣味化教学策略应用[J]. 现代语文, 2019(04).
- [4] 许艳. 初中语文课堂趣味教学策略分析[J]. 考试周刊, 2019(87).