

对高中语文教学中应用新媒体的探索和实践

蓝 玥

江西省赣州市寻乌县第二中学 江西 赣州 342200

摘要: 新媒体作为互联网与科技高速发展的产物,对人们的生活、学习以及生产带来了很大的变化。新媒体环境下,为高中语文教学提供了更具科学性、合理性、规范性地教学手段。在以往的高中语文教学中,一般会采用教师讲学生听的方式,忽视了学生的主体地位,这也是由于课堂时间有限,所以无法留出太多的时间让学生思考。在新媒体背景下,可以有效缓解这一问题,因此高中语文教师应该要在教学中合理利用相关教学手段,认识到新媒体的重要性,在教学中培养学生的阅读理解力以及对于文本的感悟能力,不断提升高中语文教学的有效性。基于此,本文通过分析传统语文教学中存在的问题,并且探究在高中语文教学中应用新媒体的优势,并对此提出了一些的探索途径,希望能够创新语文课堂教学模式,增强课堂教学的趣味性,在激发学生学习兴趣的同时,提高课堂教学效率。

关键词: 高中语文; 新媒体; 探索途径

Exploration and practice of applying new media in Chinese teaching in high school

Lan Yue

The Second Middle School of Xunwu County, Ganzhou City, Jiangxi Province, Ganzhou, Jiangxi 342200

Abstract: As a product of the rapid development of the Internet and technology, new media has brought many changes to people's life, learning and production. Under the new media environment, it provides more scientific, rational and normative teaching methods for high school Chinese teaching. In the previous high school Chinese teaching, teachers generally adopted the method of teaching students to listen, ignoring the dominant position of students. This is also due to the limited classroom time, so it is impossible to leave too much time for students to think. In the context of new media, this problem can be effectively alleviated. Therefore, high school Chinese teachers should make reasonable use of relevant teaching methods in teaching, recognize the importance of new media, and cultivate students' reading comprehension and understanding of texts in teaching. Ability to continuously improve the effectiveness of high school Chinese teaching. Based on this, this paper analyzes the problems existing in traditional Chinese teaching, and explores the advantages of applying new media in high school Chinese teaching, and puts forward some exploration methods, hoping to innovate the Chinese classroom teaching mode and enhance the interest of classroom teaching. It can stimulate students' interest in learning and improve the efficiency of classroom teaching.

Key words: high school Chinese; new media; exploration approach

在新课程改革背景下,高中语文教师比以往任何时期都需要提升自身的专业素养,然后结合自身的实际工作经验来创新课堂教学模式,给学生提供更好的学习环境,培养学生的综合素质。在传统的教学模式下,学生很难长时间集中精力认真听讲,也不能深刻地理解语文学习的内涵和精髓。新媒体可以有效地消除当前教学模式的弊端,提高高中生的语文学习效率。教师能够通过新媒体来提升自己的综合素质,更好地教授学生,丰富学生的生活经验,拓宽学生语文知识视野。因此,语文教师应该时刻关注新媒体在语文教学中的优势,积极改变自己的教学模式,借助新媒体激发学生的学习兴趣。这样不仅能够鼓励学生探索新的未知世界,还能够增强学生学习的趣味性。因此,在新媒体的支持下,语文教师需要对当前的教学模式进行创新型的思考

一、传统语文教学中存在的问题

(一) 学生对于学习语文知识的认识不够到位

现如今,部分高中阶段的学生对于学习语文的思想不正确。部分学生认为学习语文这门学科只是简单地为自己提高成绩,从而达到自身升学考试的目的。还有部分学生利用语文课堂时间学习其他学科的知识,这是导致语文教学效果较差的原因之一。此外,受网络信息的影响,高中生对传统的语文知识兴趣较低,相反,对于网络上的一些快文化和外来

文化有较深的向往,从而影响了高中语文教学的效果。

(二) 在教学过程中对于学生实际能力的培养不足

高中阶段的学生处于升学考试的教学环境下,部分语文教师为了帮助学生更加顺利地进行升学考试,加重了对语文这门学科成绩的看重,进而影响了语文这门学科教育学生的根本目的。此外,部分语文教师在课堂中进行授课时偏重对语文题目的讲解,在教学过程中通常对学生解决问题的能力进行大量时间的教导,不注重对学生通过语文知识表现出的实际应用能力的培养,学生在临近考试时对语文知识进行盲目的背诵,偏离了语文教学工作的真正目的。

(三) 对学生的考核方式依然比较传统

在高中阶段,考核学生语文知识的形式是传统的笔试方式。通常的考核内容是对文章的理解、写作技巧锻炼以及部分固定语文知识的掌握,而这些题表面涵盖了学生对各方面语文内容的了解,而实际上也是另一种传统教学的体现,这样的考核内容忽略了对学生口语交流能力和语文文学素养的培养。由于对学生的考核内容较为局限,偏重高中阶段升学考试的相关题型,以致于影响了学生的全面发展,对于学生建立完善的人格有一定的限制作用。

(四) 学生对语文学科的教学内容学习兴趣不高

由于高中阶段语文的教学内容与学生的实际生活有一定

的偏差,学生理解起来也有一定的难度,对高中阶段古诗文和文言文的鉴赏是学生普遍头疼的题型。种种原因导致了高中阶段的学生对于语文教学内容兴趣较低,导致学生对学习语文的积极性也有所降低。

二、在高中语文教学中应用新媒体的优势

(一) 在新媒体的辅助下,丰富课堂教学活动

在传统的高中教学模式中,教师一般会进行“灌输式”的教学,并且教师是整个高中教学的主体,学生只能听从教师的安排。在这样的环境下,学生很容易产生枯燥乏味甚至是厌烦的心理。但是在新媒体的帮助下,学生会对这些新颖的教学模式以及教学内容产生好奇。此外,有了多媒体的帮助,一些简单但却具有深刻意义的小游戏也可以在课堂上进行了。所以,在新媒体的环境下,不仅高中语文课堂教学内容丰富多样,高中生也很容易被带入课堂的学习氛围中。

(二) 激发学生学语文的兴趣

高中生正处于对世界初步探索的时期,好奇心较强,对新鲜事物具有强烈的探知欲。处于网络开放的时代,高中生很早就对信息技术和互联网感兴趣,并且也对其有一定的接触。所以,通过新媒体教学,教师能够吸引高中生的注意力,让学生掌握语文知识要点。同时,在教师为学生播放有关语文知识的视频时,学生的学习兴趣会更大。另外,传统的语文课堂教学内容枯燥乏味,难以调动学生的学习积极性,但是在新媒体的辅助下,教师很容易就能够营造轻松愉悦的氛围,提高学生的学习效率。

(三) 促进师生之间的互动和沟通

在新媒体的环境下,高中生能感受到学习语文的乐趣,并且也愿意去学语文。新媒体的教学模式能够转换师生位置,体现教学中高中生的主体地位。这不但能够减轻教师的教学压力,而且能够提高学生的学习效率。教师和学生不再是一种“上下级”的关系,而是合作的关系。与此同时,在新媒体环境下,教师与学生之间的情感交流也会增多,学生能够将自己的想法分享给教师,帮助教师创新教学方式。

三、对高中语文教学中应用新媒体的探索途径

(一) 灵活开展预习活动

高中语文教学的本质是让学生能够和文本开展高质量的对话,学生在此过程中实现对于内容的深入体会,进而和作者产生共鸣,但是以往在进行阅读教学时,都是按照教师带领学生阅读、分析、总结课文内容的流程进行,缺少了对于学生阅读思维能力的锻炼,这样会导致学生只能明确某一篇文章的中心思想,无法从长期的阅读学习中总结出一般规律,对于提升学生的阅读能力无益,但又受限于课堂时间,只能按照这样的流程进行。在新媒体时代下,教学会变得更加灵活,故阅读教学也要重视学生的预习,教师可以将教学内容制作成视频,标出重难点,学生可以结合视频以及教材进行预习,对于不明确的部分可以标记出来,在课堂上教师就可以针对性处理学生普遍存在问题的部分,而且通过预习,学生也参与了思考,这样的预习方式能有效激发学生的学习积极性,而且有教师的视频带领,也会避免只布置口头任务,学生不认真完成的现象。

以《纪念刘和珍君》这一篇课文为例,要读懂课文,就要先了解清楚时代背景,若是依靠教师在课堂上口头讲述,则会耗费很长的时间,学生也无法在短时间内有效记忆,对此可以将这些预习要点制作成视频或者课件,提前发放给学生,学生以此为依据预习课文,这样在教学时就会更加顺利。

(二) 注重对学生学习兴趣 and 能力的培养

都说兴趣是最好的老师,可见兴趣占据非常重要的地位。尤其是高中语文课本中,蕴含了很多的人文知识,因此要不断提高学生的人文素养。在新媒体的环境下,各种网络资源都能很直观的展现出来,也吸引了很多人的眼球。所以教师在高中语文教学中要坚持与时俱进,抓住机会注重对学生语

文学习兴趣 and 能力的培养。例如:教师在讲课的时候可以进行相关的导入,根据学生的实际情况,抓住学生的心理状态,激发学生的学习兴趣。

比如,在学习范仲淹的《岳阳楼记》一文中,教师可以通过多媒体,找一些相关的课件,也可以通过建立微博和微信群,发一些与当时情况相符的历史事件,让学习更深层次的去理解作者先天下忧,后天下乐的政治情怀。这个过程中,也对学生思维能力、想象能力有了很大的促进作用。高中语文不仅要让学生能够学到很多的知道,也是在引导学生,树立正确的人生观念和价值观念的过程。在新媒体环境下,在高中语文教学中,教师要不断转变教学观念,不能盲目的只是去追求学生在考试中的学习成绩,更要坚持从学生的立场出发做到因材施教。调动学生的学习兴趣,鼓励学生创新提升学生的语文素养,进而提高学生的综合能力,为适应新时代的发展,培养更优秀的人才。

(三) 利用新媒体拓展阅读资源

在新媒体时代下,资源的获取更加便捷,手机、电脑都便利了人们的生活,这些设备对于学习也能起到很大的促进作用,就阅读教学来说,要有效提升学生的阅读能力,要依靠大量的练习,故务必培养学生良好的阅读习惯,不能将阅读当成一项学习任务,这样学生无法感受到阅读的乐趣,也就无法在学习中积极思考,即使读了很多文章、书籍,也不能掌握方法。但是由于学生自控能力不强,教学中应避免让学生利用手机进行学习。在教学中,教师要立足教材,再借助互联网加入新的阅读内容,不断激发学生的阅读兴趣。

例如,学习写景状物散文的时候,在教学时可以加入同类型文章,组成群文阅读,这样可以使课堂内容更加丰富,学生也能在比较阅读中更好地领会这一类文章的写作技巧,还能培养学生将阅读向课外延伸的意识。此外,教材中还有名著导读栏目,教师应合理利用,以本册书为例,名著导读部分推荐了《家》以及《巴黎圣母院》两本名著,教材中给出了背景介绍以及导读内容,教师还可以加入视频资源,播放《巴黎圣母院》电影片段,这样能有效激发学生的阅读兴趣,进而主动阅读,培养阅读习惯。在这样的基础上,学生对文章的感知能力会越来越强,阅读能力也会随即提升。

(四) 借助新媒体进行有效的批判性思维培养

借助新媒体,教师要促进对学生批判思维的培养。在新媒体运用的过程中,教师不要让学生一味的接纳,而是要培养学生的批判性思维,使他们可以理性的认知。批判性思维不是简单的怀疑一切,而是要认知事物的多个方面,对其创新性价值有效肯定的同时,还要对其语言组织的逻辑性、内容的深度及良好价值观的传递有效挖掘,进而使学生可以具备良好的价值判断能力。这不仅对学生当前的写作学习有良好的推动作用,对学生以后融入社会也具有积极价值。

四、结语

总之,借助新媒体技术可以有效促进教学方式和教学内容的改革。教师要提高对新媒体促进语文教学的认识,提高利用新媒体技术整合、优化教育资源的能力,从而提高教学质量。利用现代新媒体技术开展教育教学活动,是教师在当前发展形势下需要深入研究的课题。这是一个需要不断探索与创新的过程,只有在实践中才能不断总结与提高。

参考文献:

- [1] 梁晓菊. 新媒体教学在高中语文教学中的弊端[J]. 新课程(教师版), 2019(7): 116-117.
- [2] 陈新柱. 新媒体教学在中学语文中的应用[J]. 科普童话, 2020(42): 119.
- [3] 薛如斌. 刍议高中语文新媒体教学的利弊[J]. 明日, 2020(40): 161.
- [4] 胡拓. 供给侧改革思维下语文教育专业教学改革研究[J]. 知识经济, 2019(3): 163-164.