

浅谈小学语文教学中情境教学法的应用策略

蒋兴友

贵州省铜仁市第七小学 贵州铜仁 554300

摘要: 情境教学法指的是教师根据教学主题内容和目标,借助丰富的资源与多种多样的工具,创设以形象为主体、具有情感色彩的具体而生动的场景,从而让学生获得独特的情感体验,更好地理解知识并掌握内容,辅助学生更好地学习,发展其心理机能。小学语文与现实世界有着密切的联系,其教材包括大量描写自然风景、生活经历的课文。这些课文往往含有诸多的现实意象,蕴含着一定的思想内涵。在学生遇到学习困难时,教师应通过创设形象而生动的课堂情境,帮助学生加深理解。教师需要根据课文的人文主题、要素、主要内容,借助提前准备的情境创设资源,在课堂上创设不同的情境,让学生认真观察,促进学生参与其中,引发学生思考与探讨,以此更好地实施教学。

关键词: 小学语文;语文教学;情境教学

On the application strategy of situational teaching method in primary school Chinese teaching

Jiang Xingyou

No.7 Primary School, Tongren City, Guizhou Province, Tongren, Guizhou 554300

Abstract: Situational teaching method refers to that teachers create specific and vivid scenes with images as the main body and emotional colors according to the content and goals of teaching, with the help of rich resources and a variety of tools, so that students can acquire unique emotions Experience, better understand knowledge and master content, assist students to learn better and develop their psychological functions. Primary school Chinese is closely related to the real world, and its teaching materials include a large number of texts describing natural scenery and life experiences. These texts often contain many realistic images and certain ideological connotations. When students encounter difficulties in learning, teachers should help students deepen their understanding by creating vivid and vivid classroom situations. Teachers need to create resources based on the humanistic themes, elements, and main content of the text and with the help of situations prepared in advance, create different situations in the classroom, let students observe carefully, promote students to participate in them, and stimulate students to think and discuss, so as to better Implement teaching.

Key words: primary school Chinese; Chinese teaching; situational teaching

在情境的指引之下,能引发学生学习的兴趣,更快进入学习状态,能进一步拓展心理思维,参与到学习活动中来。在参与学习活动有效互动过程中深入理解,积极表达,进而提升语文学习的效率,真正培养学生的小学语文学科核心素养。在小学语文课堂教学中运用情境式教学法,教师需要始终关注学生的年龄特点、能力需求状况,结合实际状况开展,才能够更加高效率地营造情境,更加高效率地进行语文学习活动。

一、关于情境教学及其作用

所谓情境教学,即在教学过程中,着眼于师生之间、文本与认知主体之间在知识学习过程中的情感氛围,从教育和心理学的认知理论出发,创设接近学生学习心理特点、切合生活实际的适宜的情境范围,通过氛围创设将学生的认知学习和情感体验联系起来,有效激活学习者在学习过程中的情感思维,从而在获取知识的过程中获得情感体验,培养情感能力。情境教学的理论出发点和实践切入点都是“情境”,强调根据学生的年龄特点和认知特点,借助于形象,创设具体、生动、形象的学习场景,以激发和维持学生的学习兴趣,促使教学能在积极的情感氛围和优化环境中顺利推进。情境教学的核心是学生思维,纽带是情感,解决的是学生在学习中的逻辑思维不能同形象思维协调发展的问题,从而有效提升思维品质。情境教学法在语文教学中起着非常重要的作用,能促进语文教学的良好发展。从语文教学的角度衡量,情景

教学强调立足于学生的语言生活实际,以调控学生的情感为策略,以吸引学生积极主动参与,获得情感体验和知识发展为目的。语文教学中创设教学情境,一定要基于学生的认知水平、心理因素和情感体验,围绕课文内容,通过语言渲染、表情衬托、图片、视频、音乐、活动等创设的一系列语言情境、实物情境、生活情境、模拟情境、艺术情境等各种形式的情境,试图通过情景拉近了学生语文学习与现实生活体验的距离,使固化的语言转变为鲜活的生活,使学生在语文学习中产生如见其人、如闻其声、如临其境的感觉,进而达到学习语言、陶冶情操的目的,促进全体学生主动参与语言学习,主动发展语文能力。

二、小学语文教学中情境教学法的应用策略

(一) 根据语文课程内容,准备情境创设的资源

新时期,为了更好地运用情境教学法,教师应当根据语文主题内容,结合小学生的语言基础和学习情况,做好充分准备,如准备好情境创设所需的各类资源。只有这样,才能更好地实施情境创设,引领学生深入学习与探究。教师可以从互联网中搜索文本、图片、视频、音频等各类资源,也可以在日常生活中寻找实物资源,并将这些资源制作成课堂教学所用的电子课件与微视频,为创设生动情境做好准备。以《爬山虎的脚》一课为例,全文分别介绍了爬山虎生长的地方、爬山虎的叶子和“脚”,重点是第三到第五自然段,详细地叙述了爬山虎的“脚”的外形特点及其向上“爬”的过程,

表达了作者对爬山虎的喜爱之情,重点培养学生认真、细致、持续观察事物的兴趣。为了有效地创设生动的情境,教师可以提前准备各类图片,如爬山虎在墙壁上、爬山虎的“脚”的特写等;还可以准备爬山虎生长过程的延时摄影短视频、爬山虎这种植物的生物学资料等。教师可以按照本课的内容和教学目标,结合学生的学习基础与认知能力,设计和制作学生能够理解、趣味性强的电子课件,准备短视频以及爬山虎的吸盘标本等实物,为课堂教学做好充分准备,并创设生动有趣的情境。

(二) 导入环节营造情境,提高语文学习兴趣

导入环节创设情境,可以有效激发学生的学习兴趣,能够为整个小学语文课堂教学奠定一定的基础。轻松有趣的导入环境设置,能够为学习活动的成功开展打下一定的基础。在小学语文教学活动中,教师需要特别关注导入环节去营造情境的相关问题,既可以选择使用语言渲染、角色表演、头脑风暴等形式来营造情境,也可以选择现在多媒体技术手段营造情境。总之,目的是引导学生参与到情境欣赏活动中来,在一定的情境氛围之中提高语文学习兴趣,深入语文学习内容。例如,在学习《古人忆读书》这篇文章的时候,教师给学生营造学习读书的氛围。教学活动开始之前,教师在教室的四周向学生展示关于读书名言的优秀书法作品,创设物质条件氛围。在导入环节,公布班级“小书虫”的评选结果,请获奖者发表获奖感言,说说自己的读书故事,引发学生积极主动地思考,将自己在阅读活动中的感悟和收获与同学进行分享。为了进一步提高学生对读书的兴趣,增强对本篇文章学习的兴趣,教师可以利用希沃白板进行“趣味配对”课堂小活动,让学生在名言警句配对中收获体验,调动学习的积极性。通过这样的导入设置,能够有效地鼓励学生在读书情境氛围体验之中感悟到学习的快乐,自然而然地进入本节课学习的核心环节。在导入环节创设情境,对于整节课活动来讲都是至关重要的。通过在导入环节设置一定的情境或鼓励学生通过一定的活动,参与到导入环节情境体验之中,能够鼓励学生增强兴趣,加深体验,也能够带领学生在学习感悟的过程中增强理解。因此,研究导入环节情境的创设,对于上好一堂小学语文课来讲是非常有必要的。

(三) 给予学生角色体验,增加情境体验感悟

在情境创设的过程中,如果教师能够引导学生参与到情境创设体验中来,就能促进学生理解文章内容、理解决策内容。教师可以根据文章学习的具体情况给予学生特定的角色体验和行为体验机会,让学生在真真切切的体验感悟之中能够真正融入课堂中,能够在与角色深度互动的过程中感悟作者想要表达的思想感情。除此之外,通过角色体验的形式来增加情境感悟,也能够进一步引导学生将学习和实践进行有机结合,促进学生在实践过程中深度学习,在实践过程中增强体会。例如,《猎人海力布》这篇文章,角色的体验就是创造性地复述故事的生发点之一。教师在引导学生快速阅读,利用情节图把握故事的主要情节后,借助课后习题创设情境,引导学生走入文本,鼓励学生变换角色体验的形式,想象着自己就是故事中的角色之一,或是“海力布”,或是“乡亲们”,或是“小白蛇”,或是海力布变成的“石头”,引导学生就其中一个故事情节练习讲述,把学生带入情境,激发起他们参与的热情。不少学生纷纷在小组内对故事进行创造性改编,细化故事情节,配上动作和表情,体会创造性讲民间故事的乐趣。通过角色体验,学生学习理解的积极性一下子被调动起来,丰富了语言材料和个性化表达的空间,也在语文学习中实现对此类民间故事的传承与发展。语文是一门综合性、实践性很强的课程,使学生真正参与到角色体验活动中来,走向实践运用,是小学语文课堂教学的一个重要任务,

在不失时机的情境创设中让学生多表达、多展示、多体验。与此同时,也能够在学习过程中渗透到特定的情境体验中来,在不断理解、感悟的过程中形成更加全面有效的认知。此外,参与角色体验、参与活动体验也能够进一步增强学生的主体意识,鼓励他们在参与活动的过程中学习,在学习中理解,在理解中深化认知,继而全面有效地实现本节课核心素养目标的达成。

(四) 生活情境介入引导,深化体验增加积累

生活是知识的源泉,生活是实践的源泉,生活更是语文教学的源泉之一。在实施小学语文教学活动的过程中,教师可以凭借生活丰富多彩的内容来创设情境,引导学生在体验感悟的过程中增加对文章内容的理解,深化对生活情境的理解。在这个过程中,教师需要始终坚持以学生为本的原则,鼓励学生以生活为源,将所学知识和生活进行结合,鼓励学生在生活中不断增加积累,处处留心皆学问,鼓励学生在生活中感悟体验情感的丰富多彩,引导学生在文章阅读学习的过程中运用生活化的思维方式和情感体验方式来思考问题理解精髓。例如,在学习《北京的春节》这篇文章的时候,为了引导学生在熟悉的情境体验之中深度感悟北京春节热闹繁华的场景。教师可以将自己在春节过程中的一些经历以照片或视频的形式展现在学生的眼前。让学生在回忆的过程中能够探寻到中华文化的一些元素。仅仅依靠教师的展示只能体现教师生活足迹的一部分,如果能够让学生都参与到生活化情境创设的过程中来,那么必然会起到良好的教育和教学效果。因此,接下来教师可以鼓励学生将自己在春节中的一些经历展示给同学看,让同学在一幅又一幅花花绿绿的照片中体验春节的快乐,在一个又一个热热闹闹的视频中感悟中华传统节日的魅力,在一个又一个生动形象的故事中体会中华传统民俗博大精深。社会生活是学生生活学习的园地,也是他们获取和积累知识的园地。将生活中积累的知识展现到课堂教学活动中来,既创设了一定的学习情境,也在特定的情境体验之中深化了对于所学内容的理解和认知,起到了一举两得的目的。生活是小学语文学习活动和教学活动的重要场所,也是知识的重要来源。在实施情境化教学的过程中离不开现实生活,教师和学生都可以使用现实生活中的知识场景来进行情境的营造,让学生在生动、有趣、熟悉的情境体验之中,能够更加有效地感悟到文章字里行间表达的内容。在特定的情境体验之中学生能够更加顺利有效地参与到活动中来,一边感悟,一边体验,一边活动,增强学习意识深度,感悟场景以有效理解文章内容,从而真正实现学习的高效率、活动的高效率。

三、结束语

综上所述,情境教学法在小学语文教学中的作用至关重要,能紧紧围绕教学目标展开,起到渲染气氛、烘托场景的作用,使情境元素的作用发挥出语文学习的激发、引导、烘托、促进、渲染等作用,让学生能既能激发学习兴趣,吸引学生理解课文内容,对整个文本所关联的情境教学有一个全面而又深入的把握,又使之更好地为提高语文课堂教学效率服务,有利于学生掌握知识,提升能力。

参考文献:

- [1] 王海艳. 情境教学法在小学语文教学中的应用研究[J]. 试题与研究, 2021(30).
- [2] 张萌. 小学语文情境教学法应用现状与优化策略研究[D]. 西安: 陕西师范大学, 2019.
- [3] 包永清. 小学语文情境课程实施存在的问题与解决措施探析[J]. 家长, 2021(18)