

高校本科生班级导师制人才培养模式

朱琦

南昌大学 江西 南昌 330027

摘要: 随着我国在科技、经济、政治和文化等领域中的快速发展,我国社会对人才的需求也在逐渐发生变化。本科毕业生必须具备一定的创新才能,要有过硬的实践素质,具备足够的社会经验,而且心理要健康,思想要进步,品行要端正。为此,高校可以建立本科生班级导师制,在此制度下培养人才,使教学成果得到完善。本文将就此探讨在班级导师制下的高校人才培养路径,以及构建本科生班级导师制的策略,以供参考。

关键词: 高校本科生; 班级导师制; 人才培养模式

The talent training mode of the undergraduate class tutor system in colleges and universities

Zhu Qi

Nanchang University, Jiangxi, Nanchang, 330027

Abstract: With the rapid development of our country in the fields of science and technology, economy, politics and culture, the demand for talents in our society is also changing gradually. Undergraduate graduates must have a certain ability to innovate, have excellent practical quality, have sufficient social experience, and must be mentally healthy, ideologically advanced, and morally correct. To this end, colleges and universities can establish a class tutor system for undergraduates, and cultivate talents under this system, so that the teaching results can be improved. In this regard, this article will discuss the talent training path in colleges and universities under the class tutor system, and the strategies for constructing the undergraduate class tutor system for reference.

Key words: college undergraduates; class tutor system; talent training mode

一、引言

班级导师制起源于十四世纪的英国,牛津大学和剑桥大学率先实行了导师制,并取得了令人满意的教学效果,随后逐步得到推广,渐渐形成了一套完善的教学制度。在班级导师制下,每个导师只负责少数几个学生的学习和生活,一般不超过十人,这样可以为导师提供足够的时间和精力去了解学生,发展学生的个性。为了提高本科生的成材率,我国高校可以基于班级导师制来构建人才培养模式。

二、本科生班级导师制的实施策略

(一) 合理制定导师评选制度

为了构建高质量的班级导师制,高校应当合理制定导师评选制度。一方面,高校要选拔出优秀的教师,从师德、教学能力、专业素养和社会经验这四个层面来对教师进行考核,成绩达标的教师才能够成为导师,担任起导师的职责。另一方面,高校要建立师生互选制度,而不能强制给学生分配导师。导师要在官网上详细介绍自己,阐明自己的教学理念和育人目标,以及自己的教学经历和科研成果等,学生则可以给导师发送邮件,介绍自己的性格、兴趣、理想和专业基础等,在相互中意的情况下达成互选,从而提高班级导师制的合理性。

(二) 明确导师对学生的职责

在班级导师制下,有的导师对自己的职责不够明确,仍以为只需要对学生的进行学习监督,指导学生专业知识就够了。这会使班级导师制的优势逐渐丧失殆尽,高校必须对此予以高度重视。高校要在学期开始之前组织导师开一次集体会议,在会上要明确导师的各项职责,尤其要指出导师不仅要对学生学习负责,还要对学生的生活负责,要引导

学生的思想政治观念,维护学生的心理健康,监督学生在生活中的不良行为,帮助学生塑造健全的人格,此外还要帮助学生开发专业上的潜能,促进学生的个性发展等等,并阐述其对于学生个人、教育事业和社会发展的意义,引起导师的高度重视,强化其责任意识。

(三) 建立健全导师激励制度

为了提高班级导师制的有效性,高校必须建立健全导师激励制度。这主要是因为,基于心理因素、环境因素和偶然因素,导师的师德、执教能力和专业素养再高,也可能疏于对学生进行全面管教,继而就会影响学生的学习成果。为此,高校有必要利用制度去督促导师的自我进步,保证导师在教学工作上的严谨求实,继而提升学生的学习体验,使学生能够接收到更加优质的教学服务。在激励制度下,对于表现良好的导师,高校应当予以嘉奖,鼓励其再接再厉,尊重其教学成果。对于表现不尽人意的导师,高校也要给予其适当的惩罚,让其意识到自己的问题所在,以推动其进步。

(四) 充实各专业的导师队伍

为了增强班级导师制的推行效果,高校应当充实各专业的导师队伍,提高导师团队的整体教学素养。首先,高校要对导师进行思想教育,让其明白促进学生个性发展、引导学生思想观念以及维护学生心理健康的重要意义,使导师养成关爱学生、尊重学生的责任感和教育意识。其次,高校要提高导师的专业教学素养,组织导师去名校进行学习,借鉴名师的教学经验,并结合自己的教学经历和理论认识来将其整合成适用于本校学生的具体教学方案。最后,高校要督促导师进行社会实践,增加导师的社会经验,使导师对其所教专业的市场情况有一个充分的了解,从而使其具备指导学生高质量就业的能力。

三、班级导师制下的人才培养路径

(一) 挖掘学生在专业上的兴趣与潜能

在班级导师制下, 导师应当充分挖掘学生在专业上的兴趣与潜能, 从而优化学生的学习体验, 使学生在进行学习时能够更加具备热情与动力, 并以此来初步塑造学生的科学素养, 使专业教学的意义得到升华。为此, 导师可以在师生互选结束之后建立一个微信群或QQ群, 此后就在这个群里给学生推送一些学习资料, 内容要尽量地生动、多元和趣味化, 要能够吸引学生对本专业的理论产生探究兴趣。同时, 导师也要多和学生接触, 从不同方向去了解学生对专业知识想法, 挖掘出学生在专业上的潜能, 继而帮学生施展天赋, 深化专业教学的意义。

以产品设计专业为例。在师生互选结束之后, 导师就可以利用微信或QQ等社交软件建立一个群, 然后定期在群中给学生推送一些关于产品设计方面的资料, 《艺术设计概论》《美术鉴赏》《产品造型设计》《工业设计》等等, 这些作品的魅力都很大, 能够在一定程度上抓住学生对设计感的兴趣。此外, 导师要多与学生探讨设计灵感, 以便于及时发现学生在设计上的潜质, 鼓励学生创作, 继而发展学生的个性。

(二) 为学生制定有针对性的学习计划

在挖掘出学生在专业上的兴趣与潜能之后, 导师就可以为学生制定有针对性的学习计划, 促进学生个性的进一步发展。在班级导师制下, 这种个性化的教学模式是可以以很高的效率推行下去的, 而班级导师制所贯彻的教学理念之一也正是因材施教。由于每个导师只需要负责少数几个学生, 所以导师不仅能够对学生有充分的了解, 还将具备足够的精力来对每个学生进行个性化的培养。基于此, 导师必须要利用好班级导师制的优势, 落实因材施教的教育理念, 针对学生的个性来为其制定有针对性的学习计划, 引导学生朝着适合自己的方向发展。

继续以产品设计专业为例。在挖掘出学生对设计的兴趣及其在设计上的潜质之后, 导师就可以为学生制定有针对性的学习计划。比方说, 某个学生在设计创作上体现出了过人的天分, 对生活、人、自然和生物有敏锐的捕捉力, 有一定的思想高度, 情感充沛, 并能够将思想、灵感与现实结合起来, 转化成设计理念。那么, 导师就要大力发展该学生的设计创作才能, 为其提供创作环境, 教导其设计创作的技巧, 带领其学习《美术鉴赏》和《艺术学概论》等关于设计创作的书籍, 并对该学生的设计作品进行点评, 为其提供指导性建议, 继而促进其在设计创作领域中的个性发展。

(三) 注重学生的思想观念与心理健康

在班级导师制下, 导师不仅要对学生学业负责, 还要对学生的思想观念与心理健康负责。一方面, 高校本科生所接触到的网络信息过多, 其中不免掺杂着一些有害信息, 比如贩卖焦虑、崇洋媚外和反社会的言论, 这些信息对学生的心智造成不容小觑的负面冲击, 严重时可能会动摇学生的政治立场, 加剧学生的心理问题。所以, 引导学生的思想观念, 维护学生的心理健康, 对于导师而言是必要的工作。另一方面, 在班级导师制下, 导师完全有时间和精力来对自己所负责的学生进行一对一的心理疏导和思想指引, 其效果一定是令人满意的。基于此, 导师应当在日常教学中培育学生的思想政治观念, 并促进学生的心理健康。

继续以产品设计专业为例。对于学习设计的学生来说, 导师必须要密切关注他们的思想创作方向, 因为设计作品中所蕴含的哲思、所表达的激烈情感, 完全有可能对学生的精

神造成冲击, 如果导师不加以引导, 学生就可能长期陷入在虚无、荒诞和无意义的人生信条之中。为此, 导师要多与学生交流, 从哲学的角度开导他们, 使其明白哲理和人生都是远远广阔于此的, 不要在片面的见解中迷失自我、丢弃人生, 以此维护学生的思想与心理健康。

(四) 督促并指导学生参加实践类活动

对于多数高校本科生而言, 在毕业之后将直接面临就业, 如何提高自己在就业市场上的吸引力, 往往是学生所关注的重点。要想提高学生的就业质量, 就必须培养学生的实践能力, 因为就业市场上的企业通常不需要理论家, 而需要实干家。在班级导师制下, 导师不能等学生到了大三或大四才要求学生参加实习, 锻炼学生的实践能力, 而应当从大一开始就着手训练学生的实干才能, 方式可以是带领学生进行实践, 为学生举办学科竞赛活动, 带领学生参加社会实践活动, 督促学生去相关企业顶岗实习等等, 使学生的实践能力从一开始就得到充实的锻炼, 继而在理论与实践并行的教学模式下促进学生的全面发展。

四、结束语

综上所述, 为了提高高校对本科生的人才培养质量, 高校可以在教学中引入并建立班级导师制。在这种教学模式下, 导师要挖掘学生在专业上的兴趣与潜能, 为学生制定有针对性的学习计划, 注重学生的思想观念与心理健康, 督促并指导学生参加实践类活动, 从而促进学生的全面发展。另外, 高校应当制定合理的导师评选制度, 明确导师对学生的职责, 建立健全导师激励制度, 充实各专业的导师队伍, 从而强化班级导师制的推行效果。

作者简介: 朱琦, 1983年1月生, 女, 汉族, 上海人, 学历: 硕士研究生, 在职单位: 南昌大学建筑与设计学院, 职称: 讲师(美国康奈尔大学访问学者)

研究方向: 漆艺、建筑装饰及产品设计

【课题信息】

1. 课题来源: 南昌大学2016校级教改课题, 课题名称《高校本科生班级导师制人才培养模式》, 项目代码: 9130-1402;

2. 课题来源: 南昌大学2017校级教改课题; 课题名称: 文化自信视野下“工业设计专业”本科生导师制的研究与实践, 项目代码: 9130-1402。

参考文献:

[1] 董欲晓, 郭冉, 于志云. 协同视域中本科生班级导师制的探索与实践[J]. 现代交际, 2021(14): 62-65.

[2] 黄言涛, 叶晓莉, 尹洁. 基于学团制、导师制、项目制、工作室制的“四制”应用型人才培养模式探索——以产品设计专业为例[J]. 艺术教育, 2020(05): 174-182.

[3] 王一博. 产教融合背景下产品设计专业应用型人才培养模式研究[J]. 中国产经, 2021(20): 80-81.

[4] 刘国祥, 贾双双, 高青海, 等. 应用型本科高校对口涉农专业本科生班级导师制的实效实证探究——以安徽科技学院设施农业科学与工程专业为例[J]. 安徽农学通报, 2021, 27(17): 196-198.

[5] 袁国艳. 地方高校转型背景下工业设计专业人才培养研究[J]. 吉林工程技术师范学院学报, 2018, 34(06): 31-33.