

聚焦深度教学的初中语文课堂教学变革研究

王立瑞

甘肃省永靖县太极中学 731600

摘要: 素质教育下,“以学生为本”教学模式逐渐取代了传统课堂,由机械的教学知识传授,发展到全面培养学生综合能力,因此,聚焦深度教学,突破教学内容分散化、教学目标标签化,改变语文教学课堂,引导学生在主动探究、深入反思,本文从初中语文深度教学概念出发,展开探讨深度教学下的初中语文课堂教学变革策略,从而达到深度教学目标。

关键词: 初中语文; 深度教学; 教学策略

Research on the reform of Chinese classroom teaching in junior high school focusing on in-depth teaching

Wang Lirui

Taiji Middle School, Yongjing County, Gansu Province 731600

Abstract: Under the quality education, the “student-oriented” teaching mode has gradually replaced the traditional classroom, which is taught by mechanical teaching knowledge and developed to comprehensively cultivate students’ comprehensive ability. Therefore, focus on in-depth teaching, break through the decentralization of teaching content, and the labeling of teaching goals. This paper starts from the concept of in-depth Chinese teaching in junior high school, and discusses the reform strategies of Chinese classroom teaching in junior high school under in-depth teaching, so as to achieve the goal of in-depth teaching.

Key words: junior high school Chinese; in-depth teaching; teaching strategies

我国著名教育家叶圣陶曾提出:“语文教学的根本在于听说读写,教师要在听说读写内挖掘和创新,而不是游离于四则教学之外的花样翻新^[1]。”因此,初中语文要顺应时代发展,聚焦深度教学,抓住教学主阵地,研究方向要紧扣教学设计,重视学生的人文精神挖掘,避免“哑巴式”语文课堂的出现,强化学生文学感悟力,打造高效语文课堂。

一、初中语文深度学习课堂教学概述

语文改革提出“深度学习”这一理论基础,该理论是从学生的角度出发,是学生能够在知识学习基础上,构建对应的知识体系,学会将许多思想内容建立联系,并迁移运用到新的情境中^[2]。深度学习是建立在浅层学习之上,是学生学习态度与学习方式的一种根本性转变,打破了惯性思维的限制。语文课堂作为初中生获取语文知识的基本途径,教师作为学生的指引者,要具备指引作用,在深度学习下,初中语文应打破传统教学内容分散化,教师要善于指引学生领悟课文的深层内涵,进行有计划、有目的地引导学生学习语文知识,丰富学生语文知识和情感,使学生形成系统完整的知识体系,促进学生能力的提升,走向深度学习。

二、在初中阶段语文学习中开展深度学习的意义

(一) 初中语文深度学习能够提升初中生学习语文的兴趣

要开展高效的课堂教学,教师就必然要发挥兴趣对学生的引导作用,尤其是对于初中阶段的学生来说,由于大多数学生的身心发展都尚不成熟,学生本身就对那些更具趣味性的教学内容和教学方法更感兴趣,这也就要求教师必须要从传统教学活动的改善入手,真正利用深度教学的理念来激发学生的课堂学习兴趣。在传统的初中语文教学中,教师往往只是照本宣科,按照教学大纲的要求来开展教学活动,并不

会细致的思考教学内容的实际内涵,学生也很少会有课堂自主思考的时间,这种被动接受的教学过程很难真正激发学生的参与意识。而深度学习往往要求教师给学生更多的自主时间,真正发挥语文学科对学生成长的塑造作用,引导学生全身心的投入到语文学科的课堂学习之中,锻炼学生发现问题、分析问题和解决问题的能力,这种高度的自主性能够最大程度地激发学生的课堂学习兴趣,这有利于促进学生的思维能力、探究能力以及语文学科素养的全面提高。

(二) 深度学习语文为初中生持续有效的学习创造了良好的条件

在新课程标准改革的大背景下,初中语文的课堂教学不仅仅要教给学生教材中的基本知识,更要锻炼学生的持续学习的能力,这对学生当下的学习以及以后的成长来说都有着不可磨灭的作用。在这种背景下,教师应该借助深度学习的模式去引导学生深入的发现初中语文学科中的一些探究问题,并且让学生发挥自身的学习积极性去开展自主的专题探究,从而更好地促进学生的学习能力的综合提高。此外,基于深度学习理念的初中语文教学能够更好地结合学生的学情特点去进行教学目标的调整,在充分肯定学生的主体地位的基础上引导学生主动参与到课堂探究活动中,从而更好地促进学生高效学习语文知识。

(三) 深度学习为学生的未来发展奠定坚实的基础

国家发展进入新时期以来,社会对高素质人才的需求也日益增多,在目前的时代条件下,高素质人才的标准已经不仅仅局限于掌握扎实的理论基础,用人单位反而更加看重学生的实践能力和创新能力,这都是传统教学手段所无法培养的重要品质。在这种背景下,深度学习的理念能够对学生的思维能力进行良好的锻炼,在深度学习的要求下,学生需要

深入的理解教师课堂讲解的内容,并且需要从教师的课堂教学出发进行深入的思考,这就对学生的综合能力提出了较高的要求,在这个过程中学生能够为未来的发展奠定更加坚实的基础。

三、深度教学下的初中语文课堂教学变革策略

(一) 备课充分,构建高效课堂

备课决定着课堂教学的有效性,因此,在深度教学下,语文教师要构建高效课堂,根据学生实际情况和学习能力精心设计教学方案,教师在备课中要围绕认知、情感、能力三个目标来制定教学目标,最大限度激发学生学习兴趣和学习的积极性。“不打无准备之仗”,做到心中有数加强语文对学生道德品质的影响。在完成教学任务的同时,培养学生良好生活学习习惯和学习习惯。

例如,人教版八年级语文上册《回忆我的母亲》一课时,教师在备课中要围绕认知、情感、能力三个目标来制定教学目标:认知目标:领会时间顺序组织材料的方法,品味朴实动人的语言特色。情感目标:感受母亲高尚品德,引导学生理解母爱的伟大,感恩母爱。能力目标:掌握课文新文字和词语,学习并运用具体事例写人的手法。在设计教学内容时,要符合学生的实际情况,课前教师可以先给学生播放《妈妈再爱我一次》电影片段,让学生感受母亲的伟大,再组织学生交流探讨,说一说自己的妈妈,以视频和交流的方式为教学目标进行备课,激发学生对母亲的感恩之情,与文章作者产生共鸣。

(二) 融合新旧教学资源,培养学生学习能力

传统初中语文教学采用板书教学,板书教学过于枯燥,难以激发学生学习兴趣,而新课改给语文教学带来了许多教学资源,如多媒体就是教师现在最常用的教学资源。但很多教师存在一个误区,就是只要运用新教学资源,课堂才能高效,学生的学习能力才能提升,并不是说新教学就要淘汰旧教学,很多旧教学是具有利用价值的,传统板书的作用不可偏废。因此在深度教学下,教师应融合新旧教学资源,嵌合使用,做到各司其职,有机交叉,探索课堂教学领域促进语文有效教学,培养学生有效性学习能力和习惯例如,人教版八年级语文下册“社戏”一课时,上课前教师可以用多媒体给学生播放《说唱脸谱》歌曲亦或者给学生播放京戏片段,不仅是为了让学生了解我国的国粹,也为接下来的教学做铺垫。之后教师再进行板书教学,让学生从文章中找出作者看戏的经历,探讨文章写作背景,让学生在发现问题的过程中,提出问题,如六一公公、双喜的人物形象是怎样的?不重不漏,富有条理,重点突出,形成终身学习的愿望和能力。

(三) 创设教学情境,引导学生迁移运用

初中语文教师该如何运用新教学资源展开有效教学,既能保证教学效率,又要保证教学本质不脱节,一直是教师研究的话题。在深度教学下,关注学生迁移运用,大多数教师尝试创设教学情境,不仅重视知识内容的学习,还深入了解学习情境,做到“举一反三”迁徙应用能力,提升学生解决问题的能力。例如,人教版八年级上册“中国石拱桥”一课时,教师可以让学生说一说生活中见到的桥从建筑特点到形状都是什么样子的,通过讨论教学情境引出本节课教学内容,

在课程结尾教师可以让学生根据文章的描述来画一画石拱桥,亦或者可以给学生介绍中国古代建筑特征,并让学生说一说自己知道的中国石拱桥代表建筑有哪些,如赵州桥、卢沟桥,让学生的感受中国古代建筑的魅力,感受古人的智慧,在教学情境中学会课文,学会将自己的感受表达出来。

(四) 优化设计理念,激活学生思维

要立足深度学习的理念去开展初中语文学科的教学,教师就必须从教学设计出发,做好教学活动的顶层设计,为整个教学过程的顺利进行奠定基础。从现有的教学经验来看,无论教师选择什么样的教学模式,都必然需要从理念层次开始转变,要真正意义上将深度学习的理念融入到教学活动中,教师也应该从教学设计理念出发对整个教学活动进行优化和调整。在新的时代背景下,语文课堂应该充满更多的生命力,学生应该在课堂上有更多的参与和思考的机会,这是深度学习理念在初中语文课堂上的体现。比如,教师在进行八年级上册第五单元《苏州园林》这篇课文的教学时,就应该打破传统的那种教学思路,深入挖掘教材内容,从《苏州园林》这篇文章的实际内容出发去进行教学设计。《苏州园林》这篇文章讲解的主体是拙政园,作者以一个游客的视角,从拙政园出发,对整个苏州园林的各处景色都进行了详细的刻画,这种描写方式更加有利于学生去在脑海中形成关于苏州园林的整体画面,有利于促进学生的思维能力和想象能力的提高。但是,由于班级中的大多数学生都没有去苏州园林游览的经历,光靠想象是很难完全在脑海中复刻苏州园林的各处风光,那么教师也应该借助教室里的多媒体设备等优势,将苏州园林中的一些美景展示到大屏幕上,或者从网络上下载一些有关苏州园林的旅游视频,利用这种先进的教学方法将拙政园、狮子林等苏州园林中的美景直观的展示在学生的面前。通过观看这些视频,学生能够更好的感受苏州园林的设计特点以及那种屹立于世界艺术之林的美感,而且,这种教学模式能够更好地吸引学生的课堂学习兴趣,能够引导学生主动地去探究苏州园林的美景,这对学生的思维发展来说有着重要的意义。

四、结语

综上所述,初中阶段的语文教师要更好的在日常教学中融入深度学习的模式,就必然需要对深度学习的积极作用有一个初步的了解。在当下的教学现状中开展深度学习,教师需要对传统的教学模式进行调整,从教学理念的改变出发,尊重学生的课堂主体地位,并且对课堂的教学内容进行积极的补充和完善,从而更好地促进学生的全面发展。

参考文献:

- [1] 王鹏.谈初中语文“深度教学”改进对策[J].中国农村教育,2020,000(032):P.114-114.
- [2] 王丹妮.浅谈深度教学运用在中学语文教学中的意义[J].语文课内外,2020,000(010):84.
- [3] 戴良波.初中语文深度阅读教学之微探[J].学苑教育,2020,000(017):P.44-44.
- [4] 顾维贤.基于深度学习的初中语文课堂亮点例说[J].中学教学参考,2020,(34):1-3.