

新课程导向下提升初中语文阅读教学的研究

朱翠梅

云南省保山市隆阳区大庄中学 678000

摘要: 阅读是初中语文教学的重点,有效的阅读能够提升学生的阅读速度,增强学生的阅读体验,帮助学生积累素材和知识,升华学生的情感,培养语文核心素养。然而,当前语文阅读还存在一定的不足,教师要结合新课程的要求,在教学中采取先进的教学理念,活用教材,灵活地开展教学活动,增强阅读的乐趣,提高学生的参与积极性,实现初中语文阅读教学的有效性。

关键词: 新课; 初中语文; 阅读教学; 有效措施

Research on improving junior high school Chinese reading teaching under the guidance of new curriculum

Zhu Cuimei

Dazhuang Middle School, Longyang District, Baoshan City, Yunnan Province 678000

Abstract: Reading is the focus of Chinese teaching in junior middle school. Effective reading can improve students' reading speed, enhance their reading experience, help students accumulate materials and knowledge, sublimate students' emotions, and cultivate core Chinese literacy. However, there are still some deficiencies in current Chinese reading. Teachers should combine the requirements of the new curriculum, adopt advanced teaching concepts, make full use of teaching materials, flexibly carry out teaching activities, enhance the fun of reading, improve students' enthusiasm for participation, and realize the realization of junior high school. The effectiveness of Chinese reading teaching.

Key words: new class; junior high school Chinese; reading teaching; effective measures

阅读是语文教学中的重要组成部分。学生在有效的阅读中感悟人生,形成了正确的人生价值观,也促进了学生的心智成熟。同时,学生在有效的阅读中,也逐渐培养了强烈的语感,良好的阅读习惯,真正提升了学生的语文综合素养。尤其是在新课标下,初中语文教师不仅要重视阅读教学,还应遵循学生的发展规律,灵活开展阅读教学,促使学生在有效的阅读中理解阅读文本内容,并在阅读中获得正确的认知、良好的审美体验等。

一、初中阅读教学现状分析

(一) 未能充分发挥学生的主体作用

受长期应试教育理念的影响,部分教师依然将知识点的分解和背诵作为教学重点,究其主要原因在于教师始终未能进行角色的转换,一直处于教学中的主导地位,而学生则始终处于被动接受知识的状态。这种教学模式无法为学生的自主思考和探究提供充足空间,以致无法对文章内容进行深度理解。此外,中考机制下,学习成绩始终是评判学生学习能力的唯一标尺,很容易忽略学生的兴趣点,教师只关注学生对相关知识点的掌握程度,并未重视对学生核心素养的培养,以致学生的阅读理解能力和剖析能力始终无法获得有效提升。

(二) 对学生缺乏多元化的阅读指导教学

文本阅读是学生积累词汇、丰富写作素材的重要途径。中外典籍蕴含着丰富内涵,包括写作背景、人文思想等,基于初中生有限的理解能力,需要教师给予正确指导,否则想要学生独自深度理解文章内涵具有一定的难度。现阶段的初中语文阅读教学,大多教师教学的核心思想更倾向于学生对文章的梳理和总结,缺乏对学生针对性的指导。由于学生对

文章的阅读和理解仅停留在表面,难以对文章的思想情感及艺术价值进行深度品味和挖掘,再加上大多学生并不具备良好的阅读意识和习惯,很少对文章的深层含义进行主动思考,以致阅读效果并不理想。此外,阅读指导与实际生活发生脱节也是初中阅读教学中普遍存在的问题。作者在创作文学作品时,必定受到了生活的启发,只有生活经验丰富、有故事的人才能创作出好的文学作品。也就是说,文学作品的创作素材大多取自于实际生活。一旦阅读指导脱离生活实际,难以让学生对生活进行深刻感悟,也就无法深刻体会作者想要表达的情感与思想,那么也就无法掌握文章的精髓。

(三) 阅读教学形式缺乏创新性

随着素质教育理念的深度推进,单一的阅读教学形式无法满足新时期初中语文阅读教学需求。此外,当代初中生成长在信息时代,拥有着活跃的思维,对现代化信息技术较为痴迷。传统单一的阅读教学形式只会让学生的阅读兴趣逐渐丧失,不利于阅读教学的高效开展。在初中语文阅读教学中,师生缺少沟通和互动,也是较为显著的问题。仅有的交流形式是教师提问和学生回答,缺乏深度交流和探讨。当然,对于学生的回答,大多教师并未作出正确回应,只是一带而过,导致学生思维发展受阻,这也是初中阅读教学效率始终无法获得提升的重要因素。

二、新课程导向下提升初中语文阅读教学的有效措施

(一) 重视课前预习

提前预习对于提高课堂的教学效率来说非常有必要。对教师来说,学生进行预习能够提前了解课文的主要内容,有益于教师更好地利用课堂时间教学课堂内容;对学生来说,

预习能够提前掌握一部分课本内容,在课堂上能够更快地理解教师所讲的内容,提高学习效率。如何利用课前预习帮助学生提高阅读的主动积极性是值得教师思考的,只有让学生从被动学习转变为主动学习,学生的语文学习效率才能得到提高。

例如,教师在教学《济南的冬天》一课时,教师可以给学生布置一些预习任务,教师布置的预习任务影响着学生的预习效率,教师应思考怎样的预习任务能够激起学生的兴趣,有效的预习能够激发学生的阅读兴趣,让学生更好地感受文字的美。很多学生不喜欢进行课前预习,因为预习课文对他们来说是枯燥乏味的,所以教师要协助学生找到适合学生的预习方法。比如,教师可以让学生搜集济南的冬天的图片,学生对图片比较感兴趣,图片中也包含着很多信息,如果只靠课文中的描写,学生不能进行合理的想象,有了图片,学生就可以利用图片,结合课文的内容预习课文,教师还可以让学生搜集一些和济南相关的文章,让学生多方面了解济南,以便更好地进行学习,让他们从文字和照片中感受济南冬天的美。教师在布置预习任务时,可以提出一些值得思考的问题,这些问题会让学生对将要学习的内容产生强烈的好奇心,好奇心就是学生学习的动力,学生会带着好奇心去阅读课文,搜集和课文相关的素材,并在这个过程中思考教师所提出的问题,能起到更好的引导作用。

(二) 找准文本内容切入点

在进行阅读教学时,教师要做好引导者,通过对语言文字的训练,引导学生获得知识,培养学生阅读能力,同时还能掌握科学的学习方法,从而成为阅读文本获取知识、感受体验、解读文本的主人。在让学生整体感知文本时,及时与学生交流,在尊重学生个性的同时,帮助学生找准文本内容的切入点,从而让学生形成提纲挈领的阅读思路。

如在教学《散步》时,教师以“谈谈和父母一起散步时有什么感受”作为引导问题,学生畅所欲言。学生表示,从文本阅读中真切感受到独特的是亲情、人性和生命。教师又提出问题:“你觉得这篇文章带给你的启示有哪些?”有学生认为初春秀色的描绘表达了一种蓬勃生机,同时也暗示了熬过严冬的母亲即将获得新活力、新开始;也有学生认为“我和妻子都是慢慢地,稳稳地,走得很仔细,好像我背上的同她背上的加起来就是整个世界”这句话很有哲理……教师的循循善诱,使学生的个性解读逐步推进。

(三) 创设丰富的教学情境

教学情境在教学过程中有着不可替代的作用,良好教学情境的创设能够更好地激发学生的学习兴趣,让他们全神贯注地听讲、参与教学活动。在语文阅读教学中,教师可以将课文内容编写成具有故事性的内容,例如,话剧、小剧场。带有故事情节的内容更容易引起学生的关注,不仅可以改变传统教学模式下严肃、枯燥的课堂氛围,让课堂变得更加活跃,也会让教学内容更加有趣,使学生能够轻松理解较难的课文内容,对所学的知识产生深刻的印象。这些生动有趣的教学情境能够更加直观地向学生展示所学的内容,让学生更感兴趣参与到课堂教学中来。教师还可以设定一些场景,鼓励学生进行角色扮演,让学生选择故事中的人物进行演绎。学生在角色扮演前需要仔细的阅读故事,揣摩人物的心理特征、表现特征、情感变化等,这个过程会让学生更加理解故

事内容,了解故事中所描写的人物形象,进而理解作者所表达的思想感情或观点,学习人物描写方法等。这种创设情境的方式有益于学生互相沟通,交流想法,创新了以往枯燥和无聊的教学方法,激发了学生学习语文的积极性。

(四) 构建个性化阅读课堂

构建个性化的阅读教课堂主要从两个方面入手,一方面是多样化的阅读教学模式,另一方面是多元化的阅读教学评价。首先,关于多样化的阅读教学模式,要一改以往的传统模式,根据教学的内容和学生不同的情况,制订多样的阅读教学模式,如对话教学、情境教学、自主问答等,使学生身临其境,能够认真思考,激发学生的多元思维,从而提高学生的阅读能力。其次,多元化的阅读教学评价可以优化不同学生的学习效果,如激励性评价等。教师可以通过激励学生,使学生发现学习的乐趣,受到书籍的吸引,从而提高阅读能力。

(五) 尊重学生的情感体验

在阅读教学中尊重学生的情感体验,创造愉悦轻松的学习氛围以及给予学生更加充足的空间和时间与文本对话,交融交汇,激活内在动力。如阅读《乡愁》一文时,由于学生缺乏与作者相同的生活经历,学生也仅仅是按照自己的生活经验去了解这一篇文本,无法达到与作者相通的情感。因此,学生在感悟和解读这篇文章的时候可能会出现偏差,作为教师,则需要对学生的这一理解能力给予宽容,因为学生的生活经验是有限的,他们在没有这些经历的情况下无法真切地体会作者的情感。因此对于学生已经对文本对话之后所产生的这种“原生态”的情感,教师要给予尊重,而不能说一定要按照标准的答案,让学生模仿式地感悟,显然破坏了“原生态”。对于学生的感悟要尊重,同时也需要以宽容的心境去理解学生可能有偏差的解读。这是因为学生还处于初中阶段,其身心发展规律、认知水平、生活经验等会成为他解读一篇文章的影响因素。假以时日,当学生有了正确的世界观、人生观、价值观之后,思想比较成熟,而且也经历了一些事情,再来回过头对文本进行阅读,就充满了深度与厚度,就能与文本与作者产生相通的情感共鸣。

三、结语

总之,在初中语文阅读教学过程中,教师不仅要让学生学习语言文化知识,更要以优质的教学资源推动学生自主学习,养成良好学习习惯。以阅读方法为指引,让学生更好地靠近文本,充盈学习体验。同时立足个性化阅读,让学生积极思辨、多元成长,循序渐进中带领学生从教师的统一化引导中走出来,自主学习、积极探究、有效迁移,让学生获得学习、精神与生命的多重成长。

参考文献:

- [1] 刘洁. 浅议初中语文阅读教学[J]. 中国校外教育, 2018(8): 100+102.
- [2] 周永鑫. 初中语文阅读教学的现状及优化策略[J]. 新课程, 2020(52): 133.
- [3] 吴敏. 初中语文核心素养与课堂教学改革创新研究[J]. 学周刊, 2019(13): 54.
- [4] 赵桂珠. 初中语文整本书阅读教学创新探究[J]. 青年教师, 2019(7).