

高中语文课堂话语权的建构

胡 锦

江苏省如东县马塘中学 江苏 南通 226400

摘要:课堂话语在课堂中起着举足轻重的作用,在评价学生的学习效果中发挥着关键性作用。语文是我国基础教育三大主科之一,也是我国的母语,在日常交流中起着举足轻重的作用。新课改对高中语文课堂教学提出了新的要求,但具体实施的情况还有待于进一步的调查和论证。在这一背景下,文章对当前高中语文课堂话语权的状况进行了分析,并对教师和学生话语权的建构进行了探讨。

关键词:语文课堂;话语权;以人文本;主体地位

Construction of discourse power in High school Chinese classroom

Hu Jin

Matang Middle School, Rudong County, Jiangsu Province, Nantong, Jiangsu 226400

Abstract: Classroom discourse plays an important role in the classroom and plays a key role in evaluating students' learning effect. Chinese is one of the three main subjects of basic education in China, and is also the mother tongue of Our country, which plays a decisive role in daily communication. The new curriculum reform has put forward new requirements for Chinese classroom teaching in senior high school, but the concrete implementation needs further investigation and demonstration. In this context, the paper analyzes the current situation of discourse power in Chinese classroom in senior high school, and discusses the construction of discourse power of teachers and students.

Key words: Chinese classroom; Say; Human text; Main body status

教师与学生之间是属于主客体关系,对这种关系的研究是当前教育行业比较关注的热点话题。主客体是一对具体活动的关系,离开具体的、现实的活动,就失去了主客体的意义。就教学而言,它是指师生在课堂上围绕某一特定的教学目的而进行的一系列的行为。所以,要探讨师生的主客体关系,就必须探讨师生在课堂上的行为,也就是所谓的话语权。

一、语文课堂教师师生话语权概念界定

语文课堂话语权是在语文教学中,话语主体独立地表达对课堂教学的思考、理解和体验,表达自己的理念和价值的权利。因此,在语文课堂教学中,师生话语权就是教师和学生语言教学中的话语权,通过语言文字的交流,独立地表达对课堂教学的思考、理解和体验,真实地追求自身的理念、价值的权利。传统的话语权理解存在着一定误区:过于重视解释权,忽略了最基本的师生对话方法,因此,在教学实践中,将原本应该由教师和学生共同分享的话语权,变成了教师的解释权。教师在教学中不但要认识教学内容,还要对学生的认知结构、意志结构、情感结构、和实际活动结构进行改造。然而,目前关于对话语权的理解却陷入了一个误区,即过度强调提问的权利,很难让教师和学生分享话语的权利,最终导致了学生的话语权逐渐被教师所垄断。在传统的语文课堂中,学生失去了发表自己看法的权利,导致语文课堂变得沉闷无趣,为了改变这一不良现状,教师和学生必须合理地占有和运用自己的发言权,只有这样才能形成平等的对话关系,让语文课堂充满活力。

二、中学语文课堂教师师生话语权现状

(一) 教师从话语霸权到话语权的迷失

学生在学习语文的过程中,通常是在教师的引导和示范下进行学习,教师教学水平的高低会很大程度影响学生的学习情况。在平时的语文教学过程中,很多教师采用的教学方

式和方法呈现单一化特征,很难起到良好的教学效果。通过对当前中学语文课堂教师师生话语权现状的分析,可以发现有些教师虽然对课本内容的重视程度较高,但却没有注重学生的学习主体地位,学生只能在教师的带领下大致了解文本内容,并没有真正深入到课文之中,对自身的语文学习效果产生不良影响。

(二) 学生从话语失语到话语权的膨胀

传统汉语教学中,学生的语言缺失。而在学生层面,由于老师处于“话语霸权”的地位,会使学生在课堂上出现“完全失语”,而学生则是被动地接受知识和信息。需要注意的是,灌输式教学也有其合理性,即要求学生将经典的文学作品或全文朗读出来,并要求他们能够熟练地使用单词和单词。在教师和学生追求真善美的追求中,存在着一个共同的知识平台或知识储备。而在语文课堂上,每篇课文都是一个与老师分享知识的交流平台,因此,学生必须要在博闻强记的基础上,才能了解这一平台,并与老师进行交流。

(三) 不均等分配

课堂中的话语权利平等主要体现在教师和学生之间的话语公正。教师满堂灌和一言堂是教师在课堂上的不平等,老师们以不可以和必需的口气和学生沟通。而在课堂上,语言不平等则是学生在课堂上得到了不平等的发言机会。老师们经常根据学生的表现来决定学生的意见,优秀的同学可以在课堂上发表自己的意见,和老师进行更多的沟通,在学生的讨论中,他们的话语权是最大的。而那些成绩不好的学生,则是错过了这个良机。这种不平等的班级话语权分配导致了师生之间、学生之间的不平等沟通,使学生的主动性和创造力无法得到激发和发展。

三、中学语文课堂教师师生话语权的建构及实施策略

(一) 教师更新教学观念

在课堂教学中,教师应给予学生足够的发言权,指导他

们正确、高效地使用这些权利,使他们明白自己对课程的认识和问题;确保有针对性地开展教学活动。建构主义学习理论认为,知识是学习者在与别人交流时,通过共享和协商的方式,而产生的。在课堂上,充分掌握学生的话语权,可以有效地激发他们的学习热情,促进他们的知识获取,促进他们的知识探究、思维创新、人际交往。教师与学生之间的交流与对话,有助于改进学生与学生之间的关系,使教学活动更加和谐、顺畅。

老师的一切教学活动都是为了让学生学习到知识,因此,老师必须以学生为中心,加强对学生学习主体地位的重视,还要积极改变传统的教学理念,切实落实以学生为本的教学理念,给予学生充分表达自己想法的权利,让学生成为语文课堂的主人翁。语文课堂教学活动需要老师和学生共同完成,双方都需要拥有说话的权利。教师要注重对学生的引导,让学生在老师的带领下完成语文知识的学习。老师的责任已经从传授知识变成了鼓励思考,除了履行自己的教学职责之外,还要全面倾听学生的问题,积极鼓励学生表达自己的看法,并与学生一起对语文课堂中遇到的问题进行探讨。

(二) 教师重读新课标

新的中学语言课程标准要求:在对话的同时,要充分尊重学习者的特殊经验,提高他们的语言素质,发展他们的自主探索和协作沟通的能力。这就需要对师生的关系进行比较大的调节,而非强调主动性,不能否定老师的主动性。我们将语文作为一门素质课来教授,这就要求语文课堂教学转变为双向式的教学,这是一种对话的过程,也是一种与学生进行交流的过程。在这样的教育观中,教师与学生之间的关系已经发生了重大的转变,教师不再只是单纯地向学生传授语文知识,也不仅是语言教学的组织者,更是推动者。在新课程背景下,语文教师的角色定位发生了很大变化,在语文课堂教学中充当着引导者的角色,带领学生完成语文学习活动。

新课标的实施,要求学生摆脱以往的“被动式”和“接受式”学习方式,同时还将语文教学带回到生活状态,语文课堂教学逐渐成为一个由老师和学生共同参与的互动情境。按照新的全日制义务教育语文课程标准:“语文教学应该在教师和学生之间的平等对话中进行”,文本中的多层次对话,是一种思想与精神沟通的动态过程。这就需要老师转变自己对待文本、对待学生的态度,使自己不再是文字的传声筒,而是成为文字的寻求者,语文教师不能用自己的解析解释来替代学生的独立阅读,也不能在课堂上进行单项教学,教师要充分发挥学生的主观能动性和创造性,以自身的个性和创造性来理解和运用教科书。

(三) 建立平等对话的新型师生关系

在语文课堂教学过程中,应重视师生之间的平等对话关系,促进二者之间的良好交流和沟通,确保师生的交流是以平等的形式进行。从传统的垂直关系转变成了更有亲和力的层次关系,教师和学生之间没有对意愿进行控制,也没有对学生的意愿进行强制,而是以学生为主体进行交流。在语言教学中,学生的经验感受与表达需要一个轻松的氛围,需要老师的鼓励与话语的支持,同时要尊重学生的主体性与个性;以友好的个性指导、学习欣赏、聆听、让学生生动、感情丰富、语言表达到位、富有感染力;真实的阅读文本进入了文本。在语文课堂上,教师要适时、理性地指导学生。教师知识渊博,有丰富的阅历,懂得阅读的规则和规则,对文章的感受和表达应当更加丰富和精确,因此,教师要正确地指导

学生的体会;在老师的指导下,让学生能够正确地运用自己的语言,培养和发展语言的能力,从而达到对文本的真正理解,实现师生之间的良好交流与沟通,从而让师生共同分享语文课堂的话语权。

(四) 要变教师发问为学生提问

积极倡导语文老师少提问或者不提问,由学生主动提出问题,这不是完全反对老师的提问,而是要尽量减少那些毫无意义的问题或是没有想象力的问题,并且充分调动学生的想象力和创造力,让学生从学习过程中主动发现问题并提出问题,然后再由教师和学生共同进行探讨。例如,如果某篇文章清晰明了,学生一看就能理解,那就没有必要提出问题。如果这篇文章有很大的想象力和思考空间,可以让学生通过对文本的阅读和思考,向老师主动提出问题,实现教学活动的自由延伸,这样就能避免老师用一个问题来限制学生的思考。如果某篇文章晦涩难懂,学生又不知道从哪里开始时,老师可以利用启发式的教学方法,给学生提出有思想有意义的问题,并引导他们主动在文本中去寻找问题的答案。

(五) 积极倡导探究式学习

探究式学习是一种以学生为主体,主动投入到学习活动中去的一种教学方法,其具体实施步骤如下:第一,老师将学生在阅读课文时提出的问题进行分类、甄别;在此基础上,老师将经甄别的问题分派到各班的学生自发组成的相对固定的学习团体中,让他们一起讨论,寻找解决问题的方法和方法,并将其写成总结报告;最后,每个学习团体都会选出一名演讲者,并在课堂上进行交流和评判。这种教学方式是以高质量的合作探究为前提的,而确保合作探究的质量,最重要的是要做到不走过场。教师在梳理、甄别与文本解释相关的问题时,要把握好问题的针对性与难易程度,在此基础上,教师要充分利用合作探究的时间,确保每个学生都能参与到探究活动中,引导他们充分发挥自己的想象力,找出课文中蕴藏的问题。对于学生来说,则应仔细阅读文本内容,从阅读过程中找出存在的问题,积极发表自己的意见,并结合小组讨论结果与同学进行心得交流,最大程度提升语文学习效果。

四、结语

近年来,教育行业越来越重视语文课堂话语权的研究,传统的语文课堂教学存在着诸多问题,教师缺乏对学生学习主体地位的重视,学生很难得到话语权,从而导致学生的学习积极性不高,在语文课堂中也很少发言,对语文课堂教学质量造成一定影响。而随着教育行业的不断改革,出现了许多先进的教育思想和理念,在具体的课堂教学过程中也更加注重学生的学习体验,给予学生更多的话语权,从而使学生能够将自己的想法表达出来,教师和学生必须合理地占有和运用自己的发言权,只有这样才能形成平等的对话关系,让语文课堂充满活力。

参考文献:

- [1] 曹栋梁.知行合一,情意共生:语文课堂提升学生话语权的思考[J].读与写:上旬,2022(1):2.
- [2] 武天斌.构建任务驱动的活动式语文课堂,培养学生语文核心素养[J].新一代:理论版,2021(3):1.
- [3] 陈其晖,倪丽娥.小学语文主体互动教学的优化策略——基于符号互动论的视角[J].教育探索,2021.