

小学语文部编教材中“三位一体”阅读教学策略初探

龙胜学

贵州省剑河县温泉希望小学 556400

摘要:三位一体,是指课内精读课文—课内略读课文—课外阅读文本三者进行有机的衔接或整合,形成“三位一体”的阅读体系。阅读在小学语文教学中占有极大的比重,是培养学生语文核心素养不可缺少的内容,也在语文教育实践当中发挥着不可替代的作用。搭建“三位一体”课外阅读模式与学生的阅读规律和学习特点相符,能够保障阅读教学质量。教师在教学过程中需要将精读、略读和组织课外阅读实践活动这几个方面整合起来,提高学生的综合阅读能力。让小学生从一个新的角度来阅读、思考、想象、演绎,符合小学生的思维特征,从而对语文学科产生浓厚的兴趣,在三位一体的阅读教学中提升横向阅读能力和纵向思考能力。在教学实践基础上,紧扣小学语文部编教材,进行有机整合,关注教材,实行有效阅读策略,开展了“三位一体”阅读教学的探索。

关键词:核心素养;三位一体;综合阅读;阅读教学

A Preliminary Exploration on the "Trinity" Reading Teaching Strategy in the Textbooks of the Chinese Department of Primary Schools

Long Shengxue

Wenquan Hope Primary School, Jianhe County, Guizhou Province 556400

Abstract: The Trinity refers to the organic connection or integration of intensive reading texts in class, skimming texts in class, and extracurricular reading texts to form a "Trinity" reading system. Reading occupies a large proportion in primary school Chinese teaching, is an indispensable content for cultivating students' core Chinese literacy, and also plays an irreplaceable role in Chinese education practice. The establishment of a "trinity" extracurricular reading mode is consistent with students' reading rules and learning characteristics, and can ensure the quality of reading teaching. Teachers need to integrate intensive reading, skimming and organizing extracurricular reading practice activities in teaching to improve students' comprehensive reading ability. Let primary school students read, think, imagine and interpret from a new angle, which is in line with the thinking characteristics of primary school students, so as to have a strong interest in Chinese learning, and improve horizontal reading ability and vertical thinking ability in the trinity of reading teaching. On the basis of teaching practice, closely linked to the primary school Chinese department to compile textbooks, organically integrate, pay attention to textbooks, implement effective reading strategies, and carry out the exploration of "three-in-one" reading teaching.

Key words: core literacy; trinity; comprehensive reading; reading teaching

很幸运,我又成为学校课题组一名成员,校课题组2020年4月申报课题《乡村小学语文“三位一体”阅读教学模式的策略研究》于2020年7月份获贵州省教育科学规划课题立项。三位一体,是指课内精读课文—课内略读课文—课外阅读文本三者进行有机的衔接或整合,形成“三位一体”的阅读体系。课内精读课文由教师教,求精、求细、求法;课内略读课文由学生读,将在精读课文中学到的“法”加以实践和运用;与家长共读课外阅读文本,能够融汇课内所掌握的“法”,进行有效的课外阅读。课内阅读教学立足教材文本,找准语文元素的结合点,把课内阅读与课外阅读结合起来,以课内带课外,以课外促课内,使学生得法于课内,受益于课外,形成一个内外循环、学用结合的阅读体系。这种教学模式能提高课内外阅读的实效,拓宽了学生的阅读视野,有利于开展“先研后教”的教学模式,有利于在语言积累、思维方式、审美鉴赏、思想建构方面有效提升学生的阅读素养,促进语文核心素养的形成和发展。

一、小学语文“三位一体”阅读教学的重要性

(一) 激发阅读兴趣,培养阅读习惯

“树小扶直易,树大扳伸难”,小学阶段是学生正式学习的初级阶段,学生身心发展尚未成熟,这个阶段是学生兴趣养成和习惯培养的关键时期。“三位一体”阅读教学体系通过教师系统地引导学生掌握阅读策略、方法,诱导激趣、阅读过程中督促激励、交流中碰撞强化、拓展中内化实践,从而使得无序散漫的阅读变得有序、有趣,让学生真正发现阅读的乐趣,进而在感悟和反馈中强化形成积极的阅读态度。同时在阅读教学中,教师加强阅读教学的横向拓展和纵向延伸,课内联通课外,注重整体性和系统性,阅读教学更加贴近学生的生活,阅读视野更加开阔,阅读思维更加发散,在短时间极大增加了学生的课堂文本阅读量,这是传统的单篇阅读教学无法达成的。在阅读教学过程中,围绕议题师生进行集体建构,促使学生在一定时间内获取更多文本信息,阅读方法能够得到及时的练习巩固,从而使学生的阅读能够保质保量。“三位一体”阅读教学体系打通语文教学和生活的通道,

拓宽阅读空间,形成了巨大的思维张力,更加贴合学生日常的阅读情境,有的放矢地提高学生语言、文化、审美、思维等方面的素养,激发了学生的阅读兴趣,培养了阅读习惯。

(二) 掌握阅读方法,提升学生阅读素养

阅读素养是个体在一生当中不断建构和扩展的知识、技能和策略,是语文素养的基础和核心,同时阅读素养的获得不仅是取得教育系统其它科目领域成就的基础,也是个体成功参与社会多数领域的前提。学生阅读的意义不仅在于获取知识,实现个人短期的学习目标,更在于充分发挥个人潜能,有效地参与社会生活。阅读对个人的思维方式、审美情趣、文化底蕴、价值观念等方面具有丰富和深远的意义。语文阅读教学应当指向学生阅读素养的提升。阅读素养的提高是一个渐进的过程,需要学生在文字的烟波浩海中去实践、去积累、去感悟、去沉淀。“三位一体”阅读教学体系直指学生阅读素养的提升,改变传统阅读教学封闭式的弊端,解决学生普遍存在不读书,少读书的弊病。“三位一体”阅读教学体系下突出学生自主学习的理念,以学生为中心,重视阅读策略和方法的教学,通过课型合理的安排和设置帮助学生搭建阅读支架和能力阶梯,使学生实现“由教师扶着走到放手让学生自己读,学生主体意识的增强有助于学生建构自己的阅读方案,形成阅读能力”。能够有效地践行了叶老的“教是为了不教”教育思想,最终促进了学生语文素养的提高。

二、小学语文部编教材中“三位一体”阅读教学策略

(一) 精炼课内阅读,加强方法指导

1. 精读课文学方法

提升阅读能力,提高阅读实效,这都须立足于教材文本,以教材文本为基石,方能达到目标。因此,提炼课内精读课文中的人文主题和语文要素,在教学实践中应聚焦这一部分。例如,部编版四年级上册语文第四单元教学中,我认真阅读教材的要求,明确本单元的语文要素是了解故事的起因经过结果,学习把握文章的主要内容,感受神话的神奇的想象和鲜明的人物形象。我在上前三篇精读课文《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》时,引导学生抓住本单元的语文要素,认真读课文,抓住关键词句找出故事的起因、经过、结果,学会归纳课文的主要内容,如果学生觉得难,就要适当提示(课件出示简单填空式的归纳)让学生一看一目了然,都学会归纳方法。通过这样的课内精炼,学生很容易把握到课文的语文要素,有效提高了学生的阅读理解能力和语言感受能力,还提高了课堂阅读教学实效。

2. 略读课文用方法

略读课文是精读课文的延伸,在新教材中明确了略读课文的任务,不再是漫无目的的课堂自读,而是要衔接精读课文,实践和运用从精读课文中学得的表达方法、写作手法。例如,部编版语文四年级上册第四组课文以“神话,永久的魅力,人类童年时代飞腾的幻想”为主题,精读课文三篇《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》,略读课文一篇《女娲补天》在阅读前三篇精读课文时,让学生学会学法迁移,运用到略读课文《女娲补天》的学习中去,比如在开

课前,我先让学生做到:一是回顾前文,进入新课,由精读走向略读。由学生回忆《普罗米修斯》这个神话故事的内容,而要把握事情的主要内容就是找出起因经过结果得出的方法,为引入本篇略读课文自读自悟奠定基础、激发自读兴趣,让精读走向略读。二是自读自悟课文内容,本教学环节力求在学生认真研读的基础上,说说故事的起因、经过、结果,然后发挥想象体会女娲炼五色石过程的艰辛,再进行交流与汇报,以学生知道多少交流多少,老师不进行深入引导。比如,我在激发学生的学习预设:为了拯救人类,女娲首先炼石补天,然后又斩下大乌龟的四条腿支撑天空,使天空再没有坍塌的危险。接着,她杀死了一条作恶的黑龙,吓跑其他野兽,使它们不敢再残害人类。最后,她把芦羊烧成灰,撒到水中,堵住了喷涌洪水的地缝。体现了女娲处处为人类着想,不畏艰险;“先……然后……接着……最后……”写出文章交代了女娲修补天地的过程。在引导学生发挥想象女娲炼五色石过程中这个环节,通过简单的填空模式出现,让学生易懂易想象,尽力突破本课的难点。

(二) 理清编排意图,切实把握“三位一体”教学理念

理清教材编排意图,切实把握“三位一体”的阅读教学理念是教师阅读教学有效实施“三位一体”的基础和前提。“部编本”小学语文教材力图发挥纠偏传统阅读教学弊病的作用,加强了教材编写的科学性,特别注重课程标准提出的“语文素养”的理念,力求站在更新的高度和更开阔的视野来审视当前语文教育。针对阅读板块的编排,教材创造性的设计“三位一体”的阅读教学结构,这是部编新教材的一大突破点。要想在一线课堂高效落实“三位一体”阅读教学体系,提高阅读教学实效,充分发挥阅读教学对促进学生语文素养提升的重要价值,这就要求教师深入研读“部编本”小学语文教材,理清阅读教学体系的编排意图,切实把握“三位一体”阅读教学理念。

三、结语

总之,本节课由课内向课外延展,让统编语文教材“三位一体”的设计理念得到充分体现,很好地践行贵州省肖仕贵名师工作室的研修方向和“尊异课堂”教学主张,很好把握住略读课文巩固运用方法的功能定位。简而言之,搭建精读、略读、课外阅读的“三位一体”的阅读支架,引导学生运用课内习得的阅读方法,将课内阅读与课外阅读联系起来,有助于学生自主建构阅读方案,更有效地培养阅读能力,全面提高学生的阅读素养。

参考文献:

- [1] 温儒敏.部编义务教育语文教科书的七个创新点[J].小学语文,2016(09).
- [2] 王本华.守正创新,构建“三位一体”的语文教科书编写体系[J].语文教学通讯,2016(09).
- [3] 何必钻.指向阅读策略的教学价值与形态特征[J].中小学教师培训,2017(09):52-56.