

“双减”背景下小学语文作业如何精准设计的实践研究

张朝晖

陕西省渭南市实验小学 陕西 渭南 714000

摘要:作业改革是“双减”教育背景下的重头戏。作业是课堂活动的补充和延伸,更是学生知识技能训练、非智力因素培养、智力因素开发的助推力。在“双减”教育改革背景下,小学语文教师应该优化作业设计,将学生从单一“写”的作业形式中拯救出来,将语文知识赋予有趣生动的作业设计中,将以往无意义的重复练习有效减少,既要关注学生负担的减轻,又要为作业质量和学生做作业的效率提供保障,并借助作业内容进一步发展学生语文能力和学习水平,使小学生感受语文作业不再是一种负担,而是游戏天地和学习的乐园,助推他们健康成长。

关键词:“双减”背景;小学语文;作业;精准设计

A practical research on how to accurately design primary school Chinese homework under the background of “double subtraction”

Zhang Zhaohui

Experimental Primary School, Weinan City, Shaanxi Province, Weinan, Shaanxi 714000

Abstract: Homework reform is the highlight under the educational background of “double reduction”. Homework is a supplement and extension of classroom activities, and it is also a booster for students’ knowledge and skill training, non-intelligence factor training, and intellectual factor development. Under the background of “double reduction” education reform, primary school Chinese teachers should optimize the design of homework, save students from the single “writing” homework form, give Chinese knowledge to interesting and vivid homework design, and put the meaningless repetitive practice in the past. Effective reduction, not only should pay attention to the reduction of students’ burden, but also provide guarantee for the quality of homework and the efficiency of students’ homework, and further develop students’ language ability and learning level with the help of homework content, so that primary school students feel that language homework is no longer a burden. Instead, it is a playground for games and learning, which helps them grow up healthily.

Key words: “double subtraction” background; primary school Chinese; homework; precise design

“双减”政策的出台,推动了小学语文教学事业前进发展,如何丰富学生作业的内涵,逐渐成为小学语文教师需要解决的首要问题。为了落实立德树人根本任务和达到减负增效目标,小学语文教师积极革新作业内容,但仍存在不同程度的机械、无效、重复性作业问题。为了保障学生在校内学足学好,减轻学生的作业负担,小学语文教师应立足实际学情,在控制好作业总量的基础上,着眼于学生的可持续发展,不断优化和创新作业设计,进而达到减负增效目的,践行“双减”政策。

一、“双减”背景下小学语文作业设计要求

在“双减”背景下,语文教师要转变传统的教学策略,将更多关注的目光集中在教学的实践性与内容的多元化上,创设出更多量少质高的作业,以减少学生的学习压力,从而避免因作业指导性不明确,内容不精而影响教学效率和增加学生学习压力的情况发生。

一是精讲精练,讲练结合。构建多层次、多类型的课堂教学模式,改善学生被动接受的学习方式,促进学生主动练习、乐于探究。将传统学习中课后要完成的作业有计划地分化到课堂上,让所学与所练紧密结合起来。创新思维,将课后巩固作业引入课堂教学,在上课期间结合作业本上的知识

点帮助学生进行巩固。

二是量身定做,提升效度。注重课堂学习的高度总结,布置作业有效度,充分发挥作业的过程性评价作用,以作业反馈精准分析学情,有效推动教学提质增效。根据学生情况精心设计作业,布置分层作业、自主作业和实践作业,增加优质题目,减少相对机械式的作业,引导学生进行思考和自我总结,提升学生学习能力。

三是整体协调,控制总量。建立健全校内作业公示制度,向学生、家长公示学生作业的总量及质量检查结果等信息,接受家长对作业布置情况的监督。建立作业统筹协调制度,合理确定各学科作业比例结构,确保作业总量不超标准。可以设计“作业细目表”,教师在表中登记当日家庭作业和预估时长,然后对每个学生的作业细目表进行评价,以便家长查看作业完成度,实现家校作业管理无缝衔接。

二、“双减”背景下小学语文作业精准设计存在的问题

(一)小学语文作业形式单调

目前,许多教师设计的小学语文作业主要局限于书面作业,以抄写、背诵、默写为主,机械化的作业占据学生较多的课后时间。此外,作业内容上过度依赖小学语文教材,没有对小学语文教材内容进行科学分析和合理拓展,没有设计

契合学生心理特点的作业,自然无法吸引学生的注意力。长此以往,只会导致小学生对语文作业产生抵触心理,以敷衍了事的态度对待作业,不仅浪费学生宝贵的时间,而且难以提升学生的综合素质。

(二) 小学语文作业缺乏层次

不同学生的学习能力和认识能力存在较大的差异性,但是大多数教师没有正视这种差异性,在设计作业时直接采取“一刀切”的方式。面对统一的作业,那些学习能力较强的学生会觉得缺乏挑战性,难以获得深化学习的效果;那些学习能力较弱的学生则较为吃力,难以充分挖掘学习的潜能。长此以往,不仅难以发挥作业对学生成长的积极作用,反而会影响学生的积极主动性,导致作业成为学生的心理负担。

(三) 小学语文作业评价单一

目前,大多数小学语文教师不仅需要应付常规的备课、教学,而且需要参加课后延时服务,已经身心疲惫。面对几十份作业,只是简单给学生写个“优秀、良好、合格”,作业评价方式较为单一,难以发挥教学评价应有的激励作用。学生面对教师的作业评价,难以发现自己好在哪里、差在哪里,无法找到改进的方向,不利于提高学生的学习积极性。长此以往,必然会导致学生由于缺乏正向激励而不再重视作业,不利于提升学生的语文综合素质。

三、“双减”背景下小学语文作业如何精准设计的实践

(一) 设计趣味作业,激发学生兴趣

落实减负增效,需要语文教师紧扣课程标准,设计趣味性作业内容,科学控制学生的作业完成时间,由此提升作业设计的质量,激发小学生的语文学习兴趣。作业设计要体现学生的基础知识应用,教师可以通过联系学生感兴趣的事物,既避免了传统作业设计偏离目标,又提升了作业的趣味性,能更好地调动小学生学习语文知识的主观能动性。

以小学语文《白鹭》为例,对这一课的趣味性作业设计的具体安排范式如下。首先,教师要根据学生的年龄特点、学习习惯、知识掌握情况,面向全体学生设计“趣读课文”作业,鼓励学生利用课后时间自行组队,分自然段朗读课文,找出文中“白鹭的动作”,再跳读课文,找出课文中描写“白鹭外观”的词句,进一步巩固所学知识,让学生掌握更多的朗读技巧,再次深入了解课文内容。其次,教师立足课文主题,根据教学目标,结合学生的学需求设计“表演”作业,要求学生挥动手臂模仿“白鹭展翅”,站在作者的角度思考“白鹭是一首散文诗”的原因,根据课文的提示制作不同的道具扮演白鹭,由此激发学生的语文学习兴趣,使之积极主动地复习课文,加深对所学语文知识的印象。最后,教师要让学生根据课文六至八自然段描绘的三幅优美画卷进行联想,在为画卷起名的基础上,用自己的话阐述对白鹭的喜爱之情,由此调动学生的主观学习能动性,让其在兴趣的驱动下进行畅想,为其日后的写作积累素材和学习经验。通过设计趣味作业,教师将作业数量控制在“双减”政策要求的范围内,激发学生的语文学习兴趣,有助于落实减负增效。

(二) 设计创新性作业,减量不减质

我们所处的时代要求我们必须具有创新思维和协作能力,每一个班级都可以视作一个小型的团队或集体,要凝聚团队当中所有人的智慧,协同互助,走向共赢,最终有效地完成既定的教学目标。因此,小学语文教师应注重对作业形式进行创新,并且为学生创造合作、交流、探讨的机会与条件,让学生在完成作业的过程当中体会到合作带来的快乐,使学生共同享受成功。

(三) 设计主题作业,整合不同学科知识

主题式作业能将学生在课上所学的知识进行科学汇总,同时整合不同的学科知识,提供综合型题目,使学生在完成作业时,充分开阔语文学习视野,不断提高文化素养。小学语文教师可以从作业结构入手,将传统的“读写+习题”式作业变为与不同学科相联系的主题式作业,合理调整作业的结构,达到减负增效目的,丰富学生的既有认知。

以小学语文《杨氏之子》为例,相关研究表明,小学生对文言文的理解仍停留在浅表层次,对生僻字、古今异义词的掌握不够理想,教师应在作业布置中科学的融合不同学科知识,辅助学生记忆重难点内容。首先,要设计“生僻字”主题作业,让学生根据课上所学知识,通过查阅字典,了解“惠、诣、禽”等字的深刻含义,并联系学生熟悉的科学知识,让学生进行联想,使之能结合既有学习经验将生僻字内化为学习技能,掌握记忆新知识的技巧。其次,设计“古今异义词”主题作业,让学生通过合作讨论,分析“聪惠、设果”等词含义的古今变化情况,并从古今两个角度出发进行造句,联系自己熟悉的其他学科知识,从而将各类知识进行汇总,帮助学生掌握古今异义词的翻译方法。最后,要引导学生从科学的角度入手,分析文中“杨梅与杨姓、孔雀与孔姓”的关系,并为其提供资料以及工具书,让学生开阔学习视野,在阅读资料的同时,联系自己在课上所学的知识,再次翻译全文,了解杨氏子的礼貌和聪慧。通过布置主题式作业,显著优化了传统的语文作业形式,让学生在解决综合性问题的同时,夯实基础知识学习,不断提高文化素养。

四、结语

综上所述,作业是小学语文教学体系的重要组成部分,不仅有夯实基础的作用,而且有培优固优的效用,广大小学语文教师绝不能等闲视之,以发挥作业对学生成长的积极作用。因此,“双减”背景下教师应重视小学语文作业,在设计过程中坚持多样化原则、层次性原则、启发性原则,提高作业设计的精准性,助力学生语文核心素养的培养。

参考文献:

- [1] 毕金秀.探究小学语文作业设计的有效性[J].四川教育,2021(18):66-67.
- [2] 赖新明.小学语文作业设计的优化策略[J].教师博览,2021(8):43-44.
- [3] 梅耀颖.谈小学语文分层创新融合性作业设计[J].黑龙江教育·教育与教学,2021(9):26-27.