

# 混合式教学模式在口腔医学美学教学中的应用探讨

高楚石

西安培华学院 陕西西安 710125

**【摘要】**口腔医学美学是一门综合性很强的课程，其内容涉及多种学科知识和多种专业技能。传统课堂中教师讲解时间较多，学生也很难完全吸收和掌握知识。而在线上线下混合式教学模式下，学生可以根据自身情况自主选择课程内容进行学习。在课程开始之前，学生可以利用网络资源进行自主学习；在课程进行过程中，教师可以通过线上线下混合式教学模式对学生进行指导和帮助；在课程结束之后，学生还可以根据自己所学内容进行线上线下混合式教学模式复习和总结。

**【关键词】**混合式教学模式；口腔医学；美学教学

Discussion on the Application of Hybrid Teaching Mode in Aesthetic Teaching of Stomatology

Gao Chushi

(Xi'an Peihua University, Xi'an, Shaanxi 710125)

Author Introduction: Gao Chushi (1989-), female, Han nationality, born in Xi'an, Shaanxi Province. She holds a master's degree from Guangxi Medical University and teaches at Xi'an Peihua University

Mailing address+phone number: Lankong Taoyuan Community, No. 85 Taoyuan South Road, Lianhu District, Xi'an City, Shaanxi Province, 18192700332

Abstract: Stomatology aesthetics is a highly comprehensive course that involves various subject knowledge and professional skills. In traditional classrooms, teachers have more time to explain, and students find it difficult to fully absorb and master knowledge. Under the blended online and offline teaching mode, students can independently choose course content for learning based on their own situation. Before the start of the course, students can use online resources for autonomous learning; During the course, teachers can provide guidance and assistance to students through a blended online and offline teaching mode; After the course ends, students can also review and summarize the blended online and offline teaching mode based on their own learning content.

Keywords: blended teaching mode; Stomatology; Aesthetics Teaching

## 引言：

口腔医学美学是研究人类面部和口腔局部形态美学和功能美学的一门新兴学科，具有高度的科学性、艺术性和实用性，是口腔医学专业的重要课程之一。而口腔医学美学教学在临床医学专业中仍存在诸多不足，如学生学习兴趣不高、教学内容抽象、教学手段单一、教学方式枯燥等。因此，探索一种新的教学模式，在保证口腔医学美学理论知识教学质量的基础上，将线上线下混合式教学模式应用于口腔医学美学教学中，通过翻转课堂、线上线下授课和反馈评价等环节进行改革，可以充分发挥线上线下混合式教学模式在口腔医学美学课程中的优势，提高学生学习积极性和主动性，培养学生的创新思维和实践能力。

## 一、线上线下混合式教学模式

混合式教学模式是将传统课堂教学的主体地位与网络资源进行有机

结合，不仅能使学生突破时间和空间的限制，也能使教师发挥出更大的作用，提升课堂教学效果。线上线下混合式教学模式将传统课堂中教师为中心的模式转变为学生为中心的模式，由传统教学中教师直接向学生传授知识转变为学生直接向教师进行知识输入、反馈与互动。这种新型的教学模式使学生不再单纯地依靠老师传授知识，而是充分利用网络资源，通过教师指导下的自主学习，实现了学习时间和空间上的突破，从而提高了学生学习的积极性和主动性。这种新型的教学模式能使学生在有限的课堂时间内获得更多的知识。线下授课可为学生提供真实、丰富的问题情景，有助于提高学习效果；线上授课能帮助教师及时了解学生对知识的掌握程度及学习进度，以便调整授课内容、节奏和方式；线上线下混合式教学模式也有利于教师了解学生对课程内容、授课方式、学习效果等方面的反馈信息。

## 二、口腔医学美学课程的特点

口腔医学美学课程内容涉及牙体、牙列、粘膜、面型美学和功能美学等多个学科,具有理论性强、学科交叉性强、实用性强和实践性强等特点。在口腔医学专业中,该课程不仅是一门重要的专业基础课,也是一门临床医学专业的必修课程,为后续学习打下了坚实的基础。通过该课程的学习,学生不仅要掌握基本的美学理论知识,同时还要能够在实践中将所学的理论知识转换为自身的临床思维,并进一步应用于涉及口腔美学的实际病例。然而,目前该课程在实际教学中仍存在诸多问题。首先,由于口腔医学美学属于新兴学科,因此在口腔医学技术专业中开设该课程的院校较少。其次,口腔医学美学涉及到多种学科理论知识,如美学、心理学、口腔修复学、口腔正畸学及口腔颌面外科学等。除此之外,口腔医学美学也涉及现代数字化仿真制作技术。学生不仅需要掌握口腔美学的基础知识,也需要了解口腔美学在正畸学、修复学及口腔颌面美容外科中的应用。因此,如何在有限的课时内将各种知识进行整合就成为了关键。传统教学模式以课堂讲授为主要形式,学生被动地接受知识,教师是课堂的主体;而信息化教学模式则强调学生是学习的主体,教师是学习活动的引导者和组织者。因此,混合式教学模式将线上教学与线下教学相结合。线上教学主要以网络平台为媒介进行学习;线下教学主要以课堂为主要形式进行学习。通过线上和线下相结合,可以充分发挥学生学习积极性和主动性,让学生在参与课程过程中获得知识、提高技能、开阔视野、增强学习兴趣、培养团队合作意识及创新思维等多种能力。

## 三、口腔医学教学现状问题

### (一) 学生学习兴趣不高

在口腔医学美学的学习过程中,学生普遍反映本课程内容抽象难懂,理论知识与临床实际联系紧密,并且涉及的知识体系较庞大,与各个学科交叉内容较庞杂,需要记忆和掌握的内容较多。学生学习难度大,兴趣不高。

### (二) 教学手段单一

口腔医学美学课程是一门实践性很强的课程,通过授课和临床实践可以使學生掌握口腔医学美学的理论知识和操作技能。在传统教学中,教师采用单向灌输式教学方法,缺乏与学生的互动交流;学生学习口腔医学美学的积极性不高。在教学手段上,教师多采用讲授法和示范法进行教学,由于涉及多学科的知识,基础薄弱的学生难以理解和掌握理论知识。

### (三) 教学方式枯燥

在传统的口腔医学美学课程中,教师多采用讲授法进行授课;这种方法简单枯燥,容易使学生产生抵触心理。在实际工作中,由于口腔医学美学需要接触大量的病例,往往需要学生具备临床思维结合口腔美学知识进行实践。由于学生专业知识不足和临床经验缺乏,导致其难以设计及评估修复体的美学效果。

### (四) 反馈评价机制不完善

在传统的口腔医学美学教学过程中,学生学习后的考核评价多采用笔试或口试方式。这种单一评价方式存在一定弊端。

## 四、混合式教学模式在口腔医学美学教学中的应用

### (一) 翻转课堂教学

翻转课堂(Flipped Classroom),也称为“颠倒课堂”,是一种新型的教学模式。与传统的教学模式相比,翻转课堂将传统课堂上老师讲课的时间缩短,将学生在课堂上学习知识的时间延长。翻转课堂首先是一种教学方法的革新,它通过让学生课前进行自主学习,从而增加了学生对知识的理解程度。其次,翻转课堂又可以看成是传统课堂的“翻版”,是在传统教学的基础上加以创新。而翻转课堂教学模式主要有以下3个步骤:①课前学习:首先对所讲授内容进行重新编排和设计,形成课程的学习任务单;其次教师通过观看视频、在线测试、作业等形式指导学生进行课前学习;最后在课堂上教师对学生答疑解惑。②课堂上:在课前学习和课内交流后,学生可根据自己所学内容自行完成相应教学任务。③课后学习:学生通过课后在线测试、在线讨论、线上交流等形式完成相应教学任务。翻转课堂的特点主要表现在以下几个方面:①有利于激发学生学习兴趣。②有利于提高学生自主学习能力和独立思考能力。③有利于提高学生综合素质。翻转课堂教学模式打破了传统教学中师生关系之间的关系,使得师生关系由单纯的知识传授关系转变为知识建构与交流互动的关系。这种转变对传统教学模式下“教师为中心”和“以教师为主导”提出了新要求。翻转课堂将传统教学过程中教师在课前准备好讲课材料、布置学习任务,在课上引导学生学习并解答问题,最后对学生教学评价的过程转变为教师向学生提供教学资源并指导其自主学习,最终实现个性化、差异化、多样化和自主化的学习过程。

口腔医学美学课程是一门实用性很强的学科,而翻转课堂教学模式是以学生为中心,突出学生主体地位。翻转课堂以提高学生自主学习能力和创新思维能力为目标,既能激发学生学习兴趣,又能提高教学效果。在翻转课堂教学中教师应注意以下几个方面:①针对不同专业的学生选

择适合他们特点的学习资源。②教师要善于组织和引导学生开展自主学习、合作探究和交流互动等活动。③教师要及时把握学生学习动态和反馈情况,了解他们对知识传授效果的评价及建议。口腔医学美学是一门综合性很强的学科,涉及到美学、心理学、口腔修复学、口腔正畸学、口腔颌面外科学等多个学科领域,内容庞杂、逻辑性强,加之其理论知识繁杂、信息量大、知识更新快等特点,造成了传统口腔医学美学课程在理论教学过程中难以生动形象地表现所学内容,使理论与实践相脱节。在翻转课堂教学中教师可以通过设计教学活动将新旧知识有机结合起来,让学生通过实践掌握相关知识点并培养学生分析问题、解决问题的能力。综上所述,翻转课堂教学模式可以充分发挥线上线下混合式教学模式在口腔医学美学课程中的优势,提高学生学习兴趣和学习主动性。

### (二) 线上线下授课

线上线下授课模式是以网络为媒介,以视频为载体,实现“教”与“学”的方式。这是一种传统的教学模式,强调教师对学生的引导和组织,以学生为中心,培养学生自主学习、合作探究的能力。在教学过程中,教师通过引导、启发等方式将理论知识传授给学生。这种教学模式是以教师为主导,通过讲解和演示等方式将教学内容展现给学生,使得学生对理论知识有一个全面而深刻的理解。然而这种传统的教学模式容易使学生产生依赖性,且课堂气氛沉闷。而混合式教学模式充分发挥了互联网的优势,将线上教学与线下教学有机结合,线上以教师讲授为主、线下以学生学习为主。这种混合式教学模式能够充分利用网络资源和现代科技手段,通过视频、动画等多媒体手段帮助学生理解抽象的理论知识,提升了学生对口腔医学美学课程的兴趣和主动性。

### (三) 综合反馈评价

反馈评价是对教学效果进行评价的重要手段,既可以评价学生学习效果,又可以反馈教师教学方法和手段的合理性。通过线上线下混合式教学模式可以实现学习效果的综合评价,包括课堂授课效果、学生学习过程中的主观能动性、教师教学方法和手段的合理性等。1.课堂授课效果。学生通过线上线下混合式教学模式获得知识,学生在学习过程中的主观能动性得到了充分发挥,学习效率得到了提高。学生可以根据教师的引导在课下进行自主学习,这部分时间主要用于完成作业和预习内容,这种自主学习方式可以有效提高学生的学习积极性,提升学生的自主学习能力。2.学生学习过程中的主观能动性。传统教学模式下,教师只重视课堂授课效果,对学生课堂上的学习情况不能及时了解,导致无法准确把握学生学习过程中的主观能动性是否得到了充分发挥。通过线上线下混

合式教学模式,教师可以随时了解到学生在课堂上的表现情况,并且能够及时解决一些不利于提高课堂效率和学习效果的问题。3.教师教学方法和手段的合理性。教师通过线上线下混合式教学模式进行授课,教师可以充分掌握学生在课堂上的表现情况,并对授课内容进行灵活调整和改进,避免传统教学模式下过于注重理论知识讲解而忽视了学生实践能力和创新能力培养等问题。此外通过线上线下混合式教学模式进行授课还可以增强教师与学生之间、教师与教师之间的沟通交流和互动交流,促进教学能力的提高,共同培养人才。

### 总结:

随着互联网技术的发展,线上线下混合式教学模式已经成为高校教学改革的主流趋势。作为一种新型的教学模式,其优势显而易见,不仅可以激发学生的学习兴趣 and 主动性,还可以加强师生之间的交流与互动。口腔医学美学课程在传统课堂教学中仍存在诸多不足,如教学内容抽象、教学方式枯燥等。因此,需要结合现代教育技术和网络资源,不断地进行课程内容优化,以培养学生的兴趣和主动性,提高学生自主学习能力,构建线上线下混合式教学模式,探索新型的口腔医学美学课程模式,从而提升口腔医学美学课程的教学质量和效率。

### 参考文献:

- [1]徐培,陶冶,王佳等.混合式教学模式在高职口腔医学专业口腔颌面外科学教学中的应用[J].中国当代医药,2023,30(19):156-158.
  - [2]杨绿丽,林垚,许景川.混合式教学在口腔颌面医学影像诊断学中的应用[J].吉林医学,2023,44(03):854-857.
  - [3]张隽婧,廖文,李杨等.混合式教学在口腔健康通识教育中的应用实践[J].广西医科大学学报,2022,39(08):1350-1354.
  - [4]张艳宁,许丽华,赵菲等.基于OBE理念的混合式教学模式在口腔生物学教学改革中的应用[C]//中华口腔医学会口腔医学教育专业委员会.2022年中华口腔医学会口腔医学教育专业委员会第十七次学术年会论文集.2022年中华口腔医学会口腔医学教育专业委员会第十七次学术年会论文集,2022:34.
  - [5]刘艺,曹颖,寇育荣等.混合式教学模式在口腔正畸学教学中的应用与探讨[J].中国继续医学教育,2022,14(03):71-74.
  - [6]颜艳,赵帅,徐国强.线上-线下混合式教学模式在“口腔修复学”的教学实践[J].江苏科技信息,2021,38(12):62-64.
- 作者简介:高楚石(1989—),女,汉族,陕西省西安市人,广西医科大学口腔医学硕士,西安培华学院任教。