

# 思想政治教育中大学生文化自信的培育研究

李宁

(中华女子学院 北京朝阳 100101)

摘要：本文主要从“是什么”“为什么”“怎么办”的逻辑思路出发，以思想政治教育视阈来研究当代大学生文化自信的培育，从教育实践中探寻理论，最终上升为经验进而指导工作，在理论研究的基础上提出切实有效的措施，在思想政治教育中明确文化自信的重要性和必要性，坚持马克思主义理论的指导地位，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，同时创新思想政治教育模式，丰富教学内容，加强师资队伍建设和文化自觉，加强文化自信与校园文化构建融合。

关键词：文化自信；马克思主义；中华文明

十八大以来，习近平总书记在多个场合强调了文化自信的重大作用，指出只有坚定文化自信，中华民族才能有源源不断的精神力量。并且随着“中国特色社会主义文化”“文化自信”被十九大报告论述并写入《党章》，文化自信被提到更高的国家战略地位。习近平总书记在二十大报告中强调，推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌，指出：全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路，增强文化自信，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，激发全民族文化创新创造活力，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。我们要坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展，以社会主义核心价值观为引领，发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力。<sup>1</sup>

文化自信是一个国家、民族对自身文化价值的充分肯定，对自身文化生命力的坚定信念。国家之魂，文以化之，文以铸之。文化建设需要自觉、自信、自立、自强。文化自觉、文化自信，最终要实现文化自立、文化自强。只有文化真正强起来了，才能凝聚起实现中华民族伟大复兴的精神力量。<sup>2</sup>化强国需要文化人才，习近平总书记在二十大报告中强调，全党要把青年工作作为战略性工作来抓，用党的科学理论武装青年，用党的初心使命感召青年，要做青年朋友的知心人、青年工作的热心人、青年群众的引路人。广大青年要坚定不移听党话、跟党走，怀抱梦想又脚踏实地，敢想敢为又善作善成，立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年，表达了对广大青年的殷切期盼和谆谆教诲。大学生作为新时代的接班人，将文化自信意识贯穿和落实到日常的行为中，是时代的要求，是当前高校思想政治教育工作的迫切任务，也是大学生自由而全面发展的需要。

## 一、思想政治教育中培育大学生群体文化自信的现实意义

思想政治教育从根本上说是人的工作，为了培育人，发展人，完善人，思想政治教育学科离不开文化带来的活力和创造力，为当代大学生人格提升和思想体系的完善提供了很好的参考，同时，思想政治教育者文化自觉和自信的提高，可以大大提高思想政治教育的说服力和有效性。

首先，在思想政治教育过程中进行大学生群体的文化自信培育，可以丰富思想政治教育学科育人内容体系的建设，有利于立德树人根本任务的践行。

其次，有利于继承和弘扬中华优秀传统文化，帮助大学生坚定文化自信。习近平总书记高度重视中华优秀传统文化，反复强调中华优秀传统文化是中华民族突出优势，蕴含了丰富的哲学思想、人文精神、教化思想、道德观念等。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是大学生文化自信的重要来源，也是高校思想政治工作的意识形态功能充分发挥的坚实基础。

再次，有助于丰富思政教育内容和形式，帮助学生成长成才。在思想政治教育中，通过对马克思主义理论和中国特色社会主义先进文化的教育和引导，能让大学生树立正确的价值观和道德观念，自觉主动投身于社会主义文化建设，提高思想道德素质，增强文化甄别能力和文化创新能力，推动大学生成为中华文化的传播者和继承者，帮助他们树立社会主义核心价值观，更好地成长成才。

最后，有助于提高大学生思想政治教育的实效性。可以改进传统的教学模式，把思想政治理论与文化性相结合，以新的视角、新的理论、新的放大来研究大学生思想政治教育工作，加深文化底蕴的教育，使课堂教育及实践教育更具成果性。

## 二、大学生思想政治教育中文化自信缺失的高校原因

大学生文化自信主要表现为社会认知度不高，社会责任感的缺失，价值取向的扭曲，诚信意识的淡化，心理素质的弱化等。存在问题概括起来有社会环境、校园环境、家庭环境和大学生自身等方面，就高校环境而言，对大学生文化自信的培育存在诸多限制。

### (一) 重视程度不够

部分大学生将精力投放在学习专业课程和提高就业技能方面，弱化了对于社会主义先进文化的学习，学生反映自身具有学习的热情与需求，但学校缺乏有效的促进机制，在课程内容设置上对社会主义先进文化的学习重视不够，是导致学生文化认知不足的原因之一。

### (二) 教育方式单一

学校在对大学生进行文化教育时多采取单一的灌输法，学生被动接受知识，课程结构和设置限制了社会主义先进文化课程的地位，归结原因为讲授内容不能激发学生热情或者授课方式稍显陈旧。

### (三) 校园文化阵地缺失

校园文化建设是以学校师生为主体，以校园为平台、以育人为导向、以弘扬主旋律和校园精神风貌为内容来塑造一种积极向上、充满文化气息的和谐人文环境，良好的校园文化建设能够体现思想政治教育的水平。部分大学生社团组织举行的活动流于形式化，缺乏延续性，与之相关的活动并不丰富，使得校园整体环境缺乏文化气息。

## 三、思想政治教育中培育大学生文化自信的路径

党的二十大报告站在时代和全局的高度，深刻阐述了在新时代新征程以什么样的立场和态度对待文化、用什么样的思路和举措发展文化、朝着什么样的方向和目标推进文化自信自强等重大问题。<sup>3</sup>育实践中可以将深化意识形态教育、传承中华文明、树立社会主义核心价值观、加强思想政治教育、推动校园文化活动与完善文化课程教育体系，发挥课堂教学的文化主导作用相结合，培育大学生的文化自信。

### (一) 深化意识形态教育

#### 1. 坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位

坚持以什么思想理论为指导，是文化建设的首要问题，关系到党的性质、国家的方向，关系到民族的命脉、人心的凝聚。社会主义先进文化之所以先进，就在于它以马克思主义这一先进理论为指

导。<sup>4</sup> 马克思主义在意识形态领域的思想指导是根本性、方向性的。

教书育人是高校的中心工作, 学校办学首先要解决好培养什么人、如何培养人这个根本问题。从改进大学生思想政治教育入手, 引导大学生掌握科学理论, 掌握马克思主义的立场观点方法, 牢固树立马克思主义理想信念, 牢固树立走中国特色社会主义道路的信念, 把自己的理想同国家的前途命运紧密结合起来, 做合格的社会主义事业接班人。<sup>5</sup>

首先, 应发挥课堂教学的主阵地作用。培养大学生文化自信要将文化自信融入高校思想政治课教学, 教学思想上注重文化渗透, 重视培养大学生的文化人格; 教学内容上科学设计, 突出文化在教学体系中的位置, 教学方式上, 增加实践环节, 促进知性转化。<sup>6</sup> 校思想政治理论课的质量和水平关系到能否培养合格的社会主义建设者和接班人。要把提高思想政治理论课的教学质量和效果作为高校意识形态工作的一项重要任务, 积极改革教学内容、改进教学方法。教师作为教育活动的主体, 在大学生接受知识和提高自身素养的过程中起着关键作用, 文化自信教育与思想政治教育二者的有效融合, 不仅要解决教育内容、教育方法方面存在的问题, 更要努力提高教育工作者的文化素养, 充分发挥专业课教师和专业课堂教学在学生思想政治教育中的重要作用, 将增强大学生的民族文化自信和民族文化的自觉作为课堂教学的一项重要任务。

其次, 要把高校校园文化作为社会主义先进文化的重要组成部分, 把校园文化建设的水平和成效作为体现高校意识形态工作水平和成效的重要尺度, 努力建设体现社会主义特点、时代特征和学校特色的校园文化。<sup>7</sup> 以通过举办“我理解的马克思主义”经典读书分享会, 激发学生对马克思主义的理解和认同, 或者邀请专家学者围绕“马克思主义理论的学习和应用”“树立社会主义核心价值观”做讲座, 使学生意识到学习和应用马克思主义理论的重要性。在高校思想政治教育中, 除去理论的指导性作用, 更应注意实践活动的效果。

### 2. 加强学生党支部建设

在党员发展过程中以“坚持标准、保证质量、改进结构、慎重发展”为原则, 确保党员发展质量; 加强学生党支部的思想建设、作风建设、组织建设和纪律建设; 密切关注国家形势及大政方针政策, 切实开展形式多样的主题教育活动, 如专题组织生活会、学习心得交流座谈会及主题党日等活动; 结合实际情况, 调动党员和群众学生的积极性和创造性, 发挥上行下效的桥梁和纽带作用, 结合专业特色和实际情况, 为群众办实事。

### 3. 加强思想政治教育

首先, 可以通过“请党放心, 强国有我”、“学四史, 悟青春”“学习二十大报告精神”等为主题的团日活动, 激发青年团员的爱国爱党热情, 强化青年团员的政治思想意识; 其次, 组织学生开展探寻革命遗迹、参观革命历史纪念馆等主题活动, 让学生接受革命传统教育。再次, 举办系列校园文化活动, 如爱国手工作品活动、党史知识竞赛、红歌比赛、红色摄影活动、追忆巾帼英雄等等; 最后, 开展实践活动、锻炼实践能力。通过开暑期实践活动进行实地田野实践, 可以与地方政府、优秀干部、老党员等开展交流和深入访谈, 充分了解革命根据地的历史发展脉络、在当今社会中的传承和挑战。

#### (二) 提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓

中华文明源远流长、博大精深, 是中华民族独特的精神标识, 是当代中国文化的根基, 是维系全世界华人的精神纽带, 也是中国

文化创新的宝藏。作为青年学子, 应坚守中华文化立场, 提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓, 加快构建中国话语和中国叙事体系, 讲好中国故事、传播好中国声音, 展现可信、可爱、可敬的中国形象。

#### 1. 开展主题教育活动

首先, 组建学生社团, 弘扬优秀文化。鼓励和支持学生自发开展活动, 活跃校园文化中的中华文明元素, 提高社团文化品味。可以成立礼仪类、诗词类、茶艺类、科技类、读书协会、党史教育等社团, 以中华文明打造社团特色; 其次, 挖掘传统节日内涵, 开展美德教育。将中华优秀传统文化渗入德育活动, 加强学生对传统文化的感悟和认同, 结合端午、中秋、重阳、清明等传统节日, 将爱国思想、感恩理念、敬老孝亲等传统美德教育融入其中; 最后, 依托第二课堂, 举办特色活动。要以理想信念教育为核心, 深入进行世界观、人生观、价值观的教育; 以爱国主义教育为重点, 深入进行民族精神和时代精神的教育; 以基本道德规范为基础, 深入进行公民道德的教育。<sup>8</sup> 深学生对社会主义核心价值观的学习, 让学生在活动中感悟、体验和接受中华文明的博大精深, 在熏陶中提升思想修养和文化素养, 增强文化自信。

#### 2. 完善教育实践体系

在校园文化建设中加强学生自主学习、自主践行中华文明的体系建设。一方面, 建立社会实践体系, 感受中华文明。组织学生参观文化博物馆, 开展探寻历史遗迹、寻找非物质文化遗产、走访革命老区等主题实践活动; 另一方面, 建立创新创业体系, 形成文化品牌。把中华文明引入创新创业实践中, 探索形成格调高雅、诚实守信的创业文化, 让学生在“双创”实践中践行文化自信, 在文化熏陶中实现创业价值。

#### 四、结语

总而言之, 在思想政治教育中培育大学生群体的文化自信, 坚持社会主义办学方向, 坚持落实立德树人根本任务, 坚持和发展马克思主义理论, 发扬“自尊自信自立自强”精神, 创新学生学习和实践模式, 可以培养新世纪需要的高素质创新人才, 培养“听党话、跟党走”的时代新人, 可以有力增强学校思想政治工作的吸引力、感染力以及针对性, 坚定文化自信, 促进中华文明教育与大学生思想政治教育的“双提高”。

#### 参考文献:

[1] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[R]. 北京: 2022

[2] 王巍, 王学斌, 侯衍社. 从二十大报告看未来中国 推进文化自信自强[N]. 中国纪检监察报, 2022-10-21

[3] 黄坤明. 坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度[N]. 人民日报, 2019-11-20 (6)

[4] 把高校建设成坚持和巩固马克思主义指导地位的重要阵地[N]. 人民日报, 2005-7-6 (16)

[5] 李秀芳. 论高校思想政治理论课教学中的文化自信教育[J]. 陕西高等学校社会科学学报, 2016 (2)

作者简介: 李宁 (1988-) 女 (汉族) 河北保定人. 学历: 硕士. 职称: 中级. 研究方向: 大学生思想政治教育. 单位: 中华女子学院

课题为中华女子学院 2022 年校级发展类课题《思想政治教育中大学生文化自信的培育研究》(ZKY2020315) 成果