

中医学术流派对中医院校人才培养的思考和探究

郑南 王兴佳 陈文嘉

(黑龙江中医药大学 黑龙江哈尔滨 150040)

摘要: 中医学术流派是中医学学术经验传承与发展的重要形式,当下正处于学术流派弘扬发展的好时机,如何进一步合理化将中医学术流派特色融入中医教学中对于促进人才培养具有重要指导意义。通过改革教学课程、教学模式、流派门诊跟师等多元化方式进行讲授,引导学生培养中医临床思维,驱动思路与方法创新等,从而有效提高中医青年人才培养效率,为培养新时期中医青年人才提供新的思路。

关键词: 学术流派; 中医; 人才培养; 院校教育

中医药文化是中国璀璨历史文明的精粹,承载着中医学几千年来来的辉煌发展,是中国传统文化的重要组成部分。但由于中医学的特殊性,人才培养一直是中医药发展过程中未能彻底解决的瓶颈问题,因而探讨中医人才培养途径,提高中医人才素养,是高等中医教育乃至行业内外一直关注的重要课题^[1]。国医大师裘沛然先生认为:“中医学术流派是医学理论产生的土壤和发展的动力,也是医学理论传播及人才培养的摇篮”^[2]。中医学术流派是中医学在发展过程中产生的一种鲜明独特的文化现象,是经验积累的途径、理论产生的土壤、学术发展的动力、人才培养的摇篮,是中医药文化繁荣丰硕的外在表现,对中医医学的发展有着举足轻重的影响意义。

1. 中医学术流派的概念及进展

2012年国家中医药管理局下发文件《关于开展中医学术流派传承工作室建设项目申报工作的通知》中,对中医学术流派的定义如下:“中医学术流派是中医学在长期历史发展过程中形成的具有独特学术思想或学术主张及独到临床诊疗技艺,有清晰的学术传承脉络和一定历史影响与公认度的学术派别。”现将学派与流派融合,统称为“中医学术流派”,其是在长期的临床实践中形成与发展起来的,通常基于某一中医药理论,由一位或一群医家提出或被后人总结形成。中医学术流派与“人、地、传”密切相关:“人”即不同学者的中医经典理论与医疗技术不同而形成不同的学术派别;“地”即不同的地域形成对不同的疾病、药物、疗效之间不同的学术观点;“传”即不同的历史人物与人脉在传承过程中产生不同的流派。任应秋先生指出:“中医学术流派的发展,是与整个中国学术文化的发展以俱兴的”,随着中医药事业的推动发展,中医学术流派作为中医学学术经验传承与发展的重要形式而日益受到重视。2017年国家中医药管理局完成64个全国中医学术流派传承工作室项目的验收工作,通过建设流派发挥地方特色诊疗经验。此外,近几年很多地方掀起了研究当地中医药历史与文化的热潮,不断总结地区中医药特色,也涌现出一些新的中医地域流派。

2. 中医学术流派的教育功能及应用

中医学术流派包含学术观点或学说、较多的文献综述、众多医家临床经验等,成为当代中医药科研、临床、教学的重要参考素材,为培养中医人才提供条件,为中医学界所重视。

2.1. 提高中医临床思维

中医临床思维是中医医生在诊治疾病过程中,运用思维工具进行分析判断,形成决策、实施和验证的思维活动过程^[3]。现如今中医院校多采用单向灌输课本理论知识和临床见习分段式结合的教学模式,而临床实习又受带教老师的认识水平和医疗环境等客观因素的限制,以致中医临床思维能力不足成为当前中医教育体系中较薄弱的环节之一,这在一定程度上使得学生中医思维局限化、机械化,不利于开拓思路和认识新事物^[4]。遂在课程的教学设计中融入中医学术流派相关素材,重点强化以当地流派为主,其他特色流派为辅的典型案例分析,如提取代表性医案和传授遣方用药经验等,帮助厘清中医临床思维模式,完善学生对流派特色病种的认知,激发学生对于地方医学的兴趣。流派教育的特点之一是注重临床,以临证为本,融理论教学与临证实践于一体,在实践中培养中医思维模式和思维能力^[5]。以上不仅有利于提高中医药治疗疾病的效果,提

升医学生的临床思维能力,而且也是造就优秀中医临床型人才的必经之路,对于传承弘扬中医药,实现中医药现代化有着重大的现实意义^[6]。

2.2. 弥补院校教育不足

现代中医高等院校为国家和社会培养了大量的中医人才,未来中医教育事业的发展离不开学院教育,这是中国目前国情的需要,也是当今社会发展的需要^[7],所以将学术流派的教育功能应用落实到院校教育作为补充和提升显得尤为重要。中医学术流派形成的标准之一就是:“围绕一位或者几位代表医家,通过亲炙或私淑等方式,继承并不断创新补充其原有学术思想,对某一个领域的学术发展作出了积极贡献,形成一个持有相同或相近观点,在社会上具有一定影响力的学术团体”^[8],其在发展中会凝聚很多人才,促使医学大师代代涌现,他们是学术流派理论、技能研究的代表性人物,更是理论、技能的实践者和传授者。如此通过他们的言传身教和流派内积极的传承研究氛围,可以为中医院校学生的成长提供帮助,弥补现阶段院校培养模式以课堂教学为主,缺乏临床实践,不能因材施教,难以完全满足现代中医药发展对实践性、有效性、个性化的需求。面向学生重点介绍流派临床优势病种的特色诊疗技术、理法方药、适宜技术等,部分学生也可在各地门诊示范点集中临床跟师实习、参观学习等,从而更好地培养一代代的高水平中医学子。另外院校教育下的学生容易出现中医信念不坚定的问题,“精于其术,必诚其道”,中医学术思想的代代相传、生生不息,不光限制于诊疗技术的掌握,更要涵盖到医道文化的参悟,需要配合学术流派研究认清根源找到归属感、认同感。

2.3. 驱动思路与方法创新

一个学术流派想要在竞争中求得生存和发展,既需要保持自身特色,还必须对原有学术思想及诊疗方法不断深化发展。一个新的学术流派的形成,也是以提出新理论、新学说和新方法为标志,这就需要当时对当时医学界存在的重要医学问题提出自己新的观点与看法^[9],在争鸣与渗透中影响着中医学子。王伶改等人通过文献研究发现融合后的教育模式使得学生学习积极性与主动性显著提高,临床创新能力得到提升,科研输出更加丰厚^[10]。

3. 需要辩证注意的问题

虽然中医学术流派是中医学理论与学术创新与发展的源泉,但这些流派大多还不完全符合“学派”的定义标准,在理论、经验和技術上的确有其特色,但是在应用实践中仍存在问题^[11],比如学术流派的人文背景是否突出、学术流派当前的发展与其核心学术思想的传承是否出现断层及偏离现象;学术传承项目创新研发技术理念是否具有显著临床意义、可靠的安全性、较之现有的理论技术相比是否具有显著的特色等^[12]。甚者将地方世医中的技术传承作为流派进行定位,从而造成流派研究中的概念不清,缺乏标准化定义,所谓的学术思想与特色并不明显,只是一些临床经验的总结,缺乏中医个性与特色,没有上升到学术思想的层面,或者只是将某个医家的经验简单梳理。以上这些导致中医流派研究的成果难以评定其价值^[13],还需要进一步探索和深化。设立一个标准去衡量什么样的学术流派才可以更好的应用到对院校学生的日常教育中可作为下

(下转第 188 页)

(上接第 163 页)
一步研究方向。

4. 讨论

中医学学术流派经过研究和发展,其特色优势和临床疗效更具科学性合理性,对发挥中医药特色优势、加强中医药人才队伍建设有益整体提高我国传统医学向现代化转型与升级,提升中医药学术水平和服务能力都具有举足轻重的重要现实价值^[4]。我们更应该将它联系应用到中医院校人才培养计划中,让它真正的促进中医药人才队伍建设和提高中医药学术水平贡献其自身力量。

参考文献:

- [1] 马金玲,韩沛琳,张文凤.中医院校师承教育模式探索[J].中国中医药现代远程教育,2020,18(23):168-170.
- [2] 胡建鹏,丁玲,吕晶晶,王丽娜,王键.新安王氏内科学术流派传承人才培养的探索与思考[J].中医药临床杂志,2019,31(01):1-4.
- [3] 于瑞,朱明军,李彬.中医临床思维模式的建立及能力培养[J].中国中医药现代远程教育,2019,17(03):13-14.
- [4] 陈祎琦,张瞳,易雨,黄莹,曾宪凯,金连顺.基于培养中医临证思维的岭南中医流派传承系列特色教学思考与实践[J].中国中医药现代远程教育,2022,20(16):88-91.
- [5] 胡建鹏,丁玲,吕晶晶,王丽娜,王键.新安王氏内科学术流派传

承人才培养的探索与思考[J].中医药临床杂志,2019,31(01):1-4.

[6] 车艳娇,庞立健,吕晓东,史雁南,姜昕,荆莹.中医临床思维模式的科学构建思路和方法[J].中华中医药杂志,2019,34(02):443-447.

[7] 胡永干.中国共产党领导发展中医药事业研究[D].武汉大学,2017.

[8] 徐国经.如何认识中医学术流派[J].中医杂志,1990(01):58.DOI:10.13288/j.11-2166/r.1990.01.027.

[9] 孙慧明,李成华,王振国.中医学学术流派的社会功能[J].中国中医基础医学杂志,2019,25(09):1230-1231.

[10] 王伶改,刘东洋,刘英锋.全国中医院校中医临床人才培养模式改革现状探究[J].中国中医药现代远程教育,2022,20(15):189-192.

[11] 郑洪.中医学学术流派研究的范式功能及其对中医教育的意义[J].中医教育,2021,40(04):9-12.

[12] 范凯,王凯,宋敏,彭斯伟,李金益.传承精华 守正创新对中医学术流派发展的指导意义[J].光明中医,2022,37(17):3110-3112.

[13] 陈仁寿.中医流派研究中存在的问题与思考[J].南京中医药大学学报(社会科学版),2016,17(04):216-218.

[14] 韩金荣.师承教育在我校中医人才培养模式中的重要性研究[J].世界最新医学信息文摘,2019,19(40):215-216.