

五行音乐联合中医情志护理对脊柱局麻手术患者依从性的效果评价

王阳 何蔚楹^(通讯作者) 张敏 陈建军 姚文平 黄晓鸿

(云南省中医医院/云南中医药大学第一附属医院 云南昆明 650021)

摘要: 目的: 探讨五行音乐联合中医情志护理对脊柱局麻手术患者依从性的效果。方法: 选取某三甲医院住院进行脊柱局部麻醉手术患者。共纳入 168 例, 随机分为对照组和试验组。对照组采用传统的围术期护理方法。试验组在传统方法上加入五行音乐及中医情志护理, 使用汉密尔顿焦虑量表和焦虑自评量表比较两组患者手术前后的焦虑评分、护理满意度、手术依从性。结果: 试验组的焦虑评分低于对照组, 护理满意度及手术依从性高于对照组。结论: 五行音乐联合中医情志护理在脊柱局麻手术患者的依从性中取得了较好效果, 提高护理满意度。

关键词: 五行音乐; 情志护理; 脊柱局麻手术; 依从性

脊柱局部麻醉手术是新型微创外科手术中的一种手术方法, 它具有切口小、出血少、恢复快等特点, 也是现代外科学发展的主要趋势。脊柱外科手术由于部位特殊, 对手术知识不了解, 手术室环境带来的无助感, 易产生不良情绪, 往往需要医护人员通过心理干预来调节患者的认知。基于中医理论的五行音乐和情志护理, 体现的是辩证施护的整体护理观念。本研究探讨五行音乐联合中医情志护理对脊柱局麻手术患者手术依从性的临床效果, 报道如下:

1 资料与方法

1.1 选取 2022 年 10 月-2023 年 3 月期间在云南某三甲中医医院住院进行脊柱局部麻醉的手术患者。共纳入 168 例患者, 随机分为对照组和试验组。对照组 81 例, 男 34 例, 女 47 例, 平均年龄 58.19 ± 13.59 岁, 其中腰椎射频消融术 13 例, 颈椎射频消融术 30 例, 椎间孔内镜下腰椎髓核摘除术 38 例。试验组 79 例, 男 35 例, 女 44 例, 平均年龄 60.99 ± 12.76 岁, 其中腰椎射频消融术 5 例, 颈椎射频消融术 42 例, 椎间孔内镜下腰椎髓核摘除术 32 例。患者的年龄、性别基本资料差异无统计学意义 ($P > 0.05$)。

1.2 纳入标准 ①脊柱局部麻醉手术; ②疼痛科住院患者; ③无听力障碍患者; ④能够正常交流患者。

1.3 排除标准 ①术中转为非局麻手术患者; ②停手术患者; ③精神类疾病患者; ④近期使用精神类药物患者; ⑤近期有重大精神创伤患者; ⑥对音乐重度抵抗患者。

1.4 方法 对照组予常规围术期护理方法。

1.4.1 干预方法 在常规护理基础上增加术前访视、中医情志护理和五行音乐疗法。情志护理: 采用说理开导法、情志相胜法等法使患者积极地面对手术, 转移对疾病和手术过度关注。五行音乐疗法: ① 音乐选择: 运用“以情胜情”的理论选取与该情志相反的调式, 焦虑情绪可运用喜胜忧选取徵调式乐曲。选用中华医学会推荐的《中国传统五行音乐(正调式)》中音乐, 如《步步高》等。②音乐设备: 手机或 MP3 播放器。③环境和时间: 环境安静, 音量控制在 40-60 分贝。术前每天 19:00-22:00 聆听一次 30 分钟, 术日手术开始时播放至手术结束, 术后每日聆听至出院。

1.4.2 观察指标

1.4.2.1 焦虑症状 焦虑自评量表(SAS)和汉密尔顿焦虑量表(HAMA)。1.4.2.2 护理满意度和手术依从率

1.4.3 统计学方法 统计分析应用 SPSS20.0 软件分析。符合正态分布的计量资料以均数 ± 标准差($\bar{x} \pm s$)表示, 计量资料符合正态分布且满足方差齐性检验组间比较采用两独立样本 t 检验。 $P < 0.05$ 差异有统计学意义。

2 结果

表 1:

	ASA 操作前	ASA 操作后	t	P
试验组	58.27 ± 7.43	48.66 ± 5.08	14.261	< 0.001
对照组	57.09 ± 6.46	47.51 ± 4.75	14.585	< 0.001
t	1.072	1.481		
P	0.285	0.141		

试验组满意度 88.10 ± 5.56, 对照组 84.07 ± 9.85, 依从性试验组优于对照组, $P < 0.05$ 差异有统计学意义

表 2:

	HAMA 操作前	HAMA 操作后	t	P
试验组	17.91 ± 5.13	12.53 ± 4.16	13.611	< 0.001
对照组	19.23 ± 5.74	12.19 ± 4.54	13.18	< 0.001
t	-1.535	0.503		
P	0.127	0.616		

3 讨论

3.1 焦虑对手术的影响

据夏莉^[9]研究显示: 局麻手术患者术中焦虑发生率较高, 占 62.78%, 患者在有意识状态下进行手术, 同时强制保持同一位体躺在窄小手术台上, 手术室内机械音等不快的感官刺激会给患者造成精神压力^[4]。外科手术的快速发展, 手术量成倍增长, 致使大部分局麻手术患者术前访视, 是导致焦虑产生的因素。因此有效的措施解决患者的焦虑等问题势在必行。

3.2 五行音乐的作用

《黄帝内经》记录了“五音疗疾”的理论, 治疗各种身心疾病。《素问·阴阳应象大论》提出: “悲胜怒, 恐胜喜, 怒胜思, 喜胜忧, 思胜恐”。因此, 选择与当前情志相克的情志可达到以情胜情的目的。这种方案成本极低, 易被患者接受。同时医护人员学习的难易度也较低, 便于临床应用。以中医理论为基础的五行音乐对于释放压力等焦虑情感有突出效果。

3.3 中医情志护理的作用

中医认为情志调畅则阴阳平衡, 气血和调, 反之当郁怒忧思过甚, 则会引起机体气机紊乱, 影响脏腑功能^[1]。焦虑、抑郁等不良心理情绪会使患者郁结于心、气滞血瘀, 影响术后恢复时间。围术期中中医的整体护理理念贯穿于始终, 能够起到刺激患者气血调和, 脏腑功能旺盛的作用。采用以情胜情的方法, 将“喜胜忧”理论应用围术期, 促进治疗效果。

4 小结

综上所述, 通过对脊柱局麻手术患者实施五行音乐和中医情志护理, 能够降低患者焦虑等不良情绪, 提高患者护理满意度和依从性, 值得在手术室推广。

参考文献:

- [1]覃尚红,梁丽,周成华,等.基于五行音乐疗法中医情志护理对老年慢性胃炎伴抑郁患者症状及生活质量的影响[J].现代中西医结合杂志,2022,(5):697-700.
 - [2]李建珍,张传玲.五行音乐对局麻乳腺肿物活检患者快速冰冻期焦虑的影响[J].光明中医,2022,(36)1:1-3.
 - [3]夏莉,郑晓贞,周柯宁.妇科局麻手术患者术中焦虑情绪状态及影响因素分析[J].中国妇幼保健,2022,(37)7:1286-1288.
 - [4]王雅玲,陈晓欢,郭慧芳.精油芳香疗法联合音乐疗法在局麻手术患者中的应用[J].福建中医药,2019,(50)7:80-81.
 - [5]李银花.五音疗法联合中医情志护理对腰椎间盘突出症患者负性情绪及生活质量的影响[J].白求恩医学杂志,2020,18(5):511-512.
- 云卫中医发展发〔2021〕1号云南省高层次中医药人才培养项目
云南中医药大学第一附属医院第二批“卓越青年人才计划”