

# 黑死病鞭笞下的变革

# 卢怡璇

(西安交通大学 710000)

摘要:黑死病作为人类历史上最大规模的三次传染病之一,这场现在被普遍认为为鼠疫的烈性瘟疫,于14世纪在欧洲横行肆虐,在最盛行的几年中(1348~1352)约3000万人死于该病。被称为"上帝之鞭"。而1300到1450年间,由于黑死病在欧洲大陆传播,再加上灾荒、战争,保守估计,整个欧洲丧失了1/2的人口。诚然,这场疾病是人类历史上的浩劫,但不可否认,由于它的出现,欧洲开始在宗教、政治经济、公共卫生等多个方面发生了巨大的变革,这对欧洲乃至人类历史的发展起到不可磨灭的推动作用。 关键词:黑死病 欧洲社会 变革

## 一. 黑死病的产生及迅速传播

公元 1338 年,中亚草原大旱,一场瘟疫悄然在一个被意大利商人控制的城市——加法中兴起。到了 1348 年,黑死病的魔爪分为三路,伸向了西班牙、希腊、叙利亚、埃及、巴勒斯坦等地区。可怕的是,由于大城市的卷入,人口密度的上升,疫情传播越来越快,到了 1348 年,整个欧洲大陆无一幸免。1349 年春天,黑死病突然从法国加莱传至英吉利海峡群岛。由此,笼罩在欧洲上空长达几个世纪的阴霾开始浮现。1352 年后,虽然黑死病蔓延的势头趋缓,但恐怖依然存在 1361~1262、1274~1375、1389~1390 年间,它曾多次复发。直至 15 世纪,这场瘟疫才慢慢退去。

#### 二. 黑死病之前的欧洲社会

## 1.思想文化——崇拜上帝的虔诚信徒

14世纪的欧洲,虽然世俗势力的权利有所提升,然而,宗教势力依然是主宰大多数事物的庞大力量。立法以及制定社会规范的权利,都掌握在教会的手中。同时,教会拥有大量的土地。由于纸张仍未兴起,群众受教育程度普遍较低,诸如《圣经》一类经典,只有传教士以及极少数贵族人士有资格阅读。群众的一切认知,皆来自于教会的教导。此时的人们信奉天主教,认为人生来应该受苦,唯有崇拜上帝、赎罪,才能死后升入天堂。正如《意大利文艺复兴时期的文化》所言,"在中世纪,人类意识的两个方面——内心自省和外界观察都一样——只是在一层共同的纱幕之下,处于睡眠或者半醒状态这层纱幕是由信仰、幻想和幼稚的偏见织成的。透过它向外看,世界和历史都罩上了一层奇怪的色彩。"

### 2.医疗卫生——混乱不堪的糟糕情况

此时的卫生状况也十分糟糕。无论城市还是农村,大都以木制房屋、劣质砖、泥砖、稻草结构为主。这样的结构对老鼠进入来说轻而易举。不仅如此,狭小的居住环境中常常还混杂着很多住户和牲畜。在乡村,"人与畜生生活在同一屋檐下,分住房屋两端,共用一个出入口,牲畜由一条甬道与住室隔开。"城市则呈现"人们拥挤在一间狭小的屋子里,挡住了所有的空气和阳光。"不论城市乡村,室内常常堆放适合鼠类、蚤类繁殖的谷物杂物。并且,人们的卫生意识十分淡薄。垃圾和污物充斥着人们的生活空间。"街道是最受污染的地方,每家的垃圾从窗户扔到街上,街上还有动物腐烂的尸体、清理马厩的污物也直接扔到街上。"

# 三. 黑死病带来的欧洲社会的变革

## 1.思想文化——上帝也许不是"万能的"

暴虐的黑死病横行教会统治着的整个欧洲,从天而降的神秘疾病快速掳走生命。为其起因解释和定义的人物自然降临到了教会的头上。基于教义,教会给出了解释——天谴说,这种学说认为黑死病是上帝降临给人类的惩罚,唯有真诚的崇拜敬仰上帝才可以获得救睦。

基于这种学说,教会指导人们频繁做礼拜然而,由于频繁的宗教行为导致的人口密集,反而增加了黑死病传播的速度,更多更加虔诚的人染病死亡。

在大量死亡的刺激下,劫后余生的人开始思考享受人生,而非 单纯的受苦受难。人的意识开始觉醒,思想开始慢慢解放,对神的 "万能性"也产生了质疑。 这样的思想冲击带来了两个方面的变革。其一,意识到人的重要独立的有识之士开始探寻理性的思考,由此引发了人类历史上著名的文艺复兴。一大批科学家涌现,黑暗的中世纪迎来了理性的曙光。另一方面,宗教对人性的压制以及在危机中并未很好的解释(甚至俄罗斯公国的国王以及东正教教皇死于该病),使人对宗教产生了质疑。由此产生的宗教改革成为了欧洲进步史上的另一面大旗。

## 2.医疗卫生——检疫出现医学思想巨变

1)传统的希波拉底以及盖伦学说遭到质疑,新的思想萌芽中世纪的医学理论是以"体液论"为基础的。它认为人体由四种体液粘液、体液、黑胆汁和黄胆汁构成。作为与柏拉图其名的权威人物,上千年来,这种理论并未得到质疑,并且统治者欧洲的医学理论。

一次有一次疾病的爆发、蔓延、肆虐中,人们渐渐对传统的医学观念失望,并开始质疑其正确性。根深蒂固的观念开始瓦解。随着解剖学的兴起,以及由于思想解放对科学的探索导致的一系列仪器的诞生,使人们更新了对医学理论的认识。"体液说"逐渐被淘汰。

## 2)卫生检疫制度开始出现

面对可怕的黑死病登陆欧洲的前车之鉴,很多城市采取了对应的措施。1348年,威尼斯的总督丹多洛曾任命专门委员会督导对外来船只戒备,实行隔离。后来,其他地方争相效仿。世卫组织及多位学者指出,检疫第一次实施最早记载为1377年威尼斯的拉古萨。在1362~1364 鼠疫再次发生的年份里,拉古萨国王咨询委员会通过了 trentino 制度,规定包含来自鼠疫流行地区的公民和游客不允许进入拉古萨城,除非他们已经先于隔离区隔离一个月。任何离开拉古萨的居民也必须在隔离区隔离一个月才允许返回城内。

几乎同时期,威尼斯在 1348 年建立了检疫站。1383 年,马赛建立了特设的官方海港建议产,禁止有疫病嫌疑的船只进港,断绝疫区的交通,并以官方名义宣布实施 40 天隔离制度。

### 结束语

由以上论述可以得出结论,虽然不可否认,黑死病作为人类文明的巨大灾难造成了很大的破坏,但也无形中促使人们开始思考人类自己以及人与自然的关系。在这个过程中,疾病导致的一系列后果,或直接或间接的影响了欧洲乃至整个人类文明的历史进程,使人类进入历史的转折点,进入新的时代。随着科学技术的发展,虽然黑死病的原因已被查明,并且现代医学已经找到行之有效的解决方法,但更多更棘手的问题。即使在新的时代,也应该处处保持警惕,尊重科学,研究疾病的发生机制,进而获得解决的方法。

## 参考文献

[1]李晓光. 黑死病与 14—15 世纪欧洲社会历史的变迁[D].广西师范大学,2006

[2]马忠庚.论黑死病对中世纪欧洲社会变迁的影响[J].聊城大学学报(社会科学版),2004(01):67-71+128

- [3] 高建红.试论黑死病对西方医学发展的影响[J].韩山师范学院学报,2015,36(06):96-100
- [4] 魏晨光.从黑死病反观 14-17 世纪英国的社会生活和医疗状况[J].广西教育学院学报,2013(05):40-49+66.