

高职扩招背景下职业技能与工匠精神相融合的人才培养模式研究与实践

——以建筑工程技术专业为例

叶小建

(广州城市职业学院 广东广州 510405)

【摘要】 本文先阐述了在高职扩招背景下高职教育中会面临的问题,然后就职业技能与工匠精神如何在高职人才培养模式进行实现进行了探讨,最后以建筑工程技术专业为例,详细的叙述了在扩招背景下,职业技能和工匠精神相融合的人才培养的实践途径。

【关键词】 高职扩招背景;职业技能;工匠精神;人才培养;建筑工程技术专业

DOI: 10.18686/jyfyj.v3i8.51211

2019年3月李克强总理首次提出未来对高职院校进行扩招,同年4月国务院通过了《高职扩招专项工作实施方案》。该方案的提出,为全国1400多家高职院校进行扩招提供依据和方向。高职扩招不但可以提升一批只有中专以下学历的人员,为我国产业转型升级提供高素质劳动力;也为高职院校的探索多种招生模式以及多样化培养技术技能人才提供试点和改革机会。

在此背景下,高职院校如何面对信息化、智能化的时代中培养具有工匠精神又掌握业务技术技能的人才就显得尤其重要。掌握纯熟的业务技能的人才是企业生存根本,是在激烈市场竞争中保持持续竞争力的特殊资源。有工匠精神的人才是企业创新的基础和保证。因此,在高职院校中培养具有工匠精神又掌握业务技能的人才,是当前我国赋予高职院校的使命。基于此,本文以高职建筑工程技术专业为例,研究在高职扩招背景下,如何将职业技能和工匠精神相融合条件下,进行人才培养。

1、高职扩招背景下技能性人才的能力要求

在2014年我国召开了全国性的职业教育会议,在会议上习近平总书记提出并强调,职业教育是国民教育的重要组成部分,更是国民青年进行自我发展的重要途径,因此要加快职业教育的发展。2019年3月李克强总理提出对高职院校招生进行扩招,2019年计划扩招100万人,2020年计划扩招100万人的任务。在此条件下,高职院校开始探索高职扩招的人才培养模式实践,不断的改革并完善高职招生的办法,并鼓励更多的高中毕业生、下岗职工、退役军人甚至是农民工来报考学习^[1]。

高职扩招让职业教育成为了国家培养人才的重要手段,也实现了全面的终身学习和全面参与,在高职扩招的背景下,对于技能性人才来说,其职业能力需要重点从以下几个方面来进行培养,主要包括通用技能、职业人格、职业发展潜能、职业领导素质以及成员团队能力等,每个方面的能力都是相互连接的,从而培养学生各个要素的能力,能从整体上提高学生的职业能力。

随着经济的快速发展,社会人才竞争形势越来越激烈,其中对人才工匠精神也是越来越看重,根据社会调研可以知道,社会上大部分企业都将工匠精神作为人才的首要要求,要知道工匠精神可是除了职业技能之外,对人才的核心要求标准和重要评价要素,工匠精神主要包括精益、敬业、创业、专注等内容,也是全面体现了职业人在行为表现和价值取向,所以说除了职业技能之外,工匠精神也是对技能性人才的重要评价标准^[2]。

2、高职扩招背景下高职教育存在的问题

2.1 缺乏对现有招生对象的研究

在高职扩招的背景下,不断加入不同来源的社会生源,这样会使得学生群体变得更加复杂,这样一来就使得加大了人才培养的难度。高职教育一般是采用全日制教育的模式,也就是我们常说的线下教学,通过由教师开展的线下教学,在制定人才培养方案的基础上,实现对人才全面能力的培养。但是在如今高职院校教育过程中,针对不同人才的培养都是一味沿用固定的培养方案,学生的个性发展需求很难得到满足^[3]。

2.2 人才评价体系单一

在高职院校扩招之后,学生来源变得复杂,但是高职院校还是一味沿用固定化的评价体系,来对所有类型的学生进行评价,这显然是和实际想不符合的。在如今我国大部分高职院校还是采用传统的评价模式,过于重视对学生理论知识的考核,而忽略了对学生职业能力和职业素养、工匠精神的培养,并且人才评价体系也不够健全,评价主体单一之外,更缺少了对人才的全面性评价和过程性评价,无法更好的促进学生全面发展^[4]。

2.3 教学模式缺乏多样性

我国传统的高职教育中都是按照固定的模式来设置学习大纲、课程标准以及课程组成,这样一来就缺少了培养模式的多样性,甚至在大部分高职院校中还未重视起对于人才实践能力的培养,导致企业人才需求与人才培养质量不想符合,归根结底都是因为教学模式过于单一,没有新意导致的,所以说高职院校要想会更好的对人才进行培养,就必须创新教学模式,满足不同人才的发展需求^[5]。

2.4 缺乏具有工匠精神的师资队伍

在高职扩招的背景下,师资不足成为了人才培养受制的关键,从教师来源来看,我国高职院校中大部分教师都是毕业于师范院校,虽然具备较高的专业知识水平,但是欠缺了一定程度的实践能力,更不要说具有工匠精神教师了。因为高职教师师资力量不足,再加上工匠精神和实践能力缺乏,因此导致人才培养较难更好的发展和完成。

2.5 实习实训基地建设不完善

我国高职院校虽然在办学条件上得到了改善,但是大部分高职院校的实际条件还达不到技术技能培养要求,从全国范围

来看,一些高职院校的教学设备、实训场地、宿舍面积等都严重不足,很难以满足教学的要求,高职扩招的背景下,无疑对人才培养提出了更大的挑战,但是因为教学资源的严重不足,导致人才培养很难有效进行下去。

3、职业技能和工匠精神相融合的高职人才培养模式

要想从根本上实现职业技能和工匠精神的有效融合,不仅是高职院校自身,企业作为现代社会生产力的推进者,更要全面参与到其中,以建筑工程技术专业为例,技术专业类人才在培养过程中,更要适合工学结合的培养模式,这样对于学生工匠精神和职业技能的培养是大有裨益的。对于建筑工程技术专业人才的培养目标,更要从根本上符合高职学生的职业生涯和就业岗位的发展情况,因此高职院校实现对建筑类专业人才培养的过程中,最重要的是要适应社会和市场的需求,开展多元化的校企融合,主要包括校企文化融合和校企合作融合等,这样一来能够在构建校园文化和企业文化相结合的基础上,加强企业和学校之间的完美融合^[6]。所以说,无论是在校企合作的模式之下,还是在工学结合的模式之下,这对于实现校企合作人才培养的有效途径,在实现人才培养的过程中,更好的实现职业素养和职业能力的双向融合,并在此基础上实现对人才工匠精神的进一步培养。

4、职业技能与工匠精神融合下高职院校建筑工程技术专业人才的培养路径

在高职院校人才培养过程中,职业技能与工匠精神的有效融合是人才培养的主要途径,并且会在实际的教育中表现出来,人才培养目标和方案是指向人才培养的主要方向,也是践行职业技能和工匠精神有效融合的教育实施途径^[7]。在职业技能和工匠精神融合的背景之下,高职院校更要意识到人才培养的重要性和作用,并且在实际教学过程中实现人才培养,不仅给学生在在学习过程中营造出合理的职场氛围,让其更好的先了解职场的现状,然后通过在学生培养过程中践行各项措施来实现职业技能与工匠精神的有效融合。

根据如今社会上建筑行业的发展和需求,以建筑工程技术专业为例,高职将其专业的人才培养目标则确定为建筑领域,主要包括建筑行业方面的造价咨询企业、工程设计企业、房地产开发企业以及工程监理企业等,并重点培养建筑行业各个企业所需要的人才,比如建筑安全员、质检员、造价员等。高职院校更要根据建筑工程技术专业的特点,并结合教学实践,有效确定技能性人才、人文性人才、创新性人才和发展性人才的培养思路,并全面构建出适合职业技能和工匠精神更好融合的课程体系,这样一来能够更好的提升高职院校发展人才培养目标的效率^[8]。高职院校在建设建筑工程技术专业的课程体系时,更要归纳好以下四个模块,分别为技能课程、扩展课程、基础课程以及素质课程等,并且在建设课程体系的过程中全面纳入职业教育理念,从而保证在培养学生的过程中,对学生的沟通能力、法制能力、职业习惯、敬业能力、合作意识等进行更好的培养。在高职建筑工程技术专业课程的实际教学过程中,更要全面优化师资队伍,建立有效的教学管理体系,并落实校企合作模式,实现对人才的全面有效的培养,也更加深度的促进了职业技能与工匠精神的融合。

4.1 校企文化有效融合

社会上建筑类职业的文化也是建筑类企业文化的重要表现,要实现校园文化和企业文化的有效融合,才能够更好的培养建筑工程技术人才对于职业的归属感,通过有效的融合企业和校园文化,学生不仅能够更好的投入到校园的学习过程中,

还能够对于企业职业上工匠精神的全面深度的了解,也能够明白社会上对建筑类岗位中节能绿色、循环经济的重要理念^[9]。通过有效融合为校企文化,不仅能够将校园文化代入企业文化中,也能将企业文化引入校园中,从而更好的融合贯穿于人才培养的过程中,并促进工匠精神和职业技能的双向培养,为社会培养出全面性和技能性的人才。

4.2 深度推进校企合作

开展校企合作式实现高等教育有效性的关键,因为工匠精神和职业能力也是企业对于人才的要求,所以说在高职院校对于人才培养的过程中,除了要有有效融合校企文化,更要深度推进企业和学校的相互合作,不仅让学生在在学习过程中具备未来社会职业生涯发展中的职业素养和专业能力,更能让其全面了解到社会建筑工程企业对于人才在职业技能和工匠精神方面的需求。社会企业和高职院校的相互合作,可以说是企业和学校之间的强强联手,实现了企业培训内容和学校教学内容的有效融合,也更进一步的实现了企业培训内容和教学内容的无缝衔接,从而更好的实现对于建筑类人才的培养^[10]。校企合作并不是说是短期性的,而是具备着长期合作的机制,校园和校企双方在合作的过程中,更要实现定期的沟通和交流,让学生不仅能够参与企业的实践,更能学校的理论教学中学习到知识,这样在双重教学下,能够快速培养学生形成成熟的职业素养和职业观念,并有效提高其工匠精神和职业能力,从另外一个方面讲,建筑工程技术专业的学生在企业中进行实践时候,能够更好的了解到岗位工作的复杂性和真实性,也能够让学生对于学习过程进行更好的了解,从而完善其工匠精神和职业能力等方面的培养。

4.3 建立健全考核机制

从整体上来说,考核是衡量人才的重要因素,也是衡量人才培养效果的重要评价,考核不仅能够对人才培养过程进行全面的了解,更加能够对人才起到一定的激励作用。在职业技能和工匠精神相互融合的背景下,建筑工程技术专业人才在培养过程中更要采用多元化的评价考核机制,这样才能够对学生的全面学习过程进行正确有效的评价和考核。为了更进一步的突出培养人才过程中对于职业素养和岗位能力等方面的评价,更要体现出多元化评价的机制和特点,全面引导学生在自主性学习、探究性学习以及创新性学习等多个角度的全面学习,这样一来通过考核才能够探测到学生全方位的能力,更能更有效的实现人才培养的目标,更好的提升学生的工匠精神和职业技能^[11]。

4.4 全面优化教学内容

教学内容是支撑教学开展的载体,在高职院校对建筑技能专业人才的培养过程中,更要根据社会上建筑类岗位对人才的要求,来相应的培养学生的职业能力,与此同时再根据现代教育的理念,实现工匠精神和职业能力的融合,在此基础上更要全面优化教学内容,在指定教学内容的过程中,将技能、能力以及精神等这类要素融入到建筑类教学过程中,并且在教学内容上,不仅要满足人才培养的要求,更要满足高职教学的要求,通过开展多种多样的教学内容来丰富学生的知识底蕴,从而更好的培养其职业技能和工匠精神,也更好的将这两者进行有效的融合。

4.5 加强建设师资队伍

在高职院校建筑类人才的培养过程中,师资力量其实是占据了主要的地位,也是能够融合职业技能和工匠精神的关键,所以说高职院校建筑工程技术专业的教师更需要重视自身的学习,可以进入到企业内进行实训实践,从而全面了解到企业的对人才在专业技能上的需求,并了解到人才所具备的工匠精神的内涵,这也是对建筑工程技术专业人才培养的重要基础。高

职院校在培养适合学生进步的“双师型教师”队伍的过程中,为了促进教师在企业实践的锻炼,可以通过让教师访问企业内部高级的工程师,彼此之间相互学习经验,这样一来能够有效锻炼教师的实践能力,与此同时通过开展工程师工作室、校企联合的工程技术研发中心等,能够实现对教师的进一步培养,高职院校在对人才培养的过程中,还可以聘请企业内的专家来高职院校内开展教学,这样通过让企业教学联合高校教学,能够让职业技能和工匠精神在教学实践的过程中进行完整的渗透^[12]。高职院校内专业的建筑类教师是人才培养的关键,也是融合职业技能和工匠精神的重要因素,高职院校建筑专业教师更需要根据人才培养的目标以及高职的教学现状来实现对学生的有效培养,除此之外还可以通过建立并模拟职场上的工作环境,让学生能够切实的感受到建筑类工作中所需要具备的技能要求,这样也更能让学生将自身所学习到的知识转化成为企业所需求的专业能力。

总的来说,高职院校要根据如今社会建筑企业对于建筑类技能型人才的要求,在职业技能和工匠精神两个方面对学生进行有效的培养,在职业技能融合工匠精神的基础上,以建筑工程技术专业为方向,分析了职业技能和工匠精神融合的背景下,对学生在各个方面的培养,比如校企合作、教学考核、教学内容以及师资队伍等方面,总而言之,通过开展各个方面的措施,能够更好的提高建筑工程技术专业学生的工匠精神和职业能力,从而更好的提高建筑类专业人才在社会上的竞争能力,也更好的促进社会的进步和发展。

基金项目:2020年度广东省高职教育教学改革研究与实践项目高职扩招专项课题“高职扩招背景下职业技能与工匠精神相融合的人才培养模式研究与实践”(项目编号JGGZKZ2020109)。

参考文献

- [1] 汪义旺,吴薛,臧华东,等.基于STEM与“工匠精神”融合的技能人才培养模式研究[J].南通职业大学学报,2019,33(1):36-40.
 - [2] 石旻飞,陈永高,钟振宇.高职建工类学生工匠精神培养的探索与实践——以浙江工业职业技术学院为例[J].职业教育,2019,18(12):14-16.
 - [3] 钱啸寅,付奕.“高本贯通”培养应用型人才的探索与实践——以建筑工程技术专业为例[J].上海城市管理,2016,25(3):94-95.
 - [4] 陈东梅.企业人才需求与高职院校工匠精神培育的相关性研究[J].山西青年,2020(2):52.
 - [5] 乐建刚.企业项目案例融入“双导师制”培养工匠精神的实践探究——以高职园艺类专业人才培养为例[J].晋城职业技术学院学报,2019,12(3):38-41.
 - [6] 徐言生,张成,徐旭雁,等.现代制造业高职人才“工匠精神”培养模式创新与实践——以制冷与空调技术专业为例[J].机械职业教育,2018(10):21-23.
 - [7] 周向军.基于“工匠精神”的导师学长工作室人才培养模式研究——以中高职衔接信息技术类专业为例[J].现代职业教育,2017(34):50-53.
 - [8] 张子睿.扩招背景下高职院校“思创融合”的实践与探索[J].甘肃科技,2020,36(7):55-57.
 - [9] 夏龙,李晓元.将“工匠精神”渗入到高职扩招后语文教学中的策略——以吉林水利电力职业学院为例[J].职业技术教育,2019,40(35):38-40.
 - [10] 祁金祥.百万扩招背景下高职会计专业学生的工匠精神培育探讨[J].新闻文化建设,2020(2):108-110.
 - [11] 蒋才锋.“工匠精神”背景下高职院校人才培养模式探析[J].时代教育,2018(5):200.
 - [12] 石筠.“双高计划”背景下工匠精神融入高职院校人才培养路径探析[J].济南职业学院学报,2020(6):24-27.
- 【作者简介】叶小建,男,1978年12月男,汉族,籍贯:江西赣州广州城市职业学院城市建设工程学院讲师。