

接忽略教师的叮嘱,最终导致教学实践过程中存在巨大的漏洞。

2.3 考核方式过于单一、缺少多变性

目前,《中国古代文学》这一专业基础课程教学过程中,相对应的考核方式比较简单,大部分的教师都采用平时成绩以及期末考试成绩相结合的考核方式。这种考试方式对于专业学生而言较为固定且单一,并且严重影响学生的发散性思维培养。考核所得的成绩不能展现学生的真实的学习水平,在教学评价方面存在片面性。与此同时,学生在课堂上的平时表现、课堂状态以及作业完成的基本情况,都未能有所改变。况且,教师如果只根据学生的学习成绩就对学生进行评价,过于片面,不但严重阻碍学生核心素养的提升,还会使得学生对学习产生厌恶心理,不能最大限度保证学生的学习效果。

3、在课程思政视角下《中国古代文学》教学的改革措施

3.1 注重提高课程教师的思政意识

教师主要的职业责任就在于“传道授业解惑”。教师如果只关注对于专业基础知识的讲述,而不重视学生本身的思想道德教育,使得学生养成坏的学习习惯。我国现阶段要求我国教育行业不断注重思想政治教育工作,并对高校要培养什么样的人才、如何培养作出明确规定。国家要求教师坚持立德树人的教学理念,将思想政治教育工作与专业课程教学相融合。学校保障思政教育与教学的全过程有效结合,能够达到全面育人、全方位育人的教学目标,最大限度的保障教师能够在进行思政教育过程中,突破原有传统教育的教学模式,开创全新的教育事业发展新方向。教师在整个专业课程教学过程中肩负着双重身份,即是民族复兴的践行者也是主导者。因此国家必须对教师的师风、师德进行规范,帮助学生提高狠心素养。

例如,教师可以利用相应的网络学习平台,比如慕课、学习通、学习强国等进行思政专业知识的学习;还可以通过网络平台与其他学校的专业教师进行交流,不断优化自身的教学模

式,最大限度的提升专业教师的思政知识水平。此外,教师可以向本校的思政专业课程得教师进行请教,将思政专业教师的教学方法与专业课程相融合,实现教学效果的最大化。

3.2 将理论教学与实践教学相结合

《中国古代文学》这是一门关于文学的课程,因此相对应的理论教学内容占比要远远超出实践教学内容。为尽可能的解决这一问题,使得理论教学与实践教学得以平衡,教师必须对教学内容进行改革,使得处在教学过程整得学生,不断提高自己的学习兴趣。其一,教师在进行课堂教学期间,需要根据学生的实际学习状况以及学习能力,对课程内容设置进行优化,增加实践教学在整个教学过程中的比重。比如,教师可以举办相关的朗读比赛,由学生以及教师分别进行评价,保证评价的公平性,提高学生的鉴赏能力。其二,教师可以在专业课堂教学过程中设置相应的古诗文训练内容,这与一般的写作训练不同,古诗文训练需要教师在讲授文言文后,让学生自拟题目进行创作,帮助学生了解文言文的具体结构。

3.3 采用混合式的教学考核方式

在课程思政教学背景下,《中国古代文学》课程主要具有考核方式单一的问题。因此教师需要根据具体的教学情况,对专业课程的考核方式进行适当调整,形成混合式教学考核方式。其一,教师在以往的考考核模式基础上,需要综合学生的课堂表现以及创新创业实践,对不同基础知识的学生采用不同的考核方式,保证评价的准确性。其二,教师需要对学生的实践教学效果进行对应的考核,保证考核的全面性。

4、结束语

目前,在课程思政理念背景下,教师如果要想对《中国古代文学》专业课程的教学模式进行优化,必须与国家政策相结合,对课程的教学内容、教学模式、教学方法以及考核方式等多方面进行全方位改革,只有这样才能保证学生核心素养的提高。

参考文献

- [1] 吕明凤.课程思政视角下《中国古代文学》教学改进策略研究[J].2021(2020-6):27-29.
- [2] 田泳锦,陈启权.基于“朱子读书法”的“中国古代文学”课程思政教学[J].西部素质教育,2021,7(2):2.
- [3] 齐丽丽.“课程思政”理念下高职院校古代文学课程教学改革研究[J].辽宁师专学报:社会科学版,2021(2):3.
- [4] 李玉栓.在课程思政理念下中国古代文学教学的几点思考[J].2021(2020-29):194-195.
- [5] 王洪.对外汉语教学中《中国古代文学》课初探[J].汉字文化,2021(2020-7):72-73.
- [6] 周中兴,李晓虎.中华传统文化视域下高职院校课程思政探讨——以中国古典文学课为例[J].乌鲁木齐职业大学学报,2021,30(1):4.
- [7] 高明峰.古代文学史“课程思政”的难点与解决策略[J].长春师范大学学报,2021(2020-9):177-180.