

有关高职艺术设计专业课程思政现状研究

谢 晶

云南工商学院 云南昆明 650000

摘 要: 进入新时代以来, 思想政治教育成为高职阶段教育的重要内容, 与此同时也是落实立德树人根本任务的关键所在。对于高职院校来说, 高职院校的育人目标是为社会输送具有高等职业技能的综合型复合型人才, 因此在职艺术设计专业课程中渗透课程思政, 并且落实对学生的思想政治教育具有重要意义。基于此, 本文首先针对高职艺术设计专业课程思政的重要意义进行了分析, 探讨了高职艺术设计专业课程思政发展的现状与问题, 在此基础上结合实际, 提出了高职艺术设计专业课程思政实施的路径。旨在通过这样的探讨, 更好的在高职艺术专业课程中加强课程思政建设, 提高思政育人效果。

关键词: 高职艺术设计; 课程思政现状; 建设路径

Research on ideological and political status of art design courses in Higher Vocational Colleges

Jing Xie

Yunnan Institute of Technology Kunming, Yunnan 650000

Abstract: Since entering the new era, ideological and political education has become an important content of higher vocational stage education. And at the same time, it is also the key to implementing the fundamental task of moral education. For higher vocational colleges, the educational goal of higher vocational colleges is to provide comprehensive compound talents with higher vocational skills to society. Therefore, it is of great significance to infiltrate the ideological and political courses of higher vocational-technical design professional courses and to implement the ideological and political education for students. Based on this, this paper first analyzes the significance of ideological and political development of higher vocational art design courses and discusses the current situation and problems of ideological and political development of higher vocational art design courses. And on this basis, it puts forward the path of ideological and political implementation of higher vocational art design courses. The aim is to strengthen the ideological and political construction in the higher vocational art professional course and improve the effect of ideological and political education.

Keywords: higher vocational art design; Current situation of curriculum ideology and politics; construction path

引言:

新时代高职院校发展过程中承担着为党育人、为国育才的时代使命, 与此同时也是高职院校的本质属性。自党的十八大以来, 高职院校教育中要求落实立德树人的根本任务, 因此高职院校艺术设计类专业中, 不仅强调学生的专业能力发展, 与此同时在课程建设以及育人等各个环节中都开始强调课程思政的建设, 通过课程思政形成完善的育人体系, 使学生在这样的课程体系下既能够提高自己的专业能力, 也能够提高思政素养, 从而促进自身的专业能力与素质发展更好的满足时代和社会

的发展。在这一过程中, 高职艺术设计专业中, 不仅要认识到课程思政体系建设的重要性, 认识到其价值所在, 与此同时还要深入分析高职艺术设计专业课程思政建设的现状和存在的问题, 这样才能结合实际提出更加有效的策略, 实现高职艺术设计专业课程思政体系的建设。

1. 高职艺术设计专业课程思政建设的价值和意义所在

1.1 有利于落实立德树人的根本任务

自党的十八大以来, 就要求在教育教学中落实立德树人的根本任务。对于高职艺术专业设计的学生来说,

学生在此阶段尚未形成完善的人生观、世界观和价值观,在成长与发展的过程中,可能会受各种社会不良风气的影响,导致学生理想信念缺失,对未来的人生发展充满迷茫。尤其是在当前的互联网时代下,高职院校学生受价值观念的影响,难以区分正确的价值观念等,从而导致高职院校思想政治素养相对较低。针对这样的现状,在高职院校艺术设计专业中融入课程,思政体系建设,加强思政教育,能够使学生在掌握艺术设计专业知识与技能的同时树立正确的人生观和世界观价值观^[1]。在课程中加强课程,思政体系的建设不仅能够全面落实立德树人的根本任务,更能够系统地推动课程思政体系的建设,将价值观建树造融入到知识传递以及技能培养的全过程中来,从而使学生在这样的学习环境下树立远大的理想信念,提高自身的思政水平,这是落实立德树人根本任务中的重要一环。

1.2 有利于提高学生的思想政治素养

对于高职院校来说,在教育教学中注重对高职艺术设计专业学生进行思想政治教育,在专业知识与技能培养这一环节中,扎实推动课程思政体系的建设,加强对学生的思想政治教育,有利于引导学生在今后的职业生涯发展中践行社会主义核心价值观,并且将个人前途发展与职业生涯发展相结合,使学生深化对社会主义核心价值观的认识,并且坚持德技双修,提高学生的综合素质与能力,使学生具备较高的思想政治素养,更好的满足行业与未来的发展需要。在实践中以此为基础,对学生进行有效的德育教育,把思想政治教育与德育教育相结合,不仅延伸了高职院校艺术设计专业的育人内涵,与此同时也更加符合新时代的育人特点。

1.3 有利于传承优秀传统文化

从高职院校艺术设计课程本身来说,教师在教学中不仅要培养学生设计能力,还要专注于培养学生的文化自信和学生的文化自觉。在构建社会主义文化强国的远景目标下,培养学生的文化自觉和文化自信,对于学生的专业成长具有重要意义。基于这样的理念,在高职艺术设计专业课程中融入课程思政体系,加强思想政治教育,能够使学生在艺术设计专业课程学习的过程中,自觉传承中华优秀传统文化,秉承科学自信的态度,吸收精华,去其糟粕,在继承传统文化的同时实现创新,这也是高职院校艺术设计课程专业中渗透思想政治教育的根本价值所在。

2. 高职艺术设计专业课程思政现状及问题

高职院校在长期发展的过程中,越来越关注学生的

思想政治教育,并且在实践中建立了较为完善的课程思政体系,在思想政治教育渗透这一过程中,也取得了一定的成果。但从高职院校艺术设计专业课程思政的现状来看,取得成果的同时也存在一系列问题,具体来说高职艺术设计专业课程思政存在的问题有以下几个方面。

2.1 对课程思政资源挖掘不够

对于高职院校艺术设计专业课程来说,要想实现基本的育人目标,就应当深入挖掘艺术设计专业课程中的思政资源,并且将课程思政资源予以课程实证体系同向而行,形成良好的协同效应。但从实践来看,课程思政资源以及课程思政体系的建设乃至思想政治教育,受多种因素的影响,未能制定完善的课程,思政实施细则,没有构建完善的市政协同育人机制,极大的反映出了课程思政资源挖掘不够,融合程度不深等诸多问题。

2.2 课程思政制度设计不完善

课程思政体系的建设以及思想政治教育是一项系统而复杂的工程,涉及到艺术设计专业人才培养的各个层次和各个环节中,因此课程思政需要统筹协调,有序推进,才能取得良好的育人效果。但从实际情况来看,一些学校缺少全局观,没有从制度层面上保证课程思政的建设,也没有落实课程思政,因此课程思政的育人效果以及思想政治教育和德育等各方面存在问题^[2]。由于没有构建科学而合理的课程思政教学体系导致课程思政中采用的思想政治教育方法以及育人方式单一落后,教师的教育观念僵化单一,学生对于课程思政缺乏应有的重视,在思想政治教育中缺乏兴趣,难以积极的参与到课程学习活动中来,这极大的影响了课程思想政治教育的效果。

2.3 师资力量和素养的缺乏

从教师层面来看,要想在高职艺术设计专业中有效落实课程思政需要“双师型”教师,这意味着教师不仅要具备较强的艺术设计专业教学能力,能够培养学生的专业知识和专业技能,与此同时教师还要加强学生的思想政治素养,这本身也要求教师自身具备较高的思想政治知识和思想政治教育管理方法。但实际上教师整体师资队伍力量的缺乏和教师自身专业能力与综合素养的缺失,进一步影响了思想政治教育的有效性。教师在教学中受传统观念的影响,专注学生的专业技能训练,忽视学生的综合素质发展思想政治教育自然难以落实,另一方面教师的艺术设计专业教学能力以及教学管理能力较强,但对于学生的思想政治教育相对较弱,无法满足思想政治教育工作的开展,这也是影响思想政治教育落实的因素。

3. 高职艺术设计专业课程思政实现路径

3.1 基于高职艺术设计专业构建保障机制

在保障机制构建的过程中,既要提高站位,也要深入实际,首先从各教育主管部门角度出发要出台总体规划,建设和相应的政策制度明确思想政治课程建设的领导机制和工作体制。其次,高职院校要建立相应的评价激励机制,学校将高职院校艺术设计课程思政纳入各学院评价体系中,并且建立相应的绩效考核评价标准,与此同时将教师的课程思政意识以及高级艺术设计专业课程的教育教学作为考核以及评聘等重要参考依据。最后,高职院校本身应当加强教师的培训力度,完善教师的培训机制,不仅要从高职艺术设计课,从专业角度出发,增强教师的专业教学能力和教学管理能力,与此同时在这一过程中还要将思想政治教育融入到人才培养中来,提高教师的学术品格,发展教师的专业能力,使教师能够真正承担起教书育人的责任,通过思想政治教育的引领,使学生具备过硬的思想政治素养。

3.2 基于艺术设计专业课程做好顶层设计

正如上文所说,高职艺术设计专业中做好课程思政建设是一项系统而复杂的工程,因此,要从顶层入手做好顶层设计。具体来说,高职院校基于艺术设计专业课程进行课程思政建设,一方面要以立德树人作为根本目标,以社会主义核心价值观作为引领,将课程试卷渗透到艺术设计专业的各个环节中来,形成全方位育人,全员育人的体系^[3]。其次,在顶层设计这一环节中,紧紧把握艺术设计专业的特点,依托专业课程,开展思想政治教育工作,并且保证思想政治教育的有效性。在这一过程中,教师不仅要深入挖掘艺术设计专业中所包含的思想政治教育元素,与此同时还要开展多样化的教育方法,保证思想政治教育的实效。在当前的信息化时代背景下,充分运用互联网和信息技术挖掘艺术设计课程中的思想政治元素,拓宽教育内容,满足不同学生的学习

需要,与此同时在信息化时代背景下,还需要借助信息技术创新思想政治教育的方法,这样才能更好的落实课程思政。例如借助信息技术构建微课教学模式,在微课教学模式中突破教学的重难点,从而有效提高课程思政的渗透效果。

3.3 促进教师课程实践能力的发展

首先,基于高职艺术设计专业课程思政教学的需要,构建专业化的师资队伍,为教师构件专业成长平台,加强教师之间的教学研讨,通过这样方式使教师在艺术设计专业教学中拥有更多的灵感创新教学方法,转变传统的教学观念,更好的在艺术设计专业中融入思政元素,更好的探讨如何把思想政治教育与艺术设计课程相结合达到思想政治教育任务修身的效果。其次,要对教师进行专业化系统的培训,要想在艺术设计专业课程中做好课程思政教师不仅要成为“教书匠”还需要具备拥有思想政治教育能够引领学生品德成长的“大先生”,这样才能使教师更好的完成课程思政任务,聚焦艺术设计课程的焦点和热点问题提供丰富素材,采用合理教学方法,实现有效渗透。

4. 结语

综上所述,高职艺术设计专业课程中渗透课程思政是落实立德树人根本任务的重要路径。当前高职院校课程思政实践中还存在一系列现实困境,针对这样的现状,在课程自治实践中应当做好保障机制,做好顶层设计,强化师资力量,强化资源融合,这样才能够有效落实课程,思政任务体现立德树人的本质。

参考文献:

- [1]张克成.大思政格局下高职艺术设计专业课程思政的探索[J].营销与人才培养,2020(04):125-126.
- [2]王丹丹.职业教育“课程思政”研究现状与展望[J].中国职业技术教育,2020(05):461.
- [3]周书林,张忠.高职艺术设计专业课程思政建设探究[J].职业与教育,2022(04):89-92.