

基于产教融合下的“企业课堂”对环境设计专业课程改革的构建研究

贺甜甜

榆林学院, 中国·陕西 榆林 719000

【摘要】随着我国经济的快速发展,国家越来越重视产教融合下的环境设计工作。为了进一步提升环境设计专业课程教学质量,需要根据实际情况做好应用型人才的培养,立足于当前的社会实践,依托社会发展做好人才定位和人才培养,了解当前教育模式的缺陷。因此本文主要针对产教融合下的“企业课堂”对环境设计专业课程改革的构建研究进行简要分析,并提出合理化建议。

【关键词】产教融合;“企业课堂”;环境设计专业;课程改革

【基金项目】榆林学院2020年产教合作项目《基于产教融合下的“企业课堂”对环境设计专业课程改革的构建研究》阶段成果。

随着新课标改革工作的推进,国内的高校本科生培养具有了自己的明确培养目标以及指导方向。新背景下,应用型高校大多数在校内开展技能型人才培养教学,开始实现人才与市场的贴合,确保高校所培养出来的人才符合岗位要求,针对性为企业输送高标准的人才。高校可应用产教结合的方式强化应用型人才培养的实践教学,提高人才教育教学质量。环境设计是依托工程学和人文社科学的一门边缘性学科,高校应当确保该专业的学生具备的能力,与从事的行业以及企业发展有机结合,实现教育教学的有效切入。

1 环境设计课程教学基本情况

1.1 所学教材难以满足人才培养需求。在实际的教育教学过程中,教材是教学的主要内容,可传达教学内容,确保说教学的内容明细化。目前市面上的环境设计教材大多数都是宜高校的教师进行编写。作者对于新发展的行业以及产业情况认知存在缺陷。因此书本内容与实际情况偏差性较大,主要分为以下几个方面。(1)教材内容体系化差。国内的大部分环境设计教材内容仅仅停留在图纸制作以及设计的方面,某些教材过于依托CAD软件,着重介绍了软件应用的高效性以及及时性,忽视了传统的图纸制作规范。因此,学生在学习相关内容时只知道根据CAD软件制图,却忽视了制图所需要具备的一些基本规范内容,导致所制作的图纸十分不合格。(2)教材所撰写的内容与实际不相符。我内环境设计专业所培养的人才属于应用型人才,该类人才对理论知识的掌握不足。高校比较注重实践教学环节,对理论知识的讲解只能一味照本宣科。因此,学生在学习过程中,有时仅仅记住了理论知识,却不懂得如何操作或者只知道操作,但缺乏丰富的理论知识。因此,在实际的教育教学过程中,需要在实践环节做好举一反三,做好全面的分析论证,否则应用的时效性与可靠性会受到影响。

1.2 教学工作者缺少教学经验。(1)教学过程中的科技已经成为教学工作者最主要的支撑和依托,无论是形式上的美感创新亦或是技术材料上的创新,都已经成为了环境设计专业的主要支撑点。但是即使行业发展过快,教学工作却存在明显的滞后性,教师很少有掌握前沿设计技术和设计资讯的,对新材料工艺认知不熟,有时根本就不知道如何绘制行业需求的工程图纸,致使二者之间存在一定的市场悖论。(2)教学过程中学校的扶持力度低。教师在教学、产教融合的基础上特别容易造成教师很难将精力全部放在企业运营中,教学工作也很容易出现差错,造成教师没什么机会做好案例分析以及经验分享,课堂教学枯燥乏味。长期以来,学生容易出现厌学情绪,应用型人才培养失败,故学校要做好合理的奖励措施,激励教师将产教融合化形成自己独有的教育教学理念,不可一味只知道教学。

1.3 教育教学方法不适应市场变化。在实际的教育教学中,国内大多数的环境设计教学仍旧是利用灌输式教育的方式,以教师作为课堂的主导者,学生被动作为基础学习者。国内的工程制图是每个环境设计单位都需要做好的规范,故教师应该让学

生掌握更多的思想管控规范,以赛促学的方式做好设计规范的更改,但市场上该种情况很少存在。该种教育教学方法已经不再适用于社会的长期性进步与发展。

2 产教结合下环境设计课程改革举措

2.1 构建高效的教育教学团队。(1)在产教结合下环境设计课程教学团队建设是以教师为主导,确保其课程教师团队成员积极主动的参与其中,确保教师可走向产业发展的一线区域,增强教师对当前产业建设的新了解。与此同时,还需要从企业引入高级技术工程管理者,为工程制图的设计规范以及图纸制作提供建议,构建双指导管控模式,为技能型人才培养奠定基础。(2)环境设计的课程教材编写应当积极吸收企业的典型情况,以企业的导师作为主导者,校内教师合理教学的合作模式完善教材教学的实践性与前沿性,通过将企业的发展经验转化成教学案例,以此实现教学的科学性。(3)教学课程目标的设计需要以企业的发展为主,将教学目标转换成企业目标,积极做好社会调研,邀请企业共同制定高效的培养计划,做好精准化的人才培养定位。

2.2 注重实践教学。在教育教学中,需要注重实践教学,在讲解晚理论课程教学之后还需要做好相关实践课程教学,通过教师所给的作业或者其他案例进行图纸绘制,减少死板教学,创新教育教学形式。除此之外,教师还需要做好图纸案例讲解工作,让学生在图纸制作过程中了解其中潜在的风险内涵,真正掌握图纸制作的最终价值意义。

2.3 增添一些教学实践案例。在教育教学中,需要增添一些教育教学案例,确保学生在课程学习中实地的感受到自己所从事的岗位与行业,了解整个环境设计专业的工作管控模式,以此强化学生对制图识图的作用,将传统的作业式任务改变成任务式任务,激发学生的学习积极性与主动性,增强学生后续工作的适应能力,增添一些项目案例式教学,以便能够更好的学习环境设计知识,提高学生与岗位的贴合性。

3 结束语

综上所述,现阶段工程制图是环境设计专业重要的基础课程,是工作中必须掌握的核心内容之一。由于和实际的工作关系密切,因此怎样激发学生的学习兴趣,将知识转化为技能,通过产教融合的方式来反思课堂的不足,再通过补足的方式来培养学生,做到产教融合,培养新的适合于社会发展的应用型人才。

参考文献:

- [1] 王佳乐,方刚.基于产教融合的项目制校内实践课程设置方案研究[J].科技视界,2018,000(004):55-56.
- [2] 陈桃珍,杨洋,周蔡敏,等.高职传媒类专业群产教融合课程建设的现状与对策——基于同类院校和行业企业的实证调研[J].职教论坛,2017,000(033):69-73.

作者简介:贺甜甜(1988.8-),女,汉,陕西,硕士,讲师,研究方向:地域景观设计。