

学历案教学在小学教育专业中的应用

——以“儿童文学”课程为例

徐 园

(江西应用科技学院 江西 南昌 330100)

摘 要: 基于学习任务群的学历案是学生深度学习真实发生的有效载体。基于学习任务群的小学儿童文学学历案设计要注重统整性、进阶性与操作性,其具体设计策略为:素养导向,确立学习目标;学评一致,设计评价任务;情境真实,构建活动模块;系统反思,提升思维深度。基于学习任务群的学历案能帮助学生实现从低阶走向高阶的整体化学习,最终使儿童文学核心素养落地生根。

关键词: 小学儿童文学;学习任务群;学历案

The Application of Educational Record Teaching in Primary Education Major

——Taking the "Children's Literature" Course as an Example

Xuyuan

(Jiangxi University of Applied Science and Technology Nanchang, Jiangxi 330100)

Summary: The record of formal schooling based on learning task group is an effective carrier for the true occurrence of students' deep learning. The design of primary school children's literature education case based on learning task group should focus on integration, advancement and operability. The specific design strategies are: quality oriented, establishing learning objectives; Consistent learning and evaluation, design evaluation tasks; Real situation, building activity modules; Systematic reflection to enhance the depth of thinking. The record of formal schooling based on learning task group can help students realize the integrated learning from low level to high level, and finally make the core literacy of children's literature take root.

Key word: Primary school children's literature; Learning task group; Academic record

学历案不仅可以改变以往儿童文学教学过于关注单篇课文知识传授的弊端,而且可以将学生的儿童文学学习和生活实践融为一体,提高学生在真实情境中运用语言文字的能力,从而实现学生在真实儿童文学生活情境中的深度学习,鲜明地体现出儿童文学课程的综合性与实践性。^[3]

一、基于学习任务群的小学儿童文学学历案设计要点

(一) 注重统整性

教师在设计学历案时,不仅要审视单篇课文的核心价值,更要以课程观、大单元的视野,以系统化思维建构任务群的序列,并基于内在的勾连将多个任务统整成任务群,从而真正体现“群”的特征。

(二) 形成进阶性

“儿童文学学习任务群”从单一的学习任务拓展到了“群”的概念,但是任务群绝不是多个学习任务的简单累加,而是对多个学习任务的系列化整合,由浅入深、层层递进,形成具有进阶梯度的任务群。因此在学历案的设计中,教师要规划好学生学习的进度,在每一个进阶的关键点上设计学习任务。

(三) 具备操作性

“儿童文学学习任务群”主要是让学生在情境和体验中完成具体的儿童文学任务,它由以往单一的静态知识经验的“学习内容”转向了具有情境性、活动性、实践性的“学习任务”,即实现了从“知识—文本”向“语言实践活动”的转化。因此教师在进行学历案设计时,要依据素养目标及文本学习内容设计可供学生实践操作实施的任务群,为每个学习者设计适于自己的学习材料,涉及主体行为(要做什么)、达到结果(做成什么)、人际关系(与谁一起做)、时空情境(何时何地)、语言文字(用什么做)和育人导向(有什么用)六个要素。^[6]以此让任务群成为学生深度学习的有力抓手,学历案成为实施任务群的有效载体。

二、学习任务群的小学儿童文学学历案设计策略

(一) 素养导向,确立学习目标

《义务教育儿童文学课程标准(2022年版)》将六个学习任务群分成三个层次,第一层为“语言文字积累与梳理”一个基础型学习任务群;第二层为“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与表达”三个发展型学习任务群;第三层为“整本书阅读”“跨学科学习”两个拓展型学习任务群。任务群素养要求明确,层次分明,逻辑结构清晰,同时部编版小学儿童文学教材从开始每个单元前都设有“单元导读”,揭示了本单元的儿童文学要素和学习主题,教师应以素养导向为依据来设计学历案的目标要求,从而让核心素养落地。

发展型学习任务群“文学阅读与创意表达”第三学段要求:“阅读表现人与社会的优秀文学作品,走进广阔的文学艺术世界,学习品味作品语言、欣赏艺术形象,复述印象深刻的情节,积累多样的情感体验,学习联想与想象,尝试富有创意地表达。”儿童文学是一个人物描写写作单元,参照“文学阅读与创意表达”任务群学习要求,教师可将单元主题提炼为“赏众生相,写你我他”。

本单元包括两篇课文和两篇写作例文,以“一组”和“一个”的方式,透过鲜活的人物形象展现了“众生”之相。对此,在设计学历案时,教师可提炼出以下任务群学习目标:(1)通过默读和朗读课文,关注不同课文对于学习人物描写的基本方法的独特价值,并体会这些方法的表达效果;(2)通过对课文的阅读,理解和把握课文内容,了解文中人物的特点,从一个个生动鲜活的人物身上感受课文以及其他文学作品中的众生相;(3)通过对比阅读、拓展阅读,提炼凸显鲜活人物特点的多种方法;(4)结合例文和批注,尝试运用本单元学习的人物描写方法,从身边形形色色的人中选择一个进行描写,写出他的特点。四个目标皆围绕“运用语言”这一素养的培养。

学习目标是核心素养落地的依托。基于学习任务群视角,儿童文学教师在设计学历案时需要结合文本特点、学习主题、儿童文学要素,科学制订一个可实现的学习目标,帮助教师突破教学的重难点,增强学生学习目的性,充分发挥教材优势,实现高效课堂。

(二) 学评一致,设计评价任务

学历案六要素中,评价任务位于学习目标后、学习内容前,所以教师设计时应先确立目标,再设计评价任务,最后构建学习活动模块。评价任务属于逆向思维设计,可以串联起整个学历案,从而实现学评一致。教师在构建任务群评价任务时,要重视依据学习目标撰写评价任务,从学生角度出发设计,结合整体学习任务以及各阶段的学习活动来强化评价,让学生通过学历案的评价任务实现对学习目标的精确掌握,知道自己如何达到目的及实现目标的程度。

本单元虽然是习作主题,但仍有两篇课文和两篇例文,既有群文,也有独立精读课文。所以评价任务既要考虑到阅读任务,也要考虑到习作任务。对此,教师就可以在本单元任务群指向目标的基础上,以评促学,最终整体设计如下评价任务(见表1)。

表1 儿童文学评价任务

任务群目标	评价任务
目标一:通过默读和朗读课文,关注不同课文对于学习人物描写的基本方法的独特价值,并体会这些方法的表达效果	1.通过《人物描写一组》学会细节描写(外貌、动作、语言、心理等)具体表现人物特点 2.通过《两茎灯草》和《刷子李》学会选取典型事例、正侧面描写表现人物特点
目标二:通过对课文的阅读,理解和把握课文内容,了解文中人物的特点,从一个个生动鲜活的人物身上感受课文以及其他文学作品中的众生相	1.正确流利地朗读本单元每篇课文,小组交流人物的不同特点 2.阅读书上的批注,找到关键句子,准确概括出人物特点
目标三:通过对比阅读、拓展阅读,提炼凸显鲜活人物特点的多种方法	1.对比阅读《俗世奇人》,学会由课文中的“刷子李”与整本书中的“泥人张”“快手刘”等人物描写的不同处进行对比研究,提炼凸显鲜活人物特点的多种方法 2.拓展阅读《小兵张嘎》《骆驼祥子》《儒林外史》《俗世奇人》等经典好书,做好批注,学习人物描写的不同方法
目标四:结合例文和批注,尝试用本单元学习的人物描写方法,从身边形形色色的人中选择一个进行描写,写出他的特点	1.学习例文,结合批注,回顾写人的基本方法 2.完成“习作支架单”,构建自己的习作思维导图

任务群目标评价任务

目标一:通过默读和朗读课文,从不同的任务描写方法,去探究课文中对人物的描写的独特方法和存在的价值。并体会这些方法的表达效果

目标二:通过对课文的阅读,理解和把握课文内容,了解文中人物的特点,从一个个生动鲜活的人物身上感受课文以及其他文学作品中的众生相。1.正确流利地朗读本单元每篇课文,小组交流人物的不同特点

目标三:通过对比阅读、拓展阅读,提炼凸显鲜活人物特点的多种方法。1.对比阅读《俗世奇人》,学会由课文中的“刷子李”与整本书中的“泥人张”“快手刘”等人物描写的不同处进行对比研究,提炼凸显鲜活人物特点的多种方法

目标四:结合例文和批注,尝试用本单元学习的人物描写方法,从身边形形色色的人中选择一个进行描写,写出他的特点。通过构建评价任务能够拓展将单纯的结果性评价与表现性评价相整合,这样做的目的是为了能够让学习者所表现出来和学习目标的高度统一,当然之所以用单元目标的学习方式,主要是帮助学生明晰他们的学习活动,学习深度和广度,最终实现学习和评论的高度统一。

(三) 情境真实,构建活动模块

在进行学习任务群的学历案设计时,教师应从学科认知、个人体验、社会生活三个维度来建构学习情境,体现学生在生活中遇到的真问题。教学形式上,通过模块化的学习活动,驱动学生语言的学习和表达,改变课堂教学模式。由于本单元是习作单元,根据单元主题,教师可以拟定这样的学习情境:

你所在的班级在学校阅读节期间会举行“人物素描分享会”,

根据分享,投票评选出“人气王”。请你准备一份3分钟的“人物素描”介绍词并进行发言,教师和其他伙伴将根据每位选手的介绍评选出最佳“话”手。

围绕这一情境,教师可将“人物素描分享会”这一大任务分解为“赏众生相”“写你我他”两个子任务,分别设计活动模块,以提升学生在真实情境下解决问题的能力(见图1)。

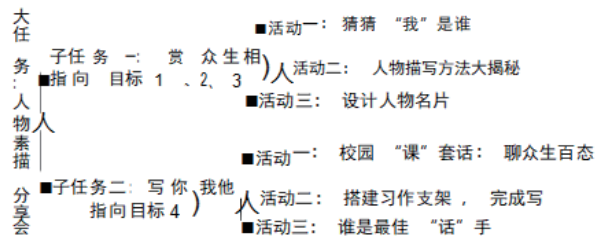


图1 “人物素描分享会”任务活动模块

模块化的言语实践活动可以有效激发学习兴趣,引导学生在真实的学习情境中,逐渐学会运用语言文字解决现实问题,提升儿童文学素养。

(四) 系统反思,提升思维深度

对于孩子来说,通过任务群的学习模式,能够让学生的自我言语经验得到完善。

对此,教师需要让学生经历完整的反思过程来提升学习成效。在以任务群为基础的学历案教学之后,需要学生进行相对应的反思,当然这样的反思建设需要从学生的角度出发。指向任务群的目标,明确知识性问题,重视过程性问题,摒弃浅表化思维,提升思维的含金量和品质。

基于任务群的学习反思并非简单地回顾课堂情况,而是根据任务群的主题、特点,通过回顾梳理、解决问题、总结提升、批判创新四个层面,让学生进行环环相扣的系统化反思。学生首先回顾梳理自己的学习过程和结果,判断学习任务是否完成,如果已经完成,可以总结学习经验、方法,提升思维模式等;如果完成度不够,则要尝试发现问题、界定问题,通过转换思维模式、合作探讨等方法确定解决问题的对策,并以实践活动的方式检验所采用的策略是否正确。问题得以解决,就进入下一阶段;问题未得到解决,则重新进入回顾梳理、解决问题阶段。这是一个不断深入,循环的过程,着重体现了解决问题的途径与学习成果,能够在沟通合作中实现对学生问题解决、批判创新等高阶思维的培育。

基于学习任务群的学历案摒弃了以往教学设计过于注重知识点及学科技能的逐项训练的弊端,能够让学生在一系列任务中,实现从低阶走向高阶的整体化深度学习,最终让学生像学科专家一样去思考和解决问题,落实学科核心素养的培养。

参考文献:

- [1][3][7] 中华人民共和国教育部.义务教育儿童文学课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022:2,1,27.
 - [2] 崔允灏.学历案:学生立场的教案变革[N].中国教育报,2016-06-09(6).
 - [4] 蔡可.基于“学习任务群”的儿童文学教学设计[J].儿童文学学习,2018(1):17-22.
 - [5] 任明满,齐韵涵,任桂霞.学习进阶:学习任务群设计的新视点——以“整本书阅读与研讨”任务群为例[J].儿童文学建设,2020(15):28-31.
 - [6] 荣维东,李雯雯,张耀友.语文“学习任务群”统解[J].儿童文学教学通讯,2022(16):14-18.
- 课题:学历案在小学教育专业教学中的应用探索与实践——以江西应用科技学院为例(JXYKJG-21-30)