

高等教育如何适应新常态

李刚

(成都锦城学院 讲师)

摘要:新常态阶段在现阶段已经逐渐成为经济法展的主要阶段,而高等教育也呈现出了一系列新的问题。我国改革开放虽然在一定程度上促进了教育和发展的平衡,但随着时代的进步,改革后的教育大众已经逐渐无法满足时代新的发展的需求。我国人口数量庞大,同样的也是教育大国,教育的范围和规模都是我国教育的主要优势,但是数量优势下带来的缺失质量的下降。而全面深化改革就是将数量规模优势向质量优势转变的重要措施。

关键词:新常态;高等教育;全面改革;对策

引言:在新常态阶段下的经济形势中,我国高等教育也遇到了各种问题。高等教育的质量不断下降,同时教育质量的供给和国家发展对人才的需求之间也出现了矛盾。高等教育的理念和模式在新常态的影响下产生极大的影响。因此,在阶段高等教育如何适用新常态下的发展,就显得尤为重要。

一、新常态下高等教育发展的现状

经过了我国多年的发展经济进入了新常态,经济发展逐渐由高速增长向高质量方向转变。在经济进入新常态下,我国高等教育的发展也面临着愈突出的问题,经济发展的新常态对高等教育的发展必然会产生一定的影响,为高等教育带来一定的变化。首先,我国目前经济发展的速度开始逐渐减缓,这就导致新毕业大学生面临着愈发严重的就业问题,直接冲击了社会发展对高等知识人才的需求。此外,产业结构的调整、改造技术和科技水平的不断更新以及资源集合也对我国传统高等教育产生了一定的冲击,这种变化就要求我国在新经济模式下不断转变高等教育人才培养的理念^[1]。同时,高等院校方面也要在经济向新常态转变的背景下,锐意改革,不断完善自身来获取更多的办学和教育资源来培养更优质的专业人才,提高教学的质量。

二、高等教育适应新常态的对策

随着我国高等教育的大众化,也诞生出了很多新的问题,高等教育在新常态的背景下来不断进行创新和优化,加快转变来适应新常态的需求,加快高等教育新常态来进入新常态。而要想做到适应新常态、进入新常态,高等教育就要不断的进行创新和改革,不断深化发展的理念,突破传统教育的限制,不断从教育数量向教育质量方向改变。同时我国相关政策也规定了全面深化改革的战略部署,为每一个领域的发展都提出了相应的发展战略方针,为未来高等教育的发展和综合改革思路提供了一定的理念基础^[2]。高等教育的改革和新常态的适用的最终目的就是不断提高高等教育的质量,为我国创新型发展提供一定的技术支持,不断提高我国的综合国力,发展更多的综合性人才,为科技的发展和经济的进步提供更加丰富的人才基础。而就我国目前高等教育的发展现状来说,要想实现这样的任务就要切实进行综合改革。不断优化和改善发展的模式。

社会是一个整体,同时我国高等教育的实现也是需要社会多种力量的共同努力。首先就要对政府的关注点进行调整,转变政府支

持和关注的方向。在高等院校招生时,既要保证高等教育的大众化,还要不断提高教育的质量,培养综合性的高质量的人才,这就需要加强政府对高等院校招生和教学的理念指导。实现公平对待,不仅要公办的高等院校进行政策扶持,也要对民办高等院校的发展加以足够的重视,此外还要鼓励民办高等院校,加强对其政策扶持和资金的倾斜力度,促进其成为综合性人才和专业人才的重要输出基地。此外还要对高等院校的人才培养政策进行优化和改革,教育的目的就是为我国的发展培养人才,为我国社会主义建设贡献出一份力量。因此这就要求社会需求和人才的供给要始终保持一种平衡,保证学习的知识能够切实应用到实处,因此高等院校就要根据市场和社会的需求对人才的培养进行调整,针对一些专业进行适当的改革,进一步转变人才的培养模式,来实现企业发展和人才供给的培养的一种平衡^[3]。最后还要努力将高等院校教育向着国际化方向发展,加强我国国际教育的能力。我国的经济在改革开放以后进入了飞速发展的阶段,在实现经济发展新常态的阶段教育方面也要努力向外发展,不断提高对外开放的水平,不断提高与世界上其他高校的合作与交流,做到积极引进世界一流大学的一些教学理念和教学方式,来进一步丰富自身的教育模式,实现进步,促进自身的建设。而要想这一点切实实现,还要要求国家提高政策扶持的力度,加大国家对此的重视,来提高我国高等院校与外国院校的合作能力。

结束语:

综上所述,我国经济发展进入了新常态阶段,高等教育也呈现出了新的问题。为了满足国家、社会发展对人才的需求就要不断深化改革教育模式,而高等教育要想与新常态阶段相适应,就要改变教育现状,不断提高教育的质量,为国家和社会的发展提供更加丰富的人才基础。

参考文献:

- [1]薛海平,高翔,杨路波. “双循环”背景下教育对外开放推动经济增长作用分析[J]. 教育研究,2021,42(05):30-44.
- [2]杜秋霞. 经济新常态下职业教育产教融合机制研究[J]. 职业,2021(11):32-33.
- [3]谢慧. 试论成人教育教师信息化教学能力提升对策——基于混合式教学新常态视角[J]. 成人教育,2021,41(05):76-79.

(上接第71页)

书法课教学内容,选取形式多样,机动灵活的书法课教学手段,进行书法课的分级分类教学,做到因材施教。

四、结语

综上所述,罗兰大学孔院书法课还存在巨大的发展空间,需要中匈两国不断地对罗兰大学孔院的书法课的健康发展做出应有的积极探索:提高对书法课的重视度;大力培养高素质的书法课教师队伍;组织相关的专家学者编制一套适合当地学生学习的书法教材;完善书法课的教学体系和结构等,为推动中国书法在匈牙利的推广和传播,为中匈两国人民的文化交流发挥积极作用。

参考文献

- [1]申莉. 国际汉语传播与中国文化认同[J]. 人民论坛, 2019, (01): 140-141.

[2]张毅博. 跨文化传播视域下的孔子学院发展困境及解决措施[J]. 新闻研究导刊, 2018, (24): 43-45.

[3]吕芳. 和谐文化观下的东盟孔子学院中国文化传播研究[J]. 齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版), 2018, (12): 50-52.

[4]唐京华, 李国青. 孔子学院对外文化传播功能的现状与反思[J]. 改革与开放, 2018, (13): 55-57.

[5]肖萌. 全球化背景下孔子学院的文化传播功能探析[J]. 现代传播(中国传媒大学学报), 2018, (03): 167-168.

[6]季红琴. 孔子学院对外汉语教师的文化素养与文化传播[J]. 长春大学学报, 2015, (05): 137-140.

[7]李明, 孙宏伟. 文化传播视角下孔子学院发展的困境与出路[J]. 北方经贸, 2018, (10): 3-4+15.