

小学语文写作教学中存在的问题及对策

刘爽

(内蒙古赤峰市翁牛特旗乌丹镇乌丹第三小学 024500)

摘要:在小学语文教学的过程中,写作教学对学生的写作能力的提高具有重要的促进作用,因此本文以写作教学的意义为出发点,深入分析当前作文教学过程中存在问题,并以此为基础探究提高写作水平的具体方法。

关键词:小学语文;写作教学;问题策略

一、写作教学的意义

(一)发现生活的美好

教师通过写作教学可以引导学生更加关注生活中的点点滴滴,从生活中的小事入手,进而去挖掘存在的种种美好。写作教学并不单单是为了培养学生对于文字的把握,更多的是要使学生能够把生活中积累的情感愿望等一系列美好因素加以整理并表达出来。写作能够激起学生对生活的欣赏态度,能够使学生将目光移向生活中的美,通过写作抒发对生活的热爱,以作文的方式表达生活中的美。

(二)提高学生创造力

小学课堂进行写作教学能够大幅的提高小学生的创造力,老师在作文课堂能够引导学生用比较稚嫩的文字进行文学创作,学生能够在作文训练基础之上获得自己独一无二的写作的感受,帮助学生打开写作创作的大门。学生通过写作能够去充分的表达自己的个性,将自己的生活感悟、课堂知识、想象力融入到作文当中,把存在于大脑中的想法落实到了纸上,以有形的、文字的形式表达想法,这无疑能够提高学生的创造力。

二、写作教学存在的问题

(一)写作课堂脱离生活

在语文教学中,教师往往会过度关注学生的学习成绩,在教学过程中,教师过于关注语文在应试教育的作用而忽视语文学科独特的人文特征。事实上,语文学习应该是要与生活、社会的各方面结合在一起的,这就要求老师既要重视课本本身的教学又要注意将语文与生活相联系。就像陶行知认为的那样“生活就是教育”,现代教育理论发展就要求教师能将语文学习与生活结合起来。语文学习和生活相结合也是教科书所要求的,许多教科书的主题都是来自生活的,这就说明语文学科是与生活等相关的,因此教师要注意培养学生从生活中寻找学习资源的能力,让学生能够在生活锻炼语文能力。

(二)学生缺乏写作自主性

在小学写作的过程中,老师往往不能根据学生的实际需要对学生进行写作指导,这导致学生在上课过程难以提起兴趣。并且老师在对准学生进行作文训练时往往有立意新颖、文章深刻等一系列死板的要求,这些要求无疑也扼杀了学生的创作欲望,学生不能通过作文进行自我表达,其写作态度也变得敷衍了事。学生把写作视为不得已而为之的任务,并没有真正的以写作为工具去表达自己,这不符合《素质教育课程标准》中提出的相关要求,这种上课方式不能根据学生的实际心理特点、阶段特征对学生进行写作锻炼。

(三)忽视文本作用

教师在对中学生进行写作训练时必须采取行之有效的方式,并且要在多次写作训练发现当前学生在进行作文写作时出现的种种问题。当前小学语文写作教学的关键在于对一篇优秀范例的模仿与重构。就像叶圣陶先生所说的那样:写作训练要以文本为指导,学生通过模仿文本所提供的内容技巧、语言等。但是当前的小学作文教学中教师往往会忽略了文本示范作用,不能精心挑选合适的文本,也不能够对优秀文本进行深入分析,让学生明白文本优秀之处,所谓的示范作文并不能够真正的被学生所接收、模仿,学生在进行写作以及修改作文时仍然不会参考范文的写作方式,导致写作过程中仍然毫无方向。

三、提高小学语文写作教学的对策

(一)通过挖掘阅读深度提高写作能力

教师在进行写作教学时要重视对于文章文本、语言的分析,带领学生推敲、分析遣词造句,帮助学生理解文法修辞。教师要引导学生深入关注文章的写作手法、语言技巧、用词等,围绕上述内容进行仔细讲解。教师只有通过挖掘文本材料,才能够在最大程度上帮助学生从文本中得到写作能力的提升。教师在进行授课过程中,要注意通过文本来培养学生欣赏、感受语言魅力的能力,教师要改变过去以固定的模式来分析文本的方式,使学生能够在阅读中产生独特阅读体验以及对自身写作问题的思考,学生将这种体验和思考投入到作文写作中,将自己阅读所得的知识通过文章的写作重新体会。

(二)鼓励写作个性化

每个学生的知识水平、兴趣爱好都是不一样的,每一个学生都是独一无二,教师在进行写作教学时不能为节约教学时间而对教学内容一刀切,不能将写作教学拘泥于形式主义,要通过不断丰富写作教学的内容使学生能够在不同的写作过程中去增强自己不同的写作个性。这就要求教师打破传统的以应试教育为目标的写作教学课堂、摆脱繁多的应试技巧而更多的给予学生空间,让学生能够利用多样的写作内容,结合不同的文本进行个性化写作。

例如,不同学生喜欢的作家文笔风格差异很大,因此在教学中,笔者往往引导学生阅读后及时写下自己的感受,这能很好的训练学生个性化思维的。笔者也经常安排学生在每个星期根据自己的需求去阅读文章并做一次个性短文写作以及摘抄喜欢的作品中的优美语句,早读安排时间诵读,选择优秀的作业会在课堂上分享。

(三)注重写作教学评价

老师在进行上课时综合利用多种评价方式,充分的发挥评价的功能,有针对性的对评价主体进行互动,进而达到语文课堂的综合性与整体性的效果。对学生作文的评价在于能够使学生直接体悟到语言的水平,能够使学生评价过程当中感受到文本的形象、情感。并且教师对于写作的评价更能对学生予以鼓励,使学生能够在继续写作过程中表达自己的真情实感和独特体验。对于那些能够在原作的基础之上深化主题、创造性表达的学生,教师要适当的予以鼓励并明确的指出其写作的突出之处。在不伤害学生的个体的感受之下尽可能的引导学生向这一方向靠拢,引导学生去挖掘体会阅读文本和作文中的深层的信息。

总结

在进行写作教学过程中,教师的教学方法存在一定的问题,这就导致学生在学习中很难有实质进步。本文从这一现象出发对当前写作教学的基本情况予以分析,指出写作教学的目的意义所在,并分析了当前教师在进行写作教学时存在的一系列问题,最终提出了相关的解决方法,以希望能够有效的提高学生的作文能力。

参考文献

- [1]王伟.浅析小学语文写作教学中存在的问题及对策[J].读写与写(教育教学刊),2014,11(011):198-198.
- [2]马长奎.试论小学语文写作教学中存在的问题及对策[J].赤子(上中旬),2016(21):238-238.
- [3]胡绍怀.小学语文写作教学中存在的问题及其相应对策分析[J].中文科技期刊数据库(全文版)教育科学:00070-00070.