

# 幼儿园游戏化教学策略探究

# 赵晓尧

# 海南省东方市西南大学东方实验幼儿园 572600

摘 要: 幼儿阶段是孩子学习与发展的关键时期,因此在开展幼儿教育的时候,教师需要对幼儿发展规律有着深入的了解和认识,并将教学和游戏有效结合起来,为幼儿提供更加轻松和谐的学习环境。同时,幼儿因为年龄特征,有意注意能力较弱,很难长时间保持学习状态。而通过游戏化教学,可以调动幼儿学习的兴趣,吸引幼儿的注意力,提高教学效果和质量。本文分析了幼儿园游戏化教学的优化策略,希望能为幼儿园教学事业的发展提供参考意义。

关键词: 幼儿园; 游戏化教学; 策略

孩子是国家发展的希望,幼儿教育作为一项启蒙性工作,可以对人的良好行为习惯和道德素养进行培养。所以,幼儿园教育在当前社会发展中显得格外重要,根据幼儿心理和生理需求,在幼儿教育过程中,把游戏化教育理念引入其中,利用各种有趣的游戏,调动幼儿参与积极性,让幼儿在游戏中学习更多知识,保证教学目标顺利完成。本文分析了幼儿园游戏化教学存在的问题,并且对于幼儿园游戏化教学的优化策略进行了思考和研究。

## 一、游戏化教学概述

游戏化教学,顾名思义就是利用游戏进行教学活动,这是一种新颖的教学方式,也是现在幼教领域中提倡的一种教学方式。游戏化的教学能够在完成教师提前预设教学目标的同时,促进幼儿身心健康发展,培养幼儿良好的学习习惯以及激发幼儿的学习兴趣。游戏是令人愉悦的活动,在游戏化教学活动中,教师通过各种各样有趣的游戏营造轻松、愉悦的氛围,让幼儿在教学活动中情绪愉悦,促进幼儿心理健康。游戏化教学的本质并不是单纯地将教学活动转变成游戏活动,而是利用游戏使教学活动变得更加具有趣味性和动力性,让孩子有一个快乐美好的童年生活,并且从中获得许多有益的经验,让幼儿在玩中学,在玩中成长。

# 二、幼儿园游戏化教学存在的问题

## (一)游戏化形式不正确,游戏内容单一

首先,幼儿园的教师利用游戏化教学的模式只是为了让幼儿不吵闹,吸引幼儿的注意力,为了使教学活动更加生动有趣,仅仅把游戏化教学当成一种教学手段使用,在教学活动中,并没有真正发挥游戏的作用和价值。其次,幼儿园教师往往控制整个游戏局面,将游戏的要求和规则都定制好以后告诉幼儿,幼儿再进行自由活动和游戏。而在这个自由游戏的过程中,教师没有参与其中,没有对幼儿的游戏进行指导。最后,游戏的内容较单一,不丰富,缺乏创新。教师经常会呈现出简单重复的游戏内容,使幼儿感到单调和枯燥,因而导致幼儿参加游戏的积极性不高。

## (二)游戏化教学的环境不合理

从目前情况来说,大部分幼儿园在进行游戏化教学时,教学环境与国家要求不统一,游戏区域环境过于精致,部分教师过多选择游戏材料,并且在游戏环境中设计过多的精致图案,这样即便可以实现区域环境多样化,吸引幼儿注意,但是幼儿参与到相对偏低,在某种程度上就并不符合游戏化教学的初衷,也不利于对于幼儿创新精神的培养,而且对于幼儿的健康发展也无益。

#### (三)教师缺乏专业性的指导

通过调查得知,大部分教师在实施游戏化教学中缺少专业指导,工作经验不丰富,使得教学实效性不强。部分教师在游戏化教学中,身兼多职,但是自身能力不足,使得教学效果不理想。此外,部分教师在游戏化教学中缺少对幼儿实际需求的思考,使得幼儿参与积极性不强,这对于幼儿思维

能力的培养是不利的。

## 三、幼儿园教学中游戏化教学的重要性

(一)游戏化教学有利于促进幼儿与教师、同伴的沟通和 交往

首先,在游戏化教学过程中,幼儿与同伴之间的合作游戏、集体游戏等,有利于幼儿与同伴之间的沟通。教师应当创造条件,帮助幼儿在游戏中更多地与同伴进行沟通,促进幼儿语言表达能力的发展。例如,在游戏《问问答答》中,幼儿与同伴之间利用互相给对方提问和回答的方式,不仅能够帮助幼儿动脑思考,还能提高幼儿的言语表达能力。其次,在游戏过程中,幼儿会不断地与同伴进行交流,帮助幼儿提高交流能力。教师应当为幼儿营造和谐、欢快的游戏氛围,促进幼儿之间的交往,让幼儿在游戏中交到朋友,感受与朋友一起游戏的乐趣。

(二)游戏化教学有利于培养幼儿的集体意识和规则意识 在游戏化教学的模式下,通过游戏与教学活动的结合, 能够很好地使幼儿凝聚在一起,不仅能够增强幼儿之间的友 谊,同时还能够在游戏过程中,使幼儿感受到宽容和合作的 重要性。在游戏的过程中,幼儿学会关心同伴,帮助同伴, 与同伴一起合作与分享,培养幼儿的集体意识。同时,在游 戏化教学中,游戏都是有游戏规则的,幼儿需要遵守游戏规 则,才能够很好地融入游戏当中,从而逐渐增强幼儿的规则 意识。

## (三)游戏化教学有利于促进幼儿智力的发展

通过游戏化的教学,能够让幼儿对事物有较深的印象,并且能够提高幼儿对事物的认知水平,以及促进幼儿思维和记忆的发展。在一些游戏中,能够给予幼儿广阔的想象空间,让幼儿利用想象力进行游戏。例如,音乐律动活动《小鸭子》中,让幼儿玩游戏"小鸭子回家"。在游戏中,幼儿需要跟着音乐自己做动作,从而培养幼儿的想象力和创造力。因此,游戏化教学还能够促进幼儿想象力的发展。

(四)游戏化教学能够激发幼儿学习的兴趣,提高幼儿学习积极性

在幼儿教学活动中,最主要的不是让幼儿学会很多知识,而是培养幼儿的学习兴趣。"兴趣是幼儿最好的老师。"激发幼儿的学习兴趣是一个重要前提,幼儿没有了学习兴趣,也就没有学习和探索的欲望。在幼儿教学活动中,如果缺少游戏的融合,只是依靠教师的言语灌输,那么教学活动是枯燥无味的。幼儿不仅提不起兴趣,还会出现一些厌学情绪。例如,两位教师开展同一个音乐教学活动《小老鼠上灯台》,一位教师只是简单重复地教唱,没有任何游戏和互动,虽然教了很多遍,但是还有很多小朋友不会,甚至还有小朋友不愿意学,出现了厌学情绪。而另一个教师是利用角色扮演的方式开展游戏,幼儿在游戏中玩得很开心,并且很快就学会了这首歌曲。因此,将游戏和教学活动融合在一起,不仅能够激发幼儿的学习兴趣,提高幼儿的学习积极性,还能够缓解



和消除幼儿对学习的抵触心理。

# 四、幼儿园游戏化教学的优化策略

#### (一)教师提升自身的教学素养和强化游戏指导

教师是幼儿园对于游戏化教学的一个指导者,所以在实际教学当中应该不断强化自身的专业水平及教学素养,对于一些共享的资源应该取精华去糟粕,不应照搬照抄。教师要结合幼儿实际的情况,在教学中融入自身独到的见解,使幼儿可以积极主动的参与到游戏中,确保游戏环境要具有趣味性,从而吸引幼儿学习的热情,培养幼儿创新能力,从而使教学质量能得到显著提升。目前,传统的教学理念已经不能满足幼儿实际发展的需求,教师和幼儿之间应建立起互相沟通、共同进步和平等交流的关系,所以教师应不断强化游戏的指导,在课堂上对于幼儿实际的表现进行评价,对那些表现较好的幼儿适当进行一些奖励,表现不好的就进行批评改正,充分发挥激励的作用,以确保相关的活动能够顺利的开展。

## (二) 充分发挥幼儿的主体地位

目前,许多幼儿园都坚持游戏化教学的路径,尤其在活动中充分发挥幼儿的主体地位是非常重要的,从而使幼儿的健康发展得以实现。幼儿的好奇心一般都比较强,同时在游戏的过程中都希望能够成为游戏的主人,有的时候就会不受教师的约束。因此,教师在实施游戏化教学的过程中,要将主动权放在幼儿手里,以幼儿来作为活动的主体,强化幼儿实际动手操作的能力,尊重幼儿实际的意愿,激发幼儿来参与游戏的兴趣,让幼儿之间能合作交流,在提升自身的创新能力时,培养幼儿的合作能力和思维能力。

# (三)营造良好的游戏情境,丰富游戏化教学内容

首先,在游戏化教学过程中,教师应当为幼儿创造轻松、愉悦的游戏情境,让幼儿充分感受到游戏的乐趣。教师可以根据游戏内容创造相适应的游戏情境,科学合理地对游戏活动进行布置。良好的游戏氛围,能够提高幼儿学习和活动的积极性和主动性,让幼儿积极主动地参与到游戏当中,同时,培养幼儿的学习兴趣,提高幼儿的认知水平以及丰富幼儿的认知经验。其次,在幼儿教学活动中,教师开展游戏时尽量避免幼儿消极等待的现象,让每个幼儿都能够参与到游戏当中。教师应用丰富游戏的内容和形式,吸引幼儿主动参与,让幼儿充分体验到游戏的乐趣,喜欢并愿意和幼儿一起游戏。在游戏中,促进幼儿全面发展。例如,在体育活动中,通过开展"独木桥""跷跷板"等游戏,促进幼儿身体协调性和灵活性,以及平衡能力的发展。

## (四)控制幼儿游戏时间,扩大幼儿游戏空间

首先,在幼儿游戏过程中,游戏时间不宜过少,也不宜过多。教师可以控制适当的时间,让幼儿既能够充分参与游戏,又不会超出幼儿的负荷,做到让幼儿轻松、愉悦地游戏。其次,要想顺利地开展游戏化教学,就要有一定的环境保障,教师严格按照规定,进行科学合理分配幼儿人数,并且为幼儿提供足以开展游戏的空间,让幼儿在广阔的游戏空间内充分游戏。

# (五) 寓学于乐, 在游戏中能真正让学生有所收获

游戏教学法在我国应用时间比较长,孔子最早提出了游戏教学和实践理念。游戏化教学的意义并不只是在于游戏本身,而是让幼儿在参与游戏中学习更多的知识,增强见识,实现对幼儿综合素养的培养,促进幼儿综合发展。如果游戏教学脱离教学目标,则不会起到教育价值,只是单纯的游戏,脱离教育本身。在幼儿阶段,教师需要注重对幼儿综合素养的培养,帮助幼儿塑造良好的品格,在游戏中加入适当的容素,帮助幼儿塑造良好的品格,在游戏中加入适当的安护在游戏之后,让幼儿在游戏结束后发表参与感想,之后教师进行评价和总结。在游戏化教学中,表演法作为一种高效的教学方式,幼儿园小朋友具备较强的表现欲,教师可以将具有一定教育价值的故事改编成剧本,安排小朋友进行表演,

例如"司马光砸缸"、"孔融让梨"等,在无形之间让孩子接受中国传统文化的熏陶,帮助幼儿形成良好的品格,培养幼儿传承并弘扬中国优秀传统文化的意识。游戏化教学应结合客观条件进行适当调整,在游戏过程中,教师需要提前预防,做好防护工作,防止幼儿在游戏中受伤,及时处理在游戏中孩子之间的矛盾。

## (六)合理利用各项游戏资源

在幼儿园游戏化教育模式全面推广的环境下,容易面临 大量游戏资源随意消耗或者浪费的状况。为了改善这种局面, 要求幼儿教师在开展游戏化教学活动过程中,把游戏化教育 资源进行整合,保证游戏有序进行。并且,教师在实际教学 中,应该及时发现资源不足问题,选择适合各个阶段幼儿学 习要求的资源, 保证游戏化教育最佳。在这些教学资源作用 下, 幼儿教师只要把这些游戏化资源和课堂教学内容进行整 合,可以让幼儿在游戏中学习知识,快乐成长。例如,在安 排幼儿园小班孩子进行美工教学时, 教师可以根据幼儿实际 情况和特点,设计不同的活动主体,如"不倒翁娃娃",要求 小朋友进行拼贴操作, 幼儿教师应该提前给孩子们准备各种 材料,如不同形状的图形,长方形、正方形、圆形等。幼儿 教师可以结合孩子动手情况对其进行针对性教育。对于动手 能力差的孩子, 教师可以安排其制作一些简单的"不倒翁娃 娃",对于动手能力强的孩子,教师可以安排其在"不倒翁娃 娃"身上拼贴更多的东西,挖掘孩子思维想象力,锻炼孩子 动手能力。总之,在游戏化教学中,教师需要整合各种游戏 资源,给幼儿参与游戏活动提供有利条件。

## (七)给予幼儿关爱和鼓励

幼儿的很多行为都出自对关注的渴望,所以幼儿教师需要对学生给予更多的关心和鼓励,让幼儿处于更加有安全感和信任感的学习环境中,进而积极主动地参与到游戏活动中表现自己。在游戏化教学过程中,教师要注意教学语言的合理性和趣味性,调动幼儿参与游戏的兴趣,同时要对幼儿进行恰当的指导,辅助幼儿由浅入深地完成游戏,在轻松快乐的游戏活动中收获知识和成长。比如在进行绘画教学的时候,在幼儿画完之后,教师可以鼓励幼儿讲解自己所作绘画,谈谈自己画了哪些内容、想要表达什么思想。教师在幼儿讲解的时候要多通过眼神和肢体进行鼓励,并尊重幼儿的想象力和创造力。在这个过程中,幼儿能够获得极大的满足感,并其提升自己的自信心,同时也锻炼了幼儿的语言表达能力,在日后的学习生活中会更加乐于表现自己。

## 五、结语

综上所述,在幼儿教育阶段,游戏化教学是非常重要的 教学手段,能够增强教学的趣味性,调动幼儿积极主动参与 教学活动的兴趣,保障教学的效果和质量。除此之外,游戏 化教学形式还可以锻炼幼儿的思维能力和动手能力,并在游 戏总结中实现表达能力的提升,有利于培养全面发展的素质 人才,为幼儿的发展打下坚实的基础。

# 参考文献:

- [1] 朱荣荣. 幼儿园语言教学游戏化策略探讨 [J]. 品位经典, 2020 (05): 163-164.
- [2] 李宏燕. 幼儿园教学游戏化存在的问题分析及对策探讨[J]. 科教导刊(中旬刊), 2021(26): 153-154.
- [3] 韩丽梅. 幼儿园教学游戏化存在的问题及对策 [J]. 文学教育(下), 2020(07): 151.
- [4] 张李萍.游戏化教学在幼儿园活动中的应用策略 [J].新作文:教研,2020(6):220.
- [5] 欧佳英.浅谈幼儿园的游戏化教学[J].教师, 2020 (30): 102.
- [6] 周爽. 关于幼儿园实施数学游戏化教学的策略分析 [J]. 新课程, 2020 (19): 1.