

初中语文教学中情感教育的实践与探索

徐建

(淮北市人民路学校 安徽省淮北市 235000)

摘要:在现今这个信息化高度发展的时代,情感教育对个人还是社会而言都非常重要。语文教学过程中有各类情感教育资源的流动,充分把握教师、学生、教材内容的情感性因素,语文教师要充分运用语文的“人文性”对学生进行情感教育,培养学生的情感能力,启迪学生做一个爱自己、爱自然、爱社会、爱他人,有源源不断的动力成长的人。初中阶段作为学生价值观念树立以及个人成长非常关键的启发和衔接阶段,语文学科教学的重要性毋庸置疑,在语文学科教学中的渗透情感教育的实践与探索,成为当前初中阶段教学创新的重要方向之一。本文从情感教育渗透语文学科教学的不同角度出发进行了详细的论述。

关键词:初中语文;情感教育;原则;意义;策略

情感与每个人的生命都有鲜活的联系,在每个人的成长动力系统中有不可替代的地位,情感能力的成长关系到每个人生命的质量。在初中语文教学中,情感素养高的教师,懂得最优化地依托教材中的情感素材,发挥自身的人格魅力和形象吸引力,让学生在学语文的过程中,心情愉快,产生更浓厚的语文学习热情、兴趣和求知欲,并且让学生在语文学习中受到语文文化的熏陶和感染,树立起对真善美的价值追求,情感能力得以提升,在学习语文的经历中收获大量鼓舞人心的体验,实现智育和情育的共同发展和相互促进。初中阶段的学生处于青春期,这个阶段是特殊的教育补救期,在充分运用语文教学的有利资源的条件下,语文教师实施情感教育对学生的发展至关重要。

一、初中语文教学中情感教育的基本原则

(一)知情意行相统一原则

教师在语文教学中,不仅要培养学生的语文认知水平、对语文的情感认知、对自身情感的意识和情感的行为习惯,更要重视培养学生的情感素养,促进学生的知、情、意、行的和谐发展。情感教育的理想追求是要将学生有待成长的情感水平,通过教育的方式、途径,经过学生个体自组内化的过程,提升情感能力,外化为他们的情感行为,达到个人和社会和谐美满的作用。教师在实践情感教育,提升学生情感素养的时候,不只是干巴巴地就情感说教情感,而是做到知、情、意、行相统一的最优化的效果。

(二)情感体验原则

在语文教学中,教师要有意识地运用学生感官的体验,触动学生的情感,给学生营造相应有益情感能力发展的情境,触发学生产生强烈的内心情感体验,不断强化形成良好的情感思维。在语文教学中,教师要适当创设情境,给学生感受和体验的机会,让他们在体验中去思考,有所领悟,从而深化已有的健康情感。

(三)自我教育原则

教师在语文教学中,要通过启发学生的自觉,帮助他们学会认识自我、愉悦自我、监督自我,起到自我教育的作用,有动力去自我发展,顺利克服各种困难。自我教育是学生成人、成才更有动力的发动机。情感教育要注意培养提高学生的主体意识和自我教育能

力,让他们在遇到学习困难和生活难题时,也能自我开解,关心他人,将情感教育的效果内化为个人的情感素养。

(四)启发激励原则

教师在语文教学中,要注意评价方式,用爱心保护学生的情感,评价机制要根据学生良好的表现给出及时的必要的激励评价,对学生的不良表现也要智慧评价,使情感教育起到启发激励的作用。在语文教学中,教师要注意发掘课文中感染力强的人物形象,引导学生向文中的人物榜样学习,成为激励学生成长进步的精神标杆,对学生的进步要及时肯定和鼓励,让学生体验到进步成长的愉悦感。

二、初中语文教学中实施情感教育的重要意义

(一)促进初中语文教学改革的有效实施

在初中语文中实施情感式学习,能够使学生在掌握语文的同时,感受到蕴藏于语文中的情感,产生特殊的感受,提高阅读的质量。老师在教学过程中理解并培育学生的情感,帮助其建立自信心和荣誉感,对孩子的全面健康成长有着十分关键的意义,因此情感培养是初中语文教学改革的客观需要。

(二)有助于激发学生学习兴趣,提高语文教学质量

在社会功能方面,情感起着智能的社会价值引导功能,在个人功能方面,情感也是智能开发的基础。在中学语文教学中进行情感培养,有助于增强高中学生参加课堂生活的积极性,调动他们学习的主动性,培养中学生掌握语言的意识和积极性,从而提升语文能力。它能够增进与教师的互动交流,增强他们参与教学的效果;还可以促进师生的有效互动,提高学生合作学习的效果;可以促进学生主动学习,提高学生的成绩;可以促进语文学科的人文性和社会性。

(三)有助于发展初中生的情感能力

中学生正是处在精神快速成长和观念、知识、价值观念成熟的关键时期,需要适当的指导与帮助。在初中语文课程中进行情感教育,不但能够调动他们学习的积极性,提升学业品质,而且还能够引导他们建立积极乐观的生活态度,从而形成积极健康的世界观、人生观、价值观。而语文教学中特殊的人文属性也确定了其作为情

感教育的主要载体，是用在处理学生情感问题、促进学生全面发展方面扮演重要角色。

三、初中语文教学中情感教育的实践探索

(一) 立足教材文本情感，提高学生移情能力

移情能力的提升在学生成长过程中与社会实际生活建立内在情感联系的重要形式，并且与学生自身道德行为之间具有密切的联系。初中语文教材里大量课文素材可作为学生的观察对象，教师在实现这个情感教育的目标时，主要在于带领学生对课文所蕴藏情感的深入感知，以此扩大学生的移情领域，增加移情训练，逐步提高他们移情能力。譬如在学习《猫》这篇文章时，教师可以借助作者在文本中的情感表达来培养学生善于观察生活、积累生活的习惯，教给学生客观公正、宽容仁爱、关爱弱小的待人处事原则。在具体的文章学习过程中，教师可以从文章中对三只猫的细节描写着手，对比作者对三只猫的不同态度，以及对文中作者心情状态的句子的交流，来帮助学生理解课文中所蕴含的人文精神——善待生命。文章中猫的命运代表了社会上一些弱小者的遭遇，生而为人，要懂得尊重生命，善待生命，能反思自己的所言所行对其他生命的影响，谨言慎行。

(二) 文章角色扮演，提高学生情绪辨别能力

情绪作为情感表达的重要途径之一，其辨别能力的高低对于个人整体素养的强化有着直接的影响。情绪辨别能力主要包括表情的辨认、人物的内心感受的感知以及内在需求的辨认，在学习过程中提高学生情绪辨别的能力，能够有效的引导学生推人及己地辨认自己的内心感受和内在需求。初中语文教材中含有角色对话和人物形象描写的课文都可以作为素材来提升学生的此项情感能力，采用角色扮演的朗读教学法，引导学生对课文中的情绪的尝试辨认，并深入的揣摩其中人物的内在心理需求。比如，在学生阅读《孙权劝学》的这篇文章时，老师就可以设置学生角色诵读的环节，通过让学生扮演人物进行诵读，可以更加深入的感受角色的性格特征，从而通过对人物形象的理解获得更加个性化的情感体验。通过对话、人物描写手法深入人物内心感受他的情感，并分析感受从何而来，使学生产生情感上的共鸣。言为心声，语言是表达思想感情的工具。人物对话反映人物的真实感情，表现人物的性格特点。在角色扮演的朗读过程中，学生要仔细揣摩人物的身份对应的心理，并从人物角色出发进行深入的理解，升华个人情感共鸣的同时，提高自身语文学理解能力。

(三) 创设情境表达情感，训练学生情感调控能力

教育通过丰富多彩的文化情境与人际情境，使人的情感表达变得准确、合理、丰富，并使人逐渐学会经过选择，正确地表达和抑制情绪。在初中语文情感教育的实践探究中，教师可以结合学生的兴趣点，在课堂上创设出鲜活的学习情境，来辅助学生情感的激发和表达，并且在立体情境的帮助下，训练学生对于情感的调控能力，锻炼学生对于情感的掌控能力。譬如在学习《孤独之旅》这篇文章

时，文章的主题与初中生正在经历的“成长”相关，虽然不是每个人都能经历主人公放鸭生活，在芦荡里面对突如其来的暴风雨的考验，但是“孤独”的感受，学生多少已经有所体会，在学生把握小说的情节线索，赏析了文中的环境描写，对杜小康的心理变化过程有一定了解后，教师可以通过语言创设情境，让学生结合自身生活体验或者经历，联系杜小康的成长，畅谈“成长”的体会。在学习情境的帮助下，学生对于文章中的情感表达有了更加深刻的体会，并由人及己的升华了自己对于孤独的品味。在教师的引导下，学生调控自身情绪，并有所选择的进行表达和分享，将自身对于情感的调控能力得到实践的练习。学生情感调控能力的提升，对于未来成长历程的帮助是非常大的。

(四) 设疑激趣探究情感，开发学生体验理解能力

初中阶段学生体验理解能力的提升过程中，充满了明显的思维活动特征，涵盖了感受、思维和行动等多个方面，并实现了思维的有机整合。教师在进行该项情感教育的过程中，教师可以利用教材中以“同情”为主题的文章来进行切入，设置一定的探究疑点，点燃学生的探究兴趣，来进一步的引导学体验理解能力的提升。譬如在学习《我的叔叔于勒》这篇文章时，教师可以设计出这样的疑问：菲利普太太由害怕到哆嗦到暴怒，态度一步步地变化，亲情为什么会受到金钱的影响？人情的悲凉是什么造成的呢？在问题答案的探究与总结过程中，教师可以适当的引导学生认识到人与人关系受物质和精神匮乏的影响，然后结合文章内容，从菲利普家经济拮据的情况出发，来理解文章中人物的行为和思想，让学生更加身临其境的感受到社会底层小人物的艰辛与不易。以情感交流为契机，不断的提高学生对于文章内容的理解和掌握。

结语

在初中语文情感教育的实践与探索过程中，教师还要从自身榜样作用出发，来引导学生情感的升华，初中生的身心处于快速变化、成长的关键期，课文中所刻画的人物形象若能引起他们的关注、认可、共情，学生便能无形中学习这些人物的情感品质，成为更好的自己。在落实的实践过程中，教师要时刻谨记新课改的要求，并将学生始终置于学习的主体地位，以学生情感能力的提升为目标，开展一系列高效的情感教育。

参考文献：

- [1]王静.新课标理念下初中语文教学中的情感教育研究[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2022(06):34-35+41.
- [2]余丰收.在初中语文教学中进行情感教育的研讨[J].学苑教育,2022(17):52-53+56.
- [3]代瑜.初中语文教学中的情感教育及实施策略分析[J].当代家庭教育,2022(16):94-97.
- [4]田伟恒.初中语文教学中的情感教育实践路径研究[J].知识库,2022(10):154-156.