

人工智能背景下教师传统文化素养价值与培育路径研究

房晶晶

(首都师范大学教育学院)

摘要: 智能时代的来临对教师专业发展和教师角色认同带来了机遇与挑战,未来教学中重复性、程序性的工作逐渐被人工智能所取代,智能时代教师功能空间和能力空间将逐步多元,教育只有回归育人原点,突出教师“育人”方面的素养,未来教师才不至于被取代。中华优秀传统文化融入教学的价值在于回归教育的本质,加强对学生的关怀。在人工智能背景下,教师应该具备何种新素养?中国教师传统文化素养有其独特价值,其以人为本、因材施教、以及重视道德和审美的素养对当代教师素养完善与发展具有借鉴意义,是人工智能机器无法取代的美好品质。

关键词: 人工智能;传统文化;教师素养;文化素养;教师发展;

随着人工智能与教育不断进行深度融合,教师角色亟需顺应时代进行转变。除了人工智能技术应用要求教师需要具备的人机协同素养、数据素养、信息素养等之外,教师还应该回归教育“育人”的本质。“以人为本、因材施教以及德美相融”的中国传统教师文化素养是在历史长河中积累下来的宝贵财富,对人工智能时代教师素养的提升与发展具有重要借鉴意义。

一、中国教师传统文化素养内容

(一) 以人为本

人文主义贯穿于中华传统文化发展的始终,人文一词最早出现于《周易》对“贲”卦的解释上,即曰:“贲亨,柔来而文刚,故亨。分刚而上文柔,故小利有攸往。刚柔交错,天文也。文明以止,人文也。”从教育的角度来看,以人为本就是教学要以人为中心,即以学生为中心,要让学生成为教育的出发点和归宿,充分调动学生学习兴趣和积极性,培养学生独立思考能力,同时,以人为本的教育观还意味着教师要尊重学生、理解学生、关心学生,善于倾听学生的想法和意见。孔子曾教导众弟子说:“以吾一日长乎尔,毋吾以也。”所以,师生之间应该是教学相长,相互尊重,能够自由的抒发己见,从而形成良好的教学氛围。

因此,中国传统以人为本的教育观要求教师教学围绕学生来进行,把学生当作教育的目的和根本,要善于关心学生,了解学生,倾听学生的需求,把自己置于与学生同等的地位,尊重学生学习规律,循序渐进地开展教学,以达到最佳的教学效果。因此,加强当代教师的以人为本的价值观念,是培育教师优秀文化素养的重要内容。

(二) 因材施教

“因材施教”的教育思想是孔子的著名观点,也是我国乃至世界上首次提出的教育原则和方法,是孔子在其教育事业中总结出的宝贵经验,是中国和世界教学理论的瑰宝,构成了中国传统教师素养的一部分。

孔子因材施教理念主要包含三部分内容:第一,对不同智力水平的学生采用不同的教育方式。孔子认为,学生的智力水平各不相同。“可与共学,未可与适道;可与适道,未可与立;可与立,未可与权。”即使学生们在一起共同学习,但取得的成绩并不相同;即便学业成绩相同,也不一定能将所学知识用于实践当中;即使可以将理论知识用于实践,其在实践中获得的感受也不尽相同。因此,教师在教学过程中,应当根据学生的智力水平,进行个性化教学;第二,要了解学生的性格,对不同性格的学生采用不同的教育方法。比如,孔子的四个学生,孟懿子、孟武伯、子游和子夏问他什么是孝,由于他们四人性格特点各不相同,所以孔子的回答因人而异,他们四人也曾问仁、问政,对此,孔子的回答也不同;第三,对不

同年阶段的学生进行不同的教育。处于青年和少年阶段的学生,其性格还未成型,容易受到外界不良诱惑的干扰。到了壮年时期,生理逐渐发育完全,但是充满血气,情绪容易不稳定,所以要避免与人发生冲突。到了老年阶段,血气逐渐不足,所以要除去贪念。由此,他清晰的表明对于不同年龄阶段的学生如何进行针对性的教育。在落实立德树人教育目标的当下,因材施教是提高教学质量,促进学生个性化发展的重要方法,也是教师必须具备的素养之一。

(三) “德”“美”相融

孔子不仅注重德育,也非常注重美育,他不仅是伟大的教育家,他在音乐方面也有所造诣,并且非常热爱。孔子喜欢与别人一起唱歌,如果唱得好,一定请对方再唱一遍,并且自己也会跟他一起唱。孔子曾说:“诗,可以兴,可以观,可以群,可以怨……多识于鸟兽草木之名。”由此可以看出,在当时,孔子就意识到了培养学生的审美能力,可以帮助学生开拓视野,提升个人能力。

德育、美育从古至今就是我们教育内容不可缺少的两部分,是学生全面发展的重要条件。如今,在国家、社会与学校对学生“德智体美劳”全面发展格外重视的情况下,教师也必须具备“德”与“美”方面的素养和能力。

二、人工智能时代中国教师传统文化素养的当代价值

(一) 提高教师人文素养,回归育人本质

随着人工智能时代的到来,越来越多的人会思考一个问题:人工智能未来是否会取代教师?在人工智能背景下,教育和教师角色面临的挑战主要有:第一,知识传授式教学方式必须向培养创新型人才教学模式转变,人工智能的知识存储量远远超过人类教师,未来传授知识的工作终将被人工智能所取代;第二,人工智能不能完全取代教师,但是会取代不适用人工智能的教师,出于保守观念教师存在新技术适应的迷茫感,智能教育对教师“育人、关怀、创新、批判、审美、道德价值传递”等新型素养要求更高,教师角色亟需改变;第三,人工智能和大数据使教育资源海量增长,教师以往的知识权威者的地位不复存在,教师角色自我认同感有待加强。因此,教师如何消解人工智能带来的威胁,找到无法被人工智能替代的新素养是当下亟需解决的问题。

教师的人文素养主要包含情感、态度、以及行为举止。在情感方面,教师应该加强对学生的关怀,主动关心学生的情绪,与学生建立起良好、和谐的关系,了解每一个学生的情感需求并尽可能的去满足;态度方面,教师应该认真对待教学工作,把教育当作神圣的事业,具备与时俱进的态度,不断学习新知识,丰富自己的知识库,不断提升教学能力;在行为举止方面,要为人师表,提高自己的个人修养和内涵,做到严以律己、宽以待人和以身作则,用自己言行潜移默化的影响学生形成良好的品质。

（二）因材施教，促进学生个性化发展

发展个性已成为现代教育的一个重要标志。传统的教育模式，使学生成为统一生产线上的标准化产品，扼杀了学生的个性。人工智能时代的来临，使学生个性化发展成为可能。即使在当下，孔子的“因材施教”的教育思想也有着重要的价值。每一个学生都是独立的个体，有自己的性格特点，兴趣爱好，教育应该根据不同学生制定不同的教育方案，建构以学生为中心的个性化教学模式。

人工智能背景下，教师应具备人机协同素养，掌握智能技术，借助人工智能技术，对每个学生的学习态度、风格、需求、知识点掌握情况以及班级成绩分布等进行了解，在此基础上，进行一对一教学，为学生提供个性化的教学内容，并随时根据大数据的更新进行调整，为每个学生找到最适合自身的学习方法。

人工智能技术的优势在于其可以通过海量数据，了解学生的个人情况，并根据个人需求，挑选出最适合学生的学习资源，开展针对性学习，提高学习效率，最终实现个性化学习。

（三）加强道德和审美素养，促进学生全面发展

道德和审美素养自古以来就是中国传统教师素养，也是学生应该具备的素养。在应试教育中，学生的考试成绩和学校的升学率是学校的关注点，从而对于道德教育和审美素养的培养不够重视，进而使学生在思想品德和艺术素养方面有所缺失，长此以往，不利于学生完整品格的培养。在人工智能时代，教师重复性、复杂性、确定性的教学工作将被机器取代，教师将有更多时间关注学生的成长发展，美育和德育应得到重视。因此教师应该加强自身道德和审美素养。

孔子素以“仁”为师德的核心，韩愈曰：“师者，所以传道授业解惑也。”“道”在这里也指德。教师的职业道德素养大致分为三部分：情感上，要热爱学校，热爱学生，热爱教育事业；理念上，教师应把教书育人作为神圣光荣的使命，培养学生完整品格；态度上，应该爱岗敬业，认真负责。教师应该具备坚定的道德信念，高尚的道德责任，丰富的道德知识，全面的道德能力，从而培养学生的道德素养。

“教师审美素养是指教师在审美经验积累的基础上对事物之美的感知、想象、理解、体验、鉴赏、评价、表现和创造等基本过程、品质与能力，主要由审美知识、审美能力和审美意识三要素组成。”¹人工智能相比于教师在知识传授方面更有优势，但是人工智能无法替代教师的是它不具备创造能力和审美素养，因而无法做到以情育人，以爱育人，而教育的魂就在于育人，所以人工智能无法揭示教育的生命与价值意义。因此教师的审美素养是其无法被机器取代的重要素养。

三、人工智能时代教师传统文化素养培养路径

（一）转变教育观念

人工智能时代，教师与机器不是取代与被取代的关系，而是一种协作关系。一些繁琐性、重复性的工作由人工智能代替完成，教师则应该有意识地利用技术更好的提升道德审美素养，树立以人为本和因材施教的教育观念，回归育人本质。

教师应该树立新时代的育人观，把立德树人作为教育的根本任务，强化以人为本教育观念，把培养学生的思想道德放在首位，要更加重视学生的全面发展，重视教育“育”人的本质，以学生为中心，培养学生健全完整品格，培养学生在人工智能时代无法被取代的创造力以及批判性思维。

教师应该接纳新技术，利用新技术为学生量身定做教育方法，进行个性化教育。进入现代化教育时代，个性化教育是未来教育发展的大趋势，除了继续强调学生的全方面发展之外，学生的个性化

发展需要受到重点关注，学生具有个体差异性，只有提供个性化的学习内容，才能够满足学生个性化发展的需要。

教师还要重视审美素养、道德素养的培养。人工智能时代，教师要不断更新教育方法，积极转变教育理念，明白教师的道德与审美素养是教师专业发展和完成立德树人使命的必要素养。

（二）完善教师传统文化素养培训体制

以人为本、因材施教以及德美相融等教师传统文化素养经过了历史的考验并流传至今，深刻体现其对于现代教师素养提升的珍贵性及适用性。因此，为了更好的传承与培育优秀的教师传统文化素养，应把培育与提高教师优秀传统文化素养作为目标，将以人为本、因材施教、道德审美素养等优秀传统素养融入教师培训体系之中，建立起职前职后一体化的教师传统文化素养培训体制。

对于目前教师的培养和培训体制，无论是从师范院校的培养还是教师的在职培训来看，往往只看重教师专业知识和教学技能的培养，而对于教师人文、道德以及审美素养不够关注。在人工智能背景下，教师的人文、道德与审美素养是人类教师战胜机器的重要素养，因此必须高度重视对师范生人文及道德审美素养的培养，将其纳入师范生培养目标当中。同时，也要打破教师职前职后培训的壁垒，使教师传统优秀文化素养成为教师在职培训的重要内容，为在职教师提供丰富多样的、具有针对性的素养提升机会。²

（三）人机协同技术助力教师传统素养培育

针对教师优秀传统文化素养的培育路径，从教师自身学习的角度来看，杜钢提出四种方法：“一是跨文化对话法，二是经典诵读法，三是榜样模仿法，四是践履体验法。”³从外界环境看，培育教师传统文化素养，还应该为教师提供良好的环境氛围，使教师能更快进入学习角色，尽快融入学习环境。

在人工智能背景下，先进的技术与应用能够助力教师对传统文化素养的学习。人工智能以及大数据的广泛应用缩短空间距离，拉近人与人之间的联系，教师可以在固定的工作地点随时随地进行网上学习。例如教师可以从网上了解西方人文素养的内涵及特点，与中国传统的人文素养进行对比，从西方的文化及思想中，反思中国文化存在的问题从而批判性继承中国传统文化素养精华。此外，VR、AR、MR等新兴技术使教师融入强于真实的学习环境中，例如可以还原孔子和学生上课的情景，使教师置身于虚拟环境中更深刻的体会孔子“因材施教”思想，这也可以看作是“践履体验法”的进一步发展。

由此，人工智能对于教师传统文化素养的继承发展具有重要的时代意义，虽然人工智能在伦理道德方面可能会对传统文化素养造成一定的冲击，但是其技术的发展在未来对于教师优秀传统文化素养的传播与发展会产生积极意义。对人工智能时代背景下教师优秀传统文化素养的提升进行探索，将有助于实现中华人文主义精神与智能时代科学主义精神更好的融合，提升教师传统文化素养也有助于在教育过程中避免技术桎梏，促使教育回归育人原点，从而进一步形成智能时代教师专业发展新的范式。

作者简介：房晶晶，女，河北石家庄，首都师范大学教育学院硕士研究生，教育学原理方向

参考文献：

- [1]宋灵青,许林.“AI”时代未来教师专业发展途径探究[J].中国电化教育,2018(07):73-80.
- [2]何齐宗,晏志伟.人工智能时代教师的审美素养:何以必要与何以生成[J].中国电化教育,2021(11):51.
- [3]杜钢.当代中国教师优秀传统文化素养的培育[J].当代教育科学,2015(19):37-39.